

[illegible]

1. The first part of the document is a title page. It contains the title "THE HISTORY OF THE UNITED STATES OF AMERICA" and the author "BY JAMES M. SMITH".

$\mathcal{H}^1(\mathbb{R}^n) \subset \mathcal{H}^1(\mathbb{R}^n)$

[illegible]

[Faint handwritten notes and markings across the page]

$\frac{1}{\sqrt{2}} \begin{pmatrix} 1 & i \\ 0 & 1 \end{pmatrix}$

[illegible]

$\frac{d}{dt} \left(\frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

[illegible]

SECRET

[illegible]

SECRET

100-443887-100

$\frac{d}{dt} \left(\frac{1}{r^2} \right) = -\frac{2}{r^3} \frac{dr}{dt}$

சென்னை 15.12.2019

SECRET

SECRET

[Faint, illegible markings]

SECRET

A horizontal strip of ten small, square, black and white photographs showing various stages of a plant's growth, from seedling to mature plant.

This block contains 11 small, faint, and mostly illegible images, likely scans of documents or photographs, arranged horizontally. The images are too blurry and low-contrast to read any text or identify specific subjects.

[Handwritten notes and scribbles]

1. The first part of the document is a title page. It contains the title "THE HISTORY OF THE UNITED STATES OF AMERICA" and the author "BY JAMES M. SMITH". It also includes a list of contents and a list of names.

$\mathcal{H}^1(\mathbb{R}^n) \subset \mathcal{H}^1(\mathbb{R}^n)$

[illegible]

[Faint handwritten notes and markings across the page]

$\frac{1}{\sqrt{2}} \begin{pmatrix} 1 & i \\ 0 & 1 \end{pmatrix}$

[illegible]

$\frac{d}{dt} \left(\frac{\partial L}{\partial \dot{x}} \right) = \frac{\partial L}{\partial x}$

SECRET

SECRET

[illegible]

SECRET

100-443887-100

$\frac{d}{dt} \left(\frac{1}{r^2} \right) = -\frac{2}{r^3} \frac{dr}{dt}$

சென்னை, 15.05.2019

SECRET

SECRET

100-443887-100

SECRET

A horizontal strip of ten small, square, black and white photographs showing various stages of a plant's growth, from seedling to mature plant.

பிரகரண அட்டவணை.



பக்கம்.

பாயிரம்.....	க
முதலாவது வயிராக்கியப்பிரகரணம்	உ
இரண்டாவது முழுமூலப்பிரகரணம்	ய
மூன்றாவது உற்பத்திப்பிரகரணம்.....	ய
நான்காவது திதிப்பிரகரணம்.....	ரு
ஐந்தாவது உபசாந்திப்பிரகரணம்	ரு
ஆறாவது நிருவாணப்பிரகரணம்.....	ரு

ஆ ப்ரகரணம் - க.

பிரகரண அட்டவணை முற்றிற்று.



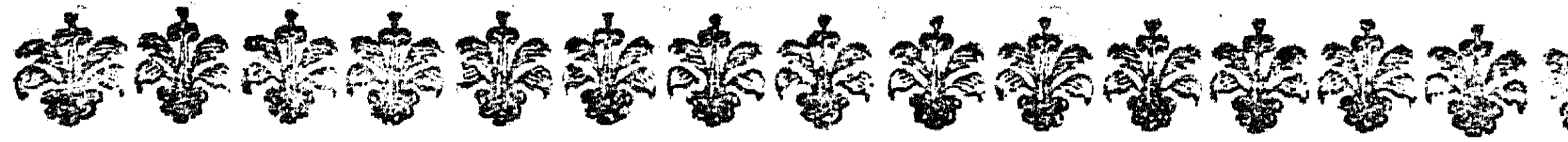
சேலஞ்சில்லா சீவில்கோர்ட்டி-வக்கீல்

ம-நா-நா - அப்பாசுவாமிபிள்ளையவர்களிடமிருந்து.

கட்டளைக்கலித்துறைகள்.

திருவேளிகைநந்து வளர்சென்னைமேவுந்தெருண்மிசுசற் *
 குருவேமுனிபப்பக்கோவேமுழுமூலக்குழாங்கல்பவப் ... *
 பெருவேலைநீந்த நவந்தசாரத்தைப் பேசுமன்பிற் *
 பரிவேரடுமச்சிற்பதிவுறச்செய்ததென்பாக்கியமே..... *

கற்றவராயன்மற்றெம்மேருங்கதியடைய..... *
 முற்றறிவாளன் முனிபப்பக்கினன்மோகவிருட்..... *
 குற்றங்கடிய நவந்தசாரத்தைக் கூறுமகப் *
 பற்றற்றவர்புகழ் பெய்ஞ்ஞானவச்சிற் பதித்தனனே *



சிறப்புப்பாயிரம்.

ஆசிரியப்பா.

மலர் தலையுலகின் மன்னுயிர்னை த்தும்... ..*

அலர்தரு வெம்மணலகப்பட்டுழலும்... ..*

கிருமியேபோலக்கிடந்தாணவமுதல்... ..*

திருமுதலில்லாத் தீயமுட்பலத்தளைப்*

பட்டுமூர்ச்சித்த பல்வகைத்துயரம்... ..*

விட்டுயவமுதசஞ்சீவமேயென்னச்... ..*

சிறந்துளவடலநூற் செப்பிலெண்ணிலதா*

நிறைந்தவாரியர்க ணிகழ்த்தினாவற்றொன்*

ருகிய நூனவமாம் பொருளமைந்து*

போகியும்புகன் றிடப்பொருந்தாச்சிறப்புது*

நவந்தசாரமா நாவிலத்ததனை... ..*

அவமறவிளங்கவைத்தருளுதியென்னக்*

கங்காகுலமாங் கலசவாரிதுயில்*

மங்காமதியெனவந்தவதரித்தோன்... ..*

நலமிஞ்சுப்ப ராயநோந்திரன்... ..*

குலவுமாதவத்திற் குமரெனன் றுதித்தோன்... ..*

பல்லான் றேகள்வினையார்பயிறருமீசலஞ்... ..*

ஜில்லாகீயில் காரீட்டினில்வககீ லெனும்*

அப்ப சுவாமிபாமதிதானத்தோன்*

செப்பார்நகிற் றிருச்சேர்தடந்தோளினன்*

புகன்றனஞ்ஞகப்பகாறக்களைந்து*

நீரிலாவதாரிகைமுதனிநீது*

எழுதாமெழுத்தலியையித்தனெனினீர்... ..*

செழுமாமகையினந்தேற்றமோர்பொருளே*

அம்பேயாலியாயமைதரல்பால*

இம்பர்நாட்டுள்ளவெம்போலியரும்... ..*

எளிதினிம் முத்திலயந்தவுருப்புணது*

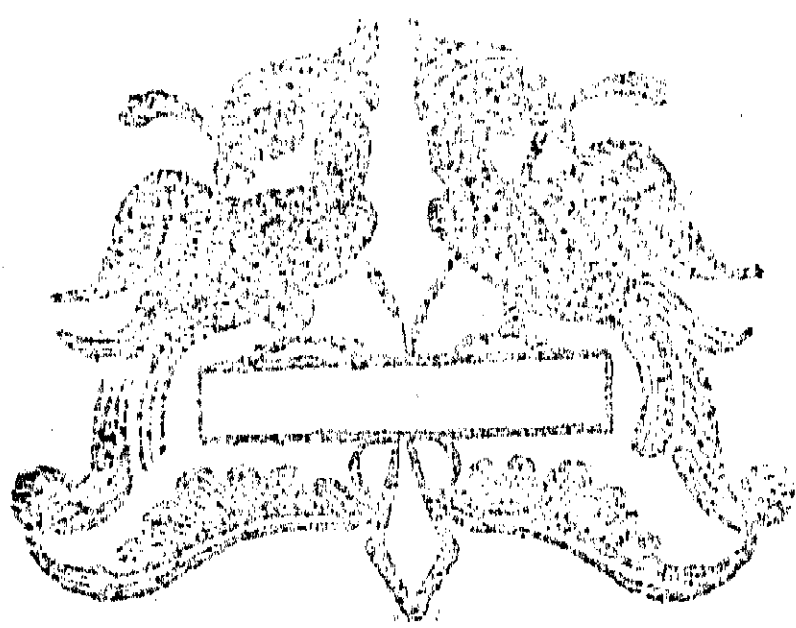
வெளிவந்தாண்டருண்மெய்க்குருமூர்த்தி... ..*

அருத்தியோடன்ப ரகமகிழ்த்திறைஞ்சத்... ..*

திருத்திருத்தியெனுந்தெய்வப்பதிபுற... ..*

தீர்த்திபுத்திசைநகரபாத்திர
 எந்தையவர்ப்பத மேத்தமய்ப்பதெனத்
 தேசிகன்செய்ததாத் திரையென்கிசன்
 வாசலார்மலையடி வணங்குசெய்யமல
 தாதையடிமுடிநன்னிடைப்பெற்றேன
 கோதமாரிகரிசுவனியழிசை
 அருளுசலஞ்ஞாயிபனிவையடி
 தெருளார்மனத்திற்றிற்செய்யுநகலென் டோன்
 கட்டுசாரியலாரிச்சகலவரிச்சகலமிசை
 பெட்டிபறவிகைக்கும்பிசைநகரபாத்திர
 சைஞ்ஞாயிமனார் தனக்கைமனேர்நிபாற்கழல்
 மலம்பகச்சகலமெழிற் துளங்கொன் டோன்
 உறபகங்கதிர்வயலுலகிபேமன்னர்நம்
 சிறப்பியல்புநிழிச்சிறத்ததென்பென
 சூழல்நிலைநிலைச்சூழல்நிலைநிலைநிலை
 கன்னியார்வருவையிற்செய்யப்பெறுகின்
 அகிரஞ்சலையியுநதத்தவர்நம்ம
 எதிர்ந்தோரிசைஞ்சிறிந்நெத்திடுமொதையம்
 அந்தவார்ப்பதநாசாயுமார்வமுன்
 செந்தமிழாந்நமன்நிருவடிபழிச்சம்
 ஆம்பியுமாந்நியாயிரமப்பகன்
 மேம்பபிசூர்நிலையிசூழியமடக்கும்
 பாரிப்பாசையான்டல்செய்தந்த
 வாரியையுன்செய்யுந்நமன்பாம்ப
 பைக்கநீதனமுப்பப்பகாருமறுபவதி
 அங்கமாமழையாழி அமுதினென்ம
 கனியப்பகசெய்யார்ச்சகலஞ்ஞாயி
 முனியப்பதாமமுதுதவத்தோனே

தீர்த்தி - காஞ்சிபுரம் - இராமச்சாமி நாயகர் இயற்றியது.





உ

ஸ்ரீசங்குருவேதமா.

நவந்தசாரம்.

காப்பி-பாயிரம்,

(விநாயகர் வணக்கம்.)

சூரணமுதலாய்ச்சொல்லு மாகமமனைத் தும்போற்றும்... *
வாரணமுதலன்றோ வணங்கிள் முக்கரணத்தாலுங் *
காரணவறிவின்கலனாய்க் கற்பனைகடந்தஞான *
பூணசுகவதித போதமங்கருளுந்தானே *

அருளிற்றவணக்கம்.

[ஐத்]

சொப்பிரகாசவசண்டிதநிசமாஞ் சொதியாய்நிறைந்தமெய்ஞ்ஞா
தற்பாமானகியமெனுமிரந்தானுமேகற்கண்டாய்ச் செனித்தே
யற்பவமானகதுக்கத்தமிழாதொருப்பநீமாறெனக் களித்த... *
சிற்பரமானவரங்கேதிகனறன்றிருவடிசென்னியிற்சேர்ப்பாம்*

நூல்வரலாறு.

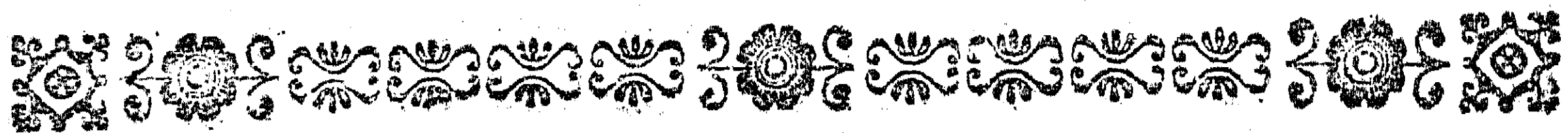
(வேறு.)

கடைந்தவேதாந்தவெண்ணெய்க்கட்டியாய்த்திரட்டிமுன்னேஞர் *
நிடம்படவைத்தாரத்தைச் சேரவேயுருக்கிறன்ரு *
யிடம்படநவந்தத்தின் சாரமாய்வகுத்தேனித்தை *
யடைந்தவர்மடமைநீய்க் பல்லவற்றினிதுவாழ்வார் (ந)

அவைபடக்கம்.

நானுவொன்றுந்தானாக நானுவானவொருபொருளைத் *
தானுமுளக்கண்ணதனலத் தன்மையுணர்ந்தோர்க்கிடையகலல். *
மானுகந்தான்மணிப்படந்தால்வையஞ்சமப்பமற்றதன்முன்... *
புதாகந்தான்மடம்பலெனும்துன்மையறிவறிச்சுமால் ... (ச)

பாயி: முற்றிற்று.



உ

முதலாவது

வயிராக்கியப்பிரகாரணம்.



நூல்.

(அவதாரிகை.)

இந்நூலாசிரியர் தாமடைந்த நிரதிகயானந்த சாட்சாக்காரக
வானுபூதிப் பிரத்தியட்சத்தை முழுட்சுக்கள் எனிந்நுணர்ந்து
நித்ய நிருப்தி யாகும்பொருட்டிக் கிருபைகூர்ந்து வயிராக்கி
யப்பிரகாரணம் - முழுட்சுப்பிரகாரணம் - உற்பத்திப்பிரகாரணம் -
திதிப்பிரகாரணம் - உபசாந்திப் பிரகாரணம் - நிருவாணப் பிரகா
ணம் என்னும் அறுவகைப்பிரகாரணங்களால் இந்நூலினிதுமுடி
க்கத் தடங்கி பூர்வஜன்ம சமஸ்காரபலத்தினால் கிஞ்சிதது ஆவ
ரணவிலட்சணப்பட்டு ஆத்மாநாத்மவிவேகம்பண்ணவந்த சீடனு
க்குப் பிரபஞ்சவயிராகமுண்டாகும்படிமுந்து வயிராக்கியப்பிர
காரணங்கூறுகின்றார்.

(கவி.)

தேகமேயான்மாப்போகஞ்சேர்ந்திடன்முத்தியாமென்.. *
தேகமின்முகராய்தின் நிறந்தவர்பிறவாவொன்ற *
மோகங்களனைத்தநீக்கி முத்தியையடைவதற்கே *
தாகமாயிருக்குமுத்தர் தானுமேதேவராவார்..... (க)

தேவர்மானிடரானுஞ்செனித்திடல்வளர்தன்மாய்தன்... *
மூவகையிடத்தந்தன்பமாதலான்மோகமென்னுஞ் *
சுவனுட்பற்றைநீக்கச்சிந்தித்தெத்திறத்தானுந்... *
தாவுமால் துடைத்தல்வேண்டுஞ்சற்குருசகாயத்தன்றே (உ)

இதன்பொருள்.

வினா. தேமேயான்மாவல்லாமல் உள்ளேயாகிலும் வெளியே
யாகிலும் ஆன்மாவேறில்லை யென்னில்.

விடை. கரணங்களிருக்கிறபடியா லப்படிசொல்லக்கூடாது.

வினா. மனம் ஒன்றேதவிர வேறுகரணங்களுமில்லை - போகங்
களில் ஸ்திரீசையோகமேமுத்தி - அவர்களைச்சதாகாலமுடி

நீனைத்திருப்பதே கல்வி-சதாகாலமும் அவர்கள் விசார
த்திருந் + நீர்மிளைப்பதே தவம் - சார்வதா அவர்களுட
ன் சாசவுல்லாசமாய் வசனித்திருப்பதே சீவன்முத்தி-சப்
போதம் அவர்களது ஸ்தனங்களிற்சுடிச் சையோகவி
ன்பத்திலமிழ்ந்தயிருப்பதே விதேகமுத்தி-அவர்களணிந்
தள்ள புஷ்பசந்தனங்களின் மணங்களை ஆக்கிராணித்தி
ருப்பதே சுவர்க்கடோகம் - அவர்களதரபாணமே தேவா
மிர்தம் - இப்படிப்பட்ட மதத்தைவிட்டுப் பிரிந்தவனே
நாகத்தையடைவன் - இறந்தவர்களுளாகாலத்தும் பிற
ப்பதேயில்லை - அப்படிபிறப்பதுண்டாளுல் முன்னுள்ள
வறிவு இப்போதிருக்கவேண்டும் - அப்படிக்காணாமையால்
தேகம்மயான்மா - போகம்மோகம் - இறந்தவர்கள்
திரும்பவும் பிறவார்களென்பதே நிசயமென்னில்.

விடை. இப்படியுளறிக்கொண்டு மிருகபட்சிகளைப்போல வறிவி
ல்லாதவர்களாய் அருந்தல் பொருந்தலமாதிரியாய் வீ
ண்காலம்போக்குவார்களாகில் அவர்களுக்கு நாகமேயன்
நிமோட்சமில்லை-மேலும் தாமிரந்தால் நமக்கிருப்பிட
மெங்கே - நாமெங்கேயிருந்துவந்தோம் நமக்குக் கதி
யேதென்னுவிசாரித்தறியவொட்டாமல் அவர்கள்புத்தியை
மறைத்திருப்பது அஞ்ஞான காரியமல்லாமல் வேறல்ல.

வினா. அஃதெதப்படியென்னில்.

விடை. தேகமே அறிவாகிய வான்மாவென்றால், தேகமிருக்குங்
காலமெல்லாம் அறிவிருக்கவேண்டுமே அப்படிக்காணாத
படியினால் தேகம் பிணமாய்க் கிடக்கும்போது அறிவா
கியவுயிர்போய்விடுதலால் தேகத்தினுள் அறிவாகியதேகி
யொருவனுண்டு - அவன் இதேதகத்தைவிட்டுமறுதேகத்
திற்போனதால் இதேதகம் பிணமாய்க்கிடக்கின்றது-ஆ
கையினால் வேறேதேகி யொருவனுண்டென்றும் தேகம்
ஆன்மாவல்ல ஜடமென்றுந் தள்ளப்பட்டது.

வினா. ஸ்திரீபோகமே மோட்சமல்லவென்பதெதப்படியென்னில்.

விடை. மலங்களைப் புசிக்கவேண்டுமென்றிச்சித்துத்திரிசின் நனை
ர்ப்பன்றியானது அன்னியரால்விடப்பட்ட அசுத்தமான
மலங்களைப்புகித்துக் கோடையானவையிலால் தபித்து
ச்சூடுகொண்டு வரும்வழியில் அசுத்தமாகியசாக்கடைச்

சேற்றைக்கண்டு அதில்போய் விழுந்து புரண்டு அவ்வச
த்சநீகாக்குடித்துத் தன்னினைப்பாகிய தாகசோகந்தணி
ந்து சுகித்திருப்பதுபோல மூடனானவன் ரத்தமாங்கிஷி
மலமுத்திரதீட்டான தூர்க்கந்தங்க ணிறைந்து அனேக
ஜென்மங்களிற்செய்துள்ள பஞ்சமாபாதகங்களனைத்தை
யுமொன்றுகக்கூட்டிப் பிரமன் ஒருபெண்வடிவாகச் சிரு
ஷ்டிக்கவந்த மாயாருபத்தைக்கண்டு சுகமென்றிச்சித்து
அவர்கள் எச்சிலாகிய வாய்தீவாயுண்டு தனங்களாகிய மா
மிசக்கட்டிகளிலழுந்தி அகத்தமாகிய கால்களையெடுத்து
க்கண்களிலொற்றிக்கொண்டு யோனியாகிய வுப்பளத்தில்
விழுந்து சதாகாலமுதலேவயின்பமென்று சுகித்திருப்ப
ன்-இந்தமூடனும் அந்தச்சாக்கடைச்சேற்றில்விழுந்துபுர
னுகின்ற ஊர்ப்பன் நியுஞ்சரியாம்-ஆகையா வ்பரிசுத்தமா
கிய மோட்சவிருப்பமுடையவர்கள் சுத்தநித்தராயிருக்கி
ன்ற நெஸ்வரானுக்கிரகம்பெற்று அடிமைத்திறஞ் செய்கி
ன்றபெரியோர்களைக்கண்டு சித்து அவர்களால் நித்திய
சுகமாயிருக்கப்பட்ட மோட்சத்தைப்பெறுவார்கள் -அங்
வனமிருக்கப் போகமேமோட்சமென்பது கூடாது இற
ந்தவர்கள் பிறப்பார்களைன்பதே துணிவு.

வினா. இறந்தவர் பிறப்பாரொன்பதெப்படியென்னில்.

விடை. சாக்நிரத்தில் மனோராச்சியம் பண்ணும்போது சேவன் ஆ
சத்தியாய்நினைந்தபொருள்களை ஸ்தூலத்ததைக்கொவிட்ட
சொப்பனாவஸ்தையில் சத்தியமாய்க்கண்ட நூபவிப்ப
துபோல இந்தப்பிறப்பில் ஆசத்தியாயெறிபிருத்த வாச
னைகளே மரணமடையும்தோது மறுபிறப்பக்கு வித்தா
க அதற்கிடான கிரங்களை யெடுத்தநூபவிப்ப நென்ப
தே துணிவு.

வினா. இறந்தவர்கள் மீண்டும் பிறப்பது மெய்யானால் முன்னு
ள்ள நினைவுகள் தோற்றவேண்டுகேம யென்னில்.

விடை. இறந்துபோன புத்திரமித்திராதிதாய்தகப்பனாஞ் சொப்
பனாவஸ்தையில் மெய்யாகவந்திருக்கக்கண்ட நூபவிக்கு
ம்போது இது பொய்யென்று ஒருவருமேனதியவிலலை
முன்னமே இவர்களிறந்துபோனார்களென்று சாக்நிரத்தி
லறிந்திருந்த சேவன்தானே இப்போதுஞ் சொப்பனமாக

ஊரெழுந் இவனுக்கேன் முன்னுள்ள நீனைவுகள் தோற்ற வில்லை - ஆதலா லிறந்தவர்கள் பிறந்தாலு முன்னிருந்த நீனைவுகள் தோற்றமுதென்பதே துணிவு.

வினா. அப்படி தோற்றமெங்குக் காரணமேதென்னில்,

விடை. இந்தச் சேவன் தூலதேகத்துடன்கூடி இந்திரிய விவகார மான சாக்கிரத்திருந்து பிறகு ஸ்தூலதேகத்தைக்கைவிட்டுச் சூட்சுமதேகத்தை யபிமானித்ததினால் முன்னுள்ள நீனைவுகள் தோற்றவில்லை இப்படியே எழுவகைப்பிறப்பிலுமுண்டான நீனைவுகளு மந்தந்தத் தூலத்தைவிட்டு மறுபிறப்பாகிய வேறொருதேகத்திற்புகுமபோது இத்தச்சிவன் மரணாவஸ்தையிற் பட்டதன்பத்தினு லநியலில்லை ஆதலால் இறந்தவர் பிறவாரொன்ற வினா தள்ளப்பட்டு இறந்தவர் பிறப்பாரொன்ற சித்தாந்தமே கொள்ளப்பட்டது.

வினா. ஆனால் சிவர்தேவபோகத்தைக்குறித்து யாகாதிகருமங்களைச் செய்கின்றார்களே அகரூலின்பயில்லையோவெனில்,

விடை. அந்தத்தேவப்பிறப்பிலு மின்பயில்லை - எப்படியென்றால் தேவயோனிகளிற் பிறக்கின்றகாலத்திலுந் துக்கம் நிதி காலத்திலும் பிரமாதேவர்களாலும் ரிஷிபிஷ்வரர்களாலும் ஒருவர்க்கொருவரால் நேரிடும் அன்னியோன்னியசாபத்தினாலும் ஒருவர்பெண்ணாதி தனங்களை யொருவரபகரிப்பதினாலும் சாக்ஷர்கள் தங்கள் போகபூமியைப் பிரிங்கிக்கொண்டு அடித்துத் தரத்திறிவார்களென்கிறபயத்தினாலும் தூன்பமேயல்லாம வெள்ளளவுமின்பயில்லை-மரணகாலத்திலும் முன்செய்துள்ள யாகாதிகர்மபலத்தினால் எழுபத்தொரு சதுர்யுகம் ஆனந்தபோக மனுபவித்துத் தீர்ந்தவுடன் அங்குள்ளதேவதைகளால் பிடித்துத்தள்ளப்பட்டு நட்சத்திரங்களாகித் தலைகீழாய்ப் பூமியிலெறிந்துவிழும்போது அவ்வாணந்த மறந் தனித்தியமாய்ப் போவதினாலும் மீண்டுந் பவிச்குங்காலத்திலும் முன்பு பசுபந்தனம்பண்ணின பாவகர்மத்தினால் பூமியில் நாக்குப்பூச்சிகிருமிகளாய்ச் செனிப்பதினாலும் தூன்பமேயென்பதே துணிவு.

வினா. ஆனந்தமாநிடப்பிறப்பில்தானின்பயில்லையோவெனில்.

விடை. இந்தமாதியோனிகளிற் பிறக்கின்றகாலத்திலும் மாதாவின் கருப்பப்பையிற் கட்டிண்டு அவளது மலமூத்திரங்கிருமிகளினாலும் மூலாக்கினியினாலும் வெதும்பி அவன் அன்னபா ணதிகளை நிகழவடிவப்போது உடல் நெருக்கத்தினால் மூச்சுவிட

தங்கிடமின்றிப் வருத்தத்தினாலும் அவ ஞ்ஞாநகபோது எழுதி
 ன்றவுதராக்கினியினால் சுடப்படுகிறபொயைசயினாலும் பிறவிஞ்ஞா
 ன்ருவ்கால் பிரஞுவாயினால் மொத்துண்டு ஆலையிற்பட்டகரும்
 பட்டோலும் செக்கிலிட்ட வெள்ளுபோலும் யோனித் துவாரத்தி
 னெருக்கண்டு மகிமேனிசுரூபைத் தலைமீழாய்த் தள்ளுவதுபோ
 ல் பூமிபிற் பிள்ளையாய் விழுதன்றதினாலுந் துன்பம் - திதிகாலத்
 திலும் சைசவப் பருவத்தில் கணங்கள் பறவையாதிகளால்வருந்
 தோஷங்கள்இனாலும், பாலப்பருவத்தில் காதுகுத்தல்காமுதலிபட
 லவியாதிகளாற்படும் பிரயாசத்தினாலும், வாசித்தல் முதலியகரு
 மங்களால் உபாத்தியாயர் முதலானவர்களாலுண்டாகும் வருத்தத்
 தினாலும், குமாரப்பருவத்தில் தனதானியங்களைச் சம்பாதிக்கவே
 ன்டிவருகிறதாக்கமோகங்களினாலும், அதற்கிடை யூறுவருவதினாலு
 ம், விடயபோகவிச்சையினாலும், அகங்காரமிருப்பதினாலும், படி
 யாமற்போனதினாலும், படித்துந் தர்க்கங்கள்பேசவருவதினாலுந்
 துன்பம் - விருத்தபருவத்திலேவென்றால் ஆசையிருவதினாலும்,
 தனாதிசாமுப்புகளினாலும், பலவியாதிகளுண்டாதலினாலும் மனை
 விமுதலியவர்களுக்கு வியாதி வருதலினாலுந் துன்பம்ஒருவனுக்
 குப்பிராணாதாமாயிருந்தபிள்ளைசாகவும், அந்நேரம்வீட்டிந் து
 விழவும், உழுகிறமாதிரிசாகவும், கடன்காரர்வந் துமறிக்கவும், அடி
 மையாள்மறிக்கவும் வாராவிருந் துவரவும் வீட்டில் அணாக்காசளவி
 லில்லாமல் அயல்வீட்டில்கடன்கேட்க, அவர்களைக்கொடுக்கவொட்
 டாமல் முன் கடன்காரர்மறிக்கவும், இப்படி நானாவிததுன்பங்களி
 னால் காற்றைசவானசலத்திற் பிரதிபிம்பித்த சந்திரன்போற் கல
 ன்கப்படுகிற வருத்த முண்டாவதினாலுந் துன்பம் - மரணகாலத்
 திலும் வாத பித்த காஷ்ய குன்ம சூலைமுதலான பலரோகங்கள்
 மேலிடமிச் சேத்தவம் பேதித் திருக்கிறபோது நமனைக் கண்ட
 துபோல் வரும்பயங்களினாலும், நடுக்கங்களினாலும், ஊர்த்தகவா
 சத்தினாலும் வருந்திச் சிலேத்துமத்தில் தட்டுண்டு வேதனையான
 பிராணப்பிரயாணகாலத்திற் காண்கிற துக்கங்களினாலும், அப்படி
 பிராண வீங்கிவபோது நெருப்பாற்றிலுங் குப்பிபாகமான நர
 கத்திலும் எடுகிறபாறையிலும் அசிபத்திரவனத்திலும் வீழ்த்திய
 மயடாள் தண்டிக்கப்பட்ட யாதனைகளினாலுந் துன்பம் - இப்படி
 தேவர்மானிடொன்னு மிருவகைப் பிறவிகளே துன்பமானால் ஏ
 னையபிறவிகளாகிய மிருகபட்சி தாபாதிசுளெல்லாம் துக்க சமு
 த்திரத்தமுந்தி பாவமான நரகங்களிற் படும்பாடுகளையெல்லா மி
 வ்வளவென்றளவிட்டுச் சொல்லமுடியாது ஆகையினு லிந்தப்பிற
 விக ணிஞ்ஞாமார்க்கத்தையே விசாரித்தறியவேண்டும்.

வினா. விசாரித்தநியுமார்க்க மெப்படியென்னில்.

விடை. யானெனதென்னும் பற்றுக்க ளொழிந்தால் சீவத்துவங்
கெடும் இந்த யானென தென்னும் பற்றுக்க ளே சீவசொ
ரூபம் இவ்விருவகைப் பற்றுக்களில் முந்தி எனதென்னும் பற்றை
விடவேண்டும்.

வினா. அஃதேனென்னில்.

விடை. பெண்சாதிபிள்ளைகள் கிரகம் பூமி தனதானியாதிகளை யெ
ன்னதென் றபிமானிப்பது ஆம்மாவுக்குச் சபாவமல்ல-
அது அநியாமமான மோகாந்தகார மூட புத்தியினால்வந்தது.

வினா. அதற்குவிவரமெப்படியென்னில்.

விடை. பெண்சாதியானவள் ஒரு தாய்தகப்பனுக்கு மகளாயிருப்
பதினாலும் நீஒருதாய்தகப்பனுக்குமகனாயிருப்பதினாலும்
அவளெந்தலூர் நீஎந்தலூர் இப்படி புறம்பாயிருக்க அவளென்பெ
ண்சாதி யென்றுனக்குச் சத்தியபுத்தி வரலாகுமா-உன்னைவிட்டு ஆ
வள்பிரி தீதுபோய்விடுகிறாள் அவளைவிட்டு நீ பிரிந்துபோய்விடுகி
றாயாகையா லுணக்கவள் சொந்தமல்ல அவளை என்னதென்பதுகூட
டாது-பின் னும்பிள்ளைய என்னதென்கிறாயே அந்தப்பிள்ளையை
நீயாபுண்டாக்கினையா அல்லது உன்பெண்சாதி யா லுண்டாக்கப்பட்ட
டாது அல்லது அன்னியர்களாலுண்டானதா இப்படியுங்கொருவ
ராலு முண்டாக்கப்பட்டாதிருக்க வீணாக மயங்குவது பிராந்தியே
மேலும் சொப்பனத்தில் மலடிபிள்ளைபெற்றதுபோலும் இந்திர
சாலவித்தைதயா வல்லவன் வித்தை காட்டுவதுபோலும் பிராமகிரு
ட்டியினு விருவருக்குநடுவே ஒப்பிள்ளையெனத்தோற்றியதுஇதை
எப்படிஎன்பிள்ளையென்று சொல்லுவது தெருவிற்கண்டபிள்ளை
யை என் பிள்ளையென்றெவன் சொல்லுவான் அதுபோலப் பிராமகி
ருஷ்டியால் வந்தபிள்ளை பிரமன்பிள்ளையல்லாம லுன்பிள்ளையல்
ல வாதலால் பிள்ளையை என்னதென்பதுகூடாது - அப்படியேஇ
ந்தவீடுவாசல் பூமிதனதானியாதி சம்பத்துக ளெல்லாம் உன்தக
ப்பனுவார்க்கிக்கப்பட்ட படியினாலும் அறிவைநோக்கி விசாரிக்கு
மிடத்து நீயவனுக்குப் பிள்ளையாகாமற்போகிறபடியினாலும்நீ இ
துகளையும் என்னதென்பதுகூடாது.

வினா. அப்படிக்கல்ல நானே கஷ்டப்பட்டுத் திரவியங்களைச் ச
ம்பாதித்து அதனால் வீடுவாசல் பூமியாதிகளைச் சேகரித்
தேனே யென்னில்

விடை. அப்படியானாலுமந்தத்திரவியங்களுன்னதல்ல,

வினா. அது எப்படியென்னில்;

விடை. திரவியங்களெல்லாம் ராஜாக்களுக்குச் சொந்தமானதால்

இந்தத் திரவியங்களை யெண்ண தென்பது கூடாது.

வினா. ஆனால் பெண்டிபிள்ளை திரவியமென்கிற எஷ்டாத்திரவியங்
களென்ன தல்லவென்று போனாலும் இந்தத் தேகமான
நான் இருக்கிறேன் யென்னில்,

விடை. தேகமுமுன்னதல்ல நீ ஒருவரிடத்தி லிரவல்வாங்கினது.

வினா. அதெப்படியென்னில்.

விடை. நெடுங்காலமாய்ப் பிறப்பிற்றப்புகளாகிய துக்கங்களிற் பட்ட

மீதிரியக்காதி தாவாங்களாய்ப் பிறந்தனலுத்து அந்தப்பிர
பாசையெல்லாங் கிஞ்சித்து விவேகத்தினாலறிந்து நீநசுவரனைநோ
க்கி இந்தச்சென்ம சாபல்வியமாய்க்கலாயேனுமப்படி எனக்கோர்
மானிடசரீரங் கொடுத்தருளுமென்று பிறவிகள்தோறும் வேண்டி
னபடியால் நசுவரன் கிருபைகூர்ந்து நீ இந்தமானிடசரீரத்தைப்
பெற்று நம்மைவேண்டி நித்திராமியதவஞ்செய்து நமதுநிருவடி
சுதந்தைப் பெறுவாயென்றிரவலாகக் கொடுத்தருளினார்.

வினா. அப்படியானால் அந்தக்காரணத்தை ஒருவருமே னறியவி
ல்லையென்னில்,

விடை. கருப்பாசயத்திற் கட்டின் டிருந்ததினாலும் பிறவிநோக்
குங்கால் பிரசுதவாய்வு முரித்துத்தள்ளுமலினாலும் போ
னித்துவாரதெருக்கமுதலிய யாதனைகளாலும் முன்னுள்
ளறினவுகளெல்லாம் இந்தச்சீவன் மறந்து விட்டிப் பஞ்
சபூத பௌதிகமாகிய இரவலான இச்சரீரத்தைநீர் தா
னென்று சத்தியபுத்தி பண்ணிக்கொண்டபடியால் ஒருவ
ருக்குங் காரணந்தோற்றவில்லை.

வினா. ஆனாலிரவலென்பதற்கு உவமானமெப்படியென்னில்,

விடை. ஒருபருடன் ஒருதொழில்செய்யக்கருதி அறித்தவீட்டுக்
காரனிடத்தில் ஒருகத்தியை யிரவலாகவாங்கிவந்து உட

னே அந்தக் கத்தியின்மேல்வைத்த பிரியமோதப் பிரமோதந்
தினாலிரவலென்பதுமறந்து சொந்தம்போல வைத்துக்கொண்டு
அதனால்தானினைத்தகருமத்தைநிறைவேற்றிக்கொள்ளாமலிருந்து
விட்டான் அப்படியிருக்கச் சிலநாளைக்குப்பிறகு கத்திகொடுத்த
வன் சத்தியில்வந்து என்கத்தியைக்கொடுவென்றுசேட்க இவன்
அவனுடையகத்தியென்பதுந் தானிரவல் வாங்கிவந்தது மறந்து
வழக்குப்பேசுமளவில் அவன் கோபங்கொண்டு இவனையடித்துவ
ருத்திக் கத்தியைப் பிடுங்கிக்கொண்டு போவானெயல்லாமல் கத்
தியைவிட்டிப் போகமாட்டான்-அதுபோல நீயும் நசுவரனிடத்
தில் அனந்தஜென்மங்கடோறும் வருந்திக்கேட்டு இரவலாக வா
ங்கிவந்த இந்தச்சரீரத்தை இப்போதுபட்ட பிறவிமூர்ச்சையினாலு

கீ மறந்து யானென தென்று சத்தியபத்திபண்ணிக் கொண்டு நூக்
கிராய் இனி நியமப்படி இவ்வகொடுத்தவர்வந்து பதித்துக் கொ
ண்டிபோய்விடுவார் அப்போது முன்போலத் திரியக்காததாவா
ங்களாய்ப்பிறந்தலுத்த ஐயபயா தாம்முன்சீரமிருக்குப்போ
தே தல்லதவத்கடப்பண்ணி மோட்ச மடையாமற் போவேமே
யென்று உலகபீதிந் வேண்டிமல்லாமல் வேறில்லை.

வினா ஆனால் முன்போலவே யிரவ்வாங்கிவந்து மறவாமல்தவ
ஞ்செய்து மோட்சத்தைப்பெறுவேனென்னிக்.

விடை. தீருப்பவும் இந்தமானிடசீரம் பெறுவதரிது.

வினா. அதேனை என்னிக்.

விடை. முன்கத்தியை யிரவ்வாங்கிவந்து தன்னின்கீத கருமமு
முடிக்காமல் சத்திகொடுத்தவர்வந்து கெட்டவிடத்தில்
தன்சொந்தமென்று வழக்கிட்டதை மறந்து பின்பு மவனிடத்தி
ற்போய் கெட்டால் புளிக்கொனென்றழித்துத் தள்ளிவிடுவானே
யவ்வி ஒதுபோதுங்கத்தி யிரவ்வகொடுத்தமார்ட்டான் அதுபோல
நகர னிரவல க்கொடுத்ததேதகத்தத நீ யானென தென்றபிமா
னித்து அறியாமையினால் பொய் கொலை களவ கட்டாமலாயிப்பஞ்
சமகாபாதகங்களைபே முயன்று வழக்கிட்டி நித்ததா லீலிஒருக்கா
லுமிந்தச்சீரங்கிடைக்கமாட்டாது - ஆதலால்நீதச்சீரமுக்கவிவே
கமுமிருக்குப்பொழுதே யிரவல்லுடைமை பென்றறிந்து தேகாதி
ப்பிரபஞ்சங்கள்லுள்ள வபிமானமெல்லாம் விடவி நீக்கியபித
லம்பண்ணி மோட்சத்தைப் பெறவேண்டுமென்றறிவாயாக.

வினா. ஆனால் யானென தென்னுமபிமானமில்லாவிட்டால் விவ
காரங்களைல்லாம் தூங்கிவலன் கைப்பொருள் நழுவினா
ற்போல நழுவிவிடுமே யன்றித் திடமாய் நடக்கமாட்டாது - ஆ
கையாலபிமான மிருக்கட்டிமே அதனாலானிபேதென்னிக்.

விடை. ஓர்விரகஸ்சஞ்ஞ பிசாமணன் தன்விரஹணியோடு கங்கா
யாத்திரைபோகக் கருதி மறுவளவிற் குடியிருந்த ஓர்
ஹழப்பிராமணனை யழைத்து நாங்கன்காசிபாத்திரைபோய் வருமா
ளவும் நீர் குடிக்கலியின் திக் குடும்பத்துடன் எங்கன்விட்டில் கு
டியிருந்துக்கொண்டெங்கள் வீயிலா சல்லாமனைமுதலான சகலப
ண்டபதார்த்தங்களைபும் பதனமாகக் காப்பாற்றி நாங்கள் வந்தவு
டன் எங்களிடத்தில் ஒப்புவித்தால் மாதம்ஒன்றுக்கு ஒருவா கன்
சம்பளந்தருவேனென்று சொல்லி அந்தஹழப்பிராமணனைக் கு
டிஹவத்துவிட்டு பாத்திரைபோய்க் காசிமுதல் கன்னியாகுமரி வ
ரையிலுள்ள மூர்த்திதலும் தீர்த்தங்களை முறையிற் தரிசித்துக்கொ

ண்டு சிலநாட்கழித்தபின் தன்வீட்டுக்குத் தன் கிரஹணியோடு உ
ந்துசேர்ந்தான் - அந்தப் பிராமணனைப்பார்த்து குடியிருந்த எ
ழைப்பிராமணன் நீங்கள் கொண்டு கேட்ட, நாங்கள் இத்தவி
ட்டிற் குடிவைத்துவிட்டுக் காசியாத்தினை போனவர்களைல்லவா இ
ப்போது நாங்கள் சேந்தராய்வந்து சேர்ந்தோமாதலால் எங்கள்
வீடுவாசல்முதலிய வெல்லாம் ஒப்பித்துப்போட்டு உன்சம்பளத்
தை வாங்கிக்கொண்டு போவென்று சொல்ல அந்தவசனத்தைக்கே
ட்டி கோபங்கொண்டு வீடாவதேது வாசலாவதேது குடிக்கலிக்
கு வைத்துப்போவதாவதேது உனக்கேதாவது பயித்தியம் பிடித்
ததோவென்று கூவி நீ முன்புதானே இந்த வீடுவாசல்களை விற்றப
னைசெய்துவிட்டுப் போயினையே அதற்கு விக்கிரையசாதன மிருக்
கிறதென்று அபிமானித்து வழங்குப்பேச அதுகேட்ட காசியாசி
யும் நியாயஸ்தலத்திற் போய் கூக வென்று முறையிட அம்மு
றையிடுதலைக்கேட்ட நியாயாதிபதிகள் வஞ்சகஞ் செய்வதைப் பிரா
மணனைப் பிடித்துவரச்சொல்லி விசாரிக்க அவன் அந்தநியாயாதி
பதிகளைப்பார்த்து இவர்களுடையாத்தினை போகிறபோது விற்றுவிட்
டுப்போலுர்களைன்றி என்னைக்குடிவைத்துப் போகவில்லையென்று
மொச்சாதன மொன்றெடுத்தாக்காட்ட அதுகண்ட நியாயாதிப
திகள் இதைச்சாட்சி முகாவளியா லறியவேண்டு மென்று அடுத்த
வீட்டிலுள்ளவர்களை யழைப்பித்து நீங்களிந்தச்சேதி யறிவீர்களா
வென்று கேட்ட அவர்கள் நியாயாதிபதிகளைப்பார்த்து இவனைக்கு
டிவைத்துப் போனதெயல்லாமல் வீடுவாசல்களை விற்றுப் போ
கவில்லையென்று சொல்லுர்கள் - அதுகேட்ட நியாயாதிபதிகள் அந்
தக்கபடப் பிராமணனைப் பிடித்துச் சாவல்பண்ணி நீநிரோதுகமா
ய் ஒருவன் சொத்துகளை யபகரிக்கும்படி மொச்சாதன மேற்ப
டுத்தினபடியால் உனக்குமிருந்த அபராதம் விதிக்கப்பட்டது இ
ந்த அபராதம் விதித்த முதற்பொருள்சேருமளவும்தீ காராகிரகமா
கியகாவலிலிருந் தூழியஞ் செய்யவேண்டும் நீ அவன் சொத்துக
ளெல்லாமபகரித்துக் கொண்டபடியால் உன் சொத்துக ளெல்லா
ம் எலம்போடுவித்து வட்டிக்காகச் சேர்க்கப் படுமென்று நியாயந்
தீர்த்தார்கள் அதுபோலத்தேகாதிப்பிரபஞ்ச விவகாரத்தில் ஒருவ
னுக்கு யானெனதென்னு மபிமான மேலிடமாகில் முதலாகிய
மோட்சபலமுங் கெட்டு வட்டியாகிய நித்திய சுவானுபவ மும்
போய் சதாதுக்கத்திலேயே முழுகிக்கிடப்பன்.

வினா. ஆனால் அபிமான நீங்கும் வழியேதென்னில்.

விடை. சீரமுதலாயுள்ள வகப்பற்றையுந் நவீனத்திரயங்களான
புறப் பற்றையு மன்னியமென்றறிந்து அனுகூலநாளை

எதென்று வருமபிமானங்களைவிட்டு இதுகளை நமக்குக் கூட்டிவைத்தவினையான துதியமப்படிபிரித்துவிடுமென்பதற்சந் தேகமில்லை இதுவெல்லாங் கனவிற்கண்ட பொருள்பொருமெ ன்றுசுருதி அவற்றில் ஆகாமிபமெழுவொட்டாமல் பிரமத்தியான த்திலனுதினமும் பழகுவதே அபிமான நீங்கும் வழி.

வினா. அபிமானமற் றனுபவிப்ப தெப்படியென்னில்,
விடை. புளியப்பழத்தினுலேபோலுந் தாமகாயிலையிற் றண்ணீர் போலும் சேற்றிற்பின் னைபூச்சிபோலும் யானெனதென் னும்பற்றுகளிற் பற்றியும் பற்றாதிருந்து சற்குரு சாஸ்திர முன் னிலையில் சிவனாகிகளையவசியமபண்ணவேண்டியதுசித்தம்.

வயிராக்கியப்பிரகாரணமுற்றிற்று.

இரண்டாவது

முழுட்சப்பிரகாரணம்.

(அவதாரிகை,)

முற்பிரகாரணத்தால் பிரபஞ்ச வயிராகத்தோன்றி தேகாதிப்பிரப ஞ்சங்களனித்துயமென்றும், தேகியொருவனைநித்தயமென்றும், ஒரு வாற்றாறுணர்ந்த சீடனுக்கு மோட்சதாகமுண்டாகும்படி மேல்முழுட்சப்பிரகாரணங்கூறுகின்றார்.

(கவி.)

சற்குருசாத்திரத்தாற்சவணமா திகளுண்டாக... ..*
நற்றுணைசகாயமான வனுபந்தநான்குமுண்டாய்... ..*
முற்படுசாதனத்தின் மோட்சதாகத்திருவே... ..*
சிற்பரகுருவைத்தேடித் திகைத்திடுவோன் முன்கண்டான் (க)
கண்டனஞ்சான்பாதங் கருத்துறவணங்கியெந்தாய்... ..*
பண்டைமாயையினுள்முநீம் பஞ்சகோசத்தைநீக்கித்... ..*
தொண்டனெற்குபதேசந்தான் சொல்லுமென்றவனைவைத்தங். *
குண்டெனுந்தீக்கைசெய்தங்கொருப்படுஞ்சுத்தஞ்செய்தான் (உ)

இதன்பொருள்.

வினா. சற்குருசாஸ்திர முன்னிலையிற் சிவனாகிகளுண்டாவதற் குமுன்புசெய்காரியமேதென்னில்.
விடை. அனுபந்தசதுஷ்டயங்களைபனுசரிக்கவேண்டும்.
வினா. அனுபந்தசதுஷ்டயமாவதேதெனில்.

விடை. அதிகாரி விஷயம் சம்பந்தம் பிரயோசன மென் னுமிந்த நான்கும் சாஸ்திராரம்பத்திற்குப்பலம் ஆதலா விந்தநா ன்கும்வேண்டும்.

வினா. அதெப்படியென்னில்.

விடை. சாஸ்திராரம்பஞ் செய்கிறபுருட னுக்குப் பலக்கண்ணமா யிருப்பதே பிரயோசனம் அப்படிபிரயோசனமில்லாவி ட்டால் மூடனுக்குக்கூட வொன்றிலும்பிரவிர் த்தி வரமாட்டாது.

வினா. இந்தச் சாஸ்திரத்திற் கதிகாரிபெயரென்னில்.

விடை. சாதன சதுட்டய சம்பத்தியுடையவனும் யத்திசாமர்த்தி யனும் வித்துவானும் மேதாவியுமாயிருக்கிற புருடனே யதிகாரி.

வினா. விஷயமாவதே தென்னில்.

விடை. சீவப்பிரமாயிக்கமாயிருக்கிற சாதனநிபமே விஷயம். இன்னம் எந்தசொருபத்திற்செயலவேதவு. நீஷ்டார்த்தங்க ளுக்குமாயிருக்குமோ அதுவே விஷயமென்றுஞ்சொல்லப்படும்.

வினா. சம்பந்தமாவதே தென்னில்.

விடை. இப்போதுசொன்ன சீவப்பிரமாயிக்கமான வஸ்துவக் கு ம் அந்த வஸ்துவைப் பிரமானமாகச்சொல்லுஞ் சாஸ்திரத்திற்கும் போதபோத்திய கண்ணமாயிருப்பதே சம்பந்தம்.

வினா. பிரயோசனமாவதேதெனில்.

விடை. பிரத்தியேகாக்மாவும் பிரமமும் அயிக்கியானுபவம். பெறுவதே யானந்தம் அவ்வானந்தானுபவத்தினுந் சகல சக்காரபந்தங்களு மொழிந்து நிற்பதே பிரயோசனம் எனினு ருவனுக்குச் சாதனசதுட்டயம் பொருந்தியிருக்கின்றதோ அவ னுக்கே இந்தப் பிரயோசனமுஞ் சித்திக்கும் - நான்குசாதனத் திலொன்று குறைந்தாலுஞ் சித்திக்காது இந்நான்கு சாதனமுமு டையவனே வேதாந்த விசாரத்திற் கதிகாரியாவன்.

வினா. இந்தச் சாதனசதுட்டயமெப்போது சம்பாதிக்கவேண் டுமென்னில்.

விடை. சிவணத்திற்கு முன்பே சம்பாதித்துக்கொண்டு பிறகு சிவணத்திலிறங்கவேண்டும் இல்லாவிட்டால் ஞானமு ண்டாகமாட்டாது.

வினா. சாதன சதுட்டயமாவதேதெனில்.

விடை. நித்தியா நித்தியவஸ்து விலேகம் - இகமுத்திரார்த்த பா போகவிராகம் சமாதிசட்கச்சம்பத்தி முழுட்சுத்துவம் இ ந்நான்குமாம்.

வினா. இந்நான்கு சாதனங்களில் நித்தியா நித்தியவஸ்துவி

வேகம் ஒன்றிருந்தாற் போதாது நான்கு சாதனமுஞ்
சம்பாதிக்கவேண்டுமென்பதே நெண்ணில்.

விடை. ஒன்று போதாது இந்தலோகத்திற் சாஸ்திரக்கியானுக்கு
நீதிதயா நித்தியவஸ்து விவேகமுண்டாயிருந்தும் அவ
ர்கள் விஷயபாசத்தியுடையவர்களாய் கரமியகன்மங்களைத் தானே
செய்து வருகிறார்கள் ஆகையினால் அவர்களுக்கு மதிகாரத்துவங்கா
னோம் ஆதலால் பிரண்டாஞ் சாதனமும் வேண்டும்.

வினா. ஆனால் திகாரிக்கிவ்விரண்டும் போதுமேயென்னில்.

விடை. போதாது சிலரிஷியீஸ்வரர்களுக்கு இவ்விரண்டு சாதன
ங்களுமுண்டாயிருந்தும் அவர்களுக்குப் பிரபதாபமே
விட்டுப்பிடுதலா ச்சுபிக்கப்படுகின்றமையால் அவர்கட்கு மதிகார
த்துவங்கானோம் ஆதலால் முன்னுஞ்சாதனமும் வேண்டும்.

வினா. அதிகாரிக்கு இம்முன்றும் போதுமேயென்னில்.

விடை. போதாது சிலபேர்சடைமுடி முடித்துக்கிருஷ்ணாவக்க
க்கத்திலி. சிக்கிக்கொண்டு யோகீஸ்வரா னென்னும் பெயரை
யுடையவர்களாய்ச் சமுசாரத்தினின்றும் புறப்பட்டு விரத்தர்களா
ய் உபசாந்தர்களாயிருக்கும் பெரியோர்களுக்கு இம்முன்று சா
தனங்களு முண்டாயிருந்தும் சிரவணமென்றால் எழுந்துபோய்
விடுகிறபடியால் அவர்கட்கு மதிகாரத்துவங்கானோம் ஆதலால்
நான்காஞ் சாதனமும்வேண்டும் இந்நான்கு சாதனமு முடையவ
னோ யதிகாரி அவனுக்கேழுத்தி அநிலொன்று குறைவாயிருந்தா
லுமுத்தியுண்டாகாது.

வினா. நித்தியாநித்தியவஸ்து விவேகலட்சணமாவதென்னில்.

விடை. பிரமமே நித்தியம் தேகாதிப்பிரபஞ்சமெல்லா மனிததிய
மென்று வருகியுத்தி அனுபவப்பிரமாவைக்களாற்கண்டறிவது.

வினா. அனித்தியமென்பதில் வருகியப்பிரமாவேமெதென்னில்.

விடை. பிரளயகாலத்தில் தேகாதிப்பிரபஞ்சமான சகலமும்பிடு
துவிரிவொடுக்கி அந்தப்பிருதிவியும் அதற்குப் பத்து
கொண்ட அப்புவிவொடுக்கி அப்பவும் பத்துகொண்ட தேயுவி
வொடுக்கிக் தேயுவும் பத்துகொண்ட வாயுவிவொடுக்கி வாயுவும்
பத்துகொண்ட ஆகாயத்திலொடுக்கி ஆகாயமும் அஞ்ஞானத்தி
லொடுக்கி அஞ்ஞானமும் பிரமத்திலொடுக்குமென்பதைக் கண்
டறிவதே வருகியப்பிரமாவாம்.

வினா. புத்திப்பிரமாவேமெதென்னில்.

விடை. பஞ்சபூதங்களே தழைத்துப் பெளதிகமாய் நான்கேதா முத
கித்தியுதென்று வருத்திற் கண்டறிவதே புத்திப்பிரமாவாம்.

வினா. அனுபவப்பிரமாண மெப்படியென்னில்.

விடை. சாக்கிரத்திருந்த பாகியமான நாமரூபப் பிரபஞ்சநீதிகள்

சொப்பனமான அந்தர்மனோசங்கற்பத்திலில்லை - சொப்

பனத்திருந்த அந்தர்மனோசங்கற்பங்கள் சுழுத்தியான அவிதன்மை

யிலில்லை - சுழுத்தியிலிருந்த அறியாமையும் ஆனந்தமுஞ் சாக்கிர

சொப்பனத்திலில்லையென்று கண்டறிவதே யனுபவப்பிரமாணம்

வினா இனிப்பிரமத்தித்தியமென்பதிருந்திப்பிரமாணமேதெனில்

விடை. பிரளயத்திற் பஞ்சபூதமும் அதன் காரணமான அஞ்ஞா

னமும் பிரமத்திலொழிந்திப்பிரமமாத்திரமிச்சமாய்ச்சே

ழத்திருக்குமென்றறிவதே சுருதிப்பிரமாணம்.

வினா. யுத்திப்பிரமாணமேதென்னில்.

விடை. இச்சுபு பூதபௌதிகங்களெல்லாம் தாள் தோறு நனிக் து

யின்கீழ் உற்பத்தியாகிறதற்குக் காரணமான பிரமமொ

ன்றிருக்குமென்றறிவதே யுத்திப்பிரமாணம்.

வினா. அனுபவப்பிரமாணமேதென்னில்.

விடை. நித்தியத்துவமான பிரமமே பூதபௌதிகங்களாகத்தோ

ற்றுதென்று கண்டறிவதே யனுபவப் பிரமாணம் இது

வேழுதற்காதனம்.

வினா. இசுமுத்திரார்த்தபலபோகவிராகலட்சணமாவதெதெனில்

விடை. இசுத்திலுண்டான தாரபுத்திர தனதானியாதிகளிலும் தா

ஜபோகத்திலும் பரத்திலுண்டான யக்ஷஸ்திரீகளிடத்திலும்

ய் அமிர்தாதிசொர்க்கபோகத்தினிடத்தும் மலமுத்திர வாந்தியை

னங்களெல்லப்படி ஒருவருக்குமாசபிதவாதோ அப்படியே நிறா

சபிதந்திருக்கவேண்டுமென்று சுருதியுத்தி யனுபவப்பிரமாண

ங்களாக்கண்டறிவது.

வினா. இசுலோகபோகங்கள் அசுத்தமென்பதற்குச் சுருதிப்பிர

மாணமேதென்னில்.

விடை. தாரபுத்திராதிகளுடைய சீரங்களெல்லாம் எச்சில் தீட்டு

தக்தமாங்கிலுமலமுத்திரங்கள் கூடி ஒருவடிவமாக நிருபி

க்கப்பட்டிருக்கிறதென்று கண்டறிவதே சுருதிப்பிரமாணம்.

வினா. யுத்திப்பிரமாணமேதென்னில்,

விடை, அத்திக்கணிப்பார்க்கிறகண்களுக்குச்சுத்தமாகவும் அநாதப்

பிட்டுப்பார்த்தால் அசுத்தமானகிருமிகணிகைற்று அசுங்

கிதமாகவுமிருப்பதுபோலதாரபுத்திராதிகளும் பார்க்கிறகண்களுந்

க்குச் சுத்தமான ரூபலாவண்ணியமாகவும் உள்ளேமலமுத்திரா

துர்க்கந்தங்கணிகைற்றிருக்கிறதென்றுவிசாரிக்குமளவில் அசுத்த

மாகவுமிருப்பதினால் இவர்களைத் தொட்டா லு முட்டனை சுத்திசெ

யித்தொள்ளவேண்டுமென்று கண்டறிவதே யுத்திப்பிரமாணம்.
வினா. அனுபவப்பிரமாணமேதென்னில்,
விடை, அவர்களுக்கு வியாதிபிடைக ணேரிட்டவிடத்தும் எச்சி
ல் தீட்டு மலம் சீழ் இரத்தமாங்கிஷங்கள் காணப்பட்டவி
டத்தும் அவர்களைத்தொட அசங்கிதமாயிருப்பதினாலும் அவர்க
ளிறந்துபோனவிடத்தும் அநாநாழிகையவது வீட்டி ல்வைக்கா
மல் சூககமென் னுடனே யெடுத்தக்கொண்டுபோய் மயானத்தி
ற்போட்டு வருதலினாலும் அசுத்தமென்று கண்டறிவது அனுபவ
ப்பிரமாணம்.

வினா, திரவிய மசுத்தமென்பதற்குச் சுருதிப்பிரமாண மேதெ
ன்னில்,

விடை, திரவியந்தேயில்காலத்தில் சுத்தமின்றி அசுத்தமானதொ
ழில்களிலு முயலுபபடி மன முண்டாகுமென்பதைக் க
ண்டறிவதே சுருதிப்பிரமாணம்.

வினா. யுத்திப்பிரமாணமாவதென்னில்,

விடை, திரவியங்கிடைத்தகாலத்தும் மனைவிமக்கள் திரகபூமிகளை
த் தேடுகின்ற பாசபந்தத்திற் கட்டுண்டமுந்தி நீற்குமெ
ன்பதைக் கண்டறிவதே யுத்திப்பிரமாணம்.

வினா. அனுபவப்பிரமாணமாவதென்னில்,

விடை, திரவியமதிகரித்தவிடத்து ஆசை குரோத லோப மதங்க
ளால்முடப்பட்டு முன்பின்னோற்றமுது அஞ்ஞ னந்தகா
ரசுபத்திலிழுந்து பலவிகாரங்களை யடையுமென்று க
ண்டறிவதே யனுபவப்பிரமாணம்.

வினா, பாலோகபோகங்கள் அசுத்தமென்பதற்குச் சுருதிப்பிர
மாணமேதென்னில்,

விடை, மாஸிடசரீரத்திற் பொருந்துந் தாபத்திரயங்களுந் தேவச
ரீரங்களுக்கு முண்டென்றறிதிறதே சுருதிப்பிரமாணம்,

விடை, தேவபோகத்திலும் மனுஷபோகத்தைகட்டுபாலவே துக்
கமென்பதைக் கண்டறிவதே யுத்திப்பிரமாணம்,

வினா. அனுபவப்பிரமாணமேதென்னில்.

விடை, தேவர்களும் புண்ணியமுடிந்தவிடத்தில் அதோமுகப்ப
ட்டு தலைநாய்ப் பூமியில் விழுநிறபடியால் அசுத்தமெ
ன்றுகண்டறிவதே யனுபவப்பிரமாணம் இதுவே யிர
ண்டாஞ்சாதனம்.

வினா. சமாதிஷ்டகசம்பத்தி லட்சணமாவ தென்னில்,

விடை, சமம் தமம் உபாதி நிதிடசை சமாதானம் சிரத்தையெ
ன்றறுவகைகளாம்,

வினா, சமயாவதேதென்னில்,

விடை, இதந்தகாலத்திற்சுழிந்தபொருளையும் வருகாலத்தில் வரு
மப்பொருளையுங்கூறித்துச் சிந்திப்பதுமனம் - அம்மனத்
ததேநாக்கி அவற்றைச் சிந்திக்கவொட்டாதுநிறுத்தினால் நிகழ்கா
லத்திலுள்ளபொருள்களில் மமதைகொள்ளும் - இப்படிமமகரித்
தபொருளுக்கொருவிக்கினைநீட்டால் உடனே துக்கம்வரும் ஆ
தலால் அதுகளிலொன்றையுநினைக்கவொட்டாமல் மனோநிச்சிகர
ம்பண்ணுவதே சமம்,

வினா, சமயாவதேதென்னில்.

விடை, குணேந்திரியகண்மேந்திரியங்களை விஷயங்களிற்செல்ல
வொட்டாமற் றடுப்பதே சமம்.

வினா, உபாதிபாவதேதென்னில்,

விடை, செய்ப்பட்ட சகலகன்மங்களிலும் பலனை நாடிச் செய்
தாய்விடும்பிதந்து அக் கன்மபலங்களை யனுபவிக்கவே
ண்டுவருமா தலால் அது கன்மபலம் நுகர்வனவிட்டு தான் செய்யு
ஞ்சகலகன்மங்களிலும் பலனைநாடாது நுகரார்ப்பணமாகச் செய்
வதேயுபாதி.

வினா, தீர்த்தசையாவதேதென்னில்.

விடை, சுருக்கங்கள்வந்தபோது அநுசுர தேகேந்திரியாதியந்
தக்கரணங்களுக்கஞ்சு சுபாவமென்று சமனாகக்கண்டு தன்
னைபொருள்வாதித்தவிடத்தில் அவர்களைத் தண்டிக்கு மநிகாவ
ல்லபற் தனக்குண்டாயிருந்தும்தொறுத்திருக்கின்றதேதீர்த்தசை.

வினா, சமாதானமாவதேதென்னில்.

விடை, பெரியோர்க்கிடத்திலிருந்து சிரவணம்பண்ணுப்காலத்தி
ல் இந்திரியாதி வந்தக்கரணங்களை அந்தர்பாகிய விஷயங்
களைநீயாய் விழுவொட்டாமற் றடுத்தச் சிரவணத்தி னிறுத்துவ
தேசமாதானம் - இந்தச்சமாதானமில்லாவிட்டா லுபய பிரவீட
ருவன்,

வினா, சிரத்தையாவதேதென்னில்,

விடை, குருவினிடத்தும் வேதாந்தசாஸ்திரத்தினிடத்தும் நஸ்
வானிடத்தும் நியமமாய் பயபக்திவிசுவாசமுற்றுச் சித்
தசத்தியுண்டாகியிருப்பதே சிரத்தை-இதுவே மூன்றுஞ்சாதனம்.

வினா, முழுட்சத்துவவில்லக்கணமாவதேதென்னில்,

விடை, இந்தஜ்ஞானமரணருபமான சங்காரப்பிரவாகத்திலடிப
ட்டு ஆதிபாத்திக ஆதிபொளதிக ஆதி தெய்விகமென்றுந்
தாபத்திரயங்களால் வருந்தி இந்தச்சங்காரதுக்கத்திலொருநிமிஷ
மாகிலு மிருக்கப்படாதென்று மகாபயங்கொண்டு இந்தப்பிரமை

யை எந்தப்பெரியோர்கள் போக்குவார்களோ சந்தருவாயிருக்கிற
மகாத்மாக்களெங்கே யிருப்பார்களோவென்று சுட்டசட்டிகைவி
ட்டதுபோல சகலபோகங்களையுங் கைவிட்டுத் துறந்து புறப்பட்ட
மகா தீவிரதரபக்குவத்துடன் பகலெல்லாம் ஆசிரியரொருவ
ரோவென்றுதேடியும் இராமுமுதாம் நித்திகாவராமல் துக்கமே
விட்டு வேர்த்தன்முதலிய என்னுணங்களுடன் தேசாந்தரங்களினு
ம் வனாந்தரங்களினும் பர்வதாந்தரங்களினும் தேடியலைத்து திரிகின்
ததேழுமுட்சத்துவம் இதுவே நான்காஞ்சாதனம்.

வினா, இப்படியுள்ள முழுட்சவுக்குக் குருதரிசலமெப்படி கிடை
க்குமென்னில்.

விடை. இவன் அனை கஜென்மங்களிற் செய்யுள்ள நிஷிகாமியபு
ண்ணியபலத்தினால் அவாங்குமேனோசாமாயிருக்கப்பட்ட
பிரமந்தானே கிருபைகூர்ந்து ஆலிபாலாங்கட்டியாய்த் தடித்த
துபோல மானிடச்சட்டைசாத்தி பாற்கடல்பெருகிவந்ததுபோல
இவன் தாகந்தணிக்கும்பொருட்டு ஒருகுரு முகுர்த்தமா பெழுந்
தருளிவரும்.

வினா அங்ஙனம்வந்தகுருவைக்கண் டுவன் செய்காரியமேதெனில்.

விடை. அங்ஙனமானவுடன் சரீரமுழுதும் நெருப்புபற்றிக்கொ
ண்டு சலந்தேகிறவனுக்குமுன் கங்காநதி பெகிற்ப்பட்
பதுபோலும் ஓர்மகாதரித்திரனுக்குமுன் உலவாக்கழிவகிற்ப்பட்
பதுபோலும் மகா சந்தோஷோரமாய்க்கண்டு சந்தாவகங்கொண்டு
அடியற்றமரம்போல் அவரதுபாதகமலங்களில்விழுந்து திரிகை
ணசத்தியாய் எனங்க துவிதாங்க திரியாங்க பஞ்சாங்க அஷ்டாங்க
நமஸ்காரங்கள்செய்து இரண்டிகைகளாலும் பாதத்தைப்பற்றிக்
கொண்டு சுவாமீ அடியேன்மெடுங்காலமாய் ஜெனனமாணமென்க
ணும்பாலவனத்திற்புகி மாயாமோகமென்னு மிருளினுன்மகற்
ப்புண்டு பஞ்சகோசங்களைன்னும் பாசவலையிற்சிக்கிக்கொண்டு
நாபத்திரயாக்கினியினால் தகிக்கப்பட்டி நிற்சிறை ஆதலாந்திரு
பாமுர்த்தியாகியதேவரீர் அவைகளெல்லாம் குரிடனைக்கண்டபணி
போலநீங்கும்படி கிருபாக்டாட்சம்வைத்து என்மனவெப்பநீங்கி
க்குளிர்ச்சியாகும்பொருட்டு அனுக்கிரகஞ்செய்தருளுமென்று வி
ண்ணப்பஞ்செய்வது.

வினா. அங்ஙனஞ்செய்தகாலையிவாசிரியர் செய்காரியமேதெனில்
விடை, அப்படிசாணாதியடைந்த சீடனைச்சமீபத்தி விருக்கவை
த்து தமதுபரிபூரண திருஷ்டியினுற்பார்த்து அவனைப்ப

வினா, சமயாவதேதென்னில்,

விடை, இந்தத்தகாலத்திற்சுழிந்தபொருளையும் வருகாலத்தில் வரு
மப்பொருளையுங்கூறித்துச் சித்திப்பதுமனம் - அம்மனநி
தைதோக்கி அவற்றைச்சித்திக்கவொட்டாதுநிறுத்தினால் நிச்சய
வத்திலுள்ளபொருள்களில் மமதைகொள்ளும் - இப்படிமமகரித்
தபொருளுக்கொருவிக்கணநேரிட்டால் உடனே துக்கமவரும் ஆ
தலால் அதுகளிலொன்றையுந்நினைக்கவொட்டாமல் மனோநிச்சிக
ம்பன் னாவதே சமம்,

வினா, சமயாவதேதென்னில்.

விடை, ஞானேந்திரியகண்மேந்திரியங்களை விஷிபங்களிற்செல்ல
வொட்டாமற் றதீட்பதே சமம்.

வினா, உபரத்யாவதேதென்னில்,

விடை, செய்ப்பட்ட சகலகண்மங்களிலும் பலனை நாடிச்செய்
தான்பின்பிடுபிடுந் து அக்கண்மடல்களையனுடவிக்கவே
ண்டியருமா தலால் அதுசகமென்றுதள்ளிவிட்டு தான் செய்பு
ஞ்சகலகண்மங்களிலும் பலனைநாடாது நுகாரிப்பணமாகச் செய்
வதேபுபாதி.

வினா, தீர்த்தசமயாவதேதென்னில்.

விடை, எகதுக்கங்கள்வந்தபோது அதுகள் தேகேந்திரியாதியந்
தக்காணங்களுக்கஞ்சு சுபாவமென்று சமனாகக்கண்ணி தன்
னைபொருள்வாதித்தவிடத்தில் அவர்களைத் தண்டிக்கு மனிகாவ
ல்வந் தனக்குண்டாயிருந்துமப்பொறுத்திருக்கின் றதேதீர்த்தச.
வினா, சமாதானமாவதேதென்னில்.

விடை, பெரியோர்க்குத்தலிருந்து சிவனம்பண்ணுங்காலத்தி
ல் இந்திரியாதி வந்தக்காணங்களை அந்தர்பாகிய விஷிபங்
களிற்செய் விழுவொட்டாமற் றதீத்துச் சிவனைத்தி னிறுத்துவ
தேசமாதானம் - இந்தச்சமாதானமில்லாவிட்டா லுபய பிரஷ்ட
ருவன்,

வினா, சிவத்தையாவதேதென்னில்,

விடை, குருவினிடத்தும் வேதாந்தசாஸ்திரத்தினிடத்தும் நான்
வானிடத்தும் நிபமமாய் பயபக்திவிசுவாசமுற்றுச் சித்
தசத்தியுண்டாகியிருப்பதே சிவத்தை இதுவே மூன்றுஞ்சாதனம்.

வினா, முழுட்சுத்தவனிலக்கணமாவதேதென்னில்,

விடை, இந்தஜ்ஞானமரணரூபமான சக்சாரப்பிரவாகத்தில்ப
ட்டி ஆதியாத்மீக ஆதிபொளதீக ஆதி தெய்விகமென்றுத்
தூபத்திரயங்கனால் வருத்தி இந்தச்சங்காரதுக்கத்திலொருநிமிஷ
மாகிலு மிருக்கப்படுமென்று மகாபயக்கொண்டு இந்தப்பிரகா

ஐய வந்தப்பெரியோர்களுக்கேயோசனையுடையிருக்கிற
மகாத்மாக்களெங்கே யிருப்பார்களோவென்று எட்டப்பட்டிருக்க
ட்டதுபோல சகலபோகங்களையும் கைவிட்டுத்தந்தை டத்தப்ப
டு மகா தீவிரதாபக்குவத்தடன் பகலெல்லாம் ஆசிரியரைப் பூஜ
ரோவென்றுதேடியும் இராமுமுதம் நித்திகாவரமம் குக்கமே
விட்டு வொத்தன்முதலிய என்னுணங்களுடன் தேசந்தாங்கிலி
ம் வனாந்தாங்கிலி ம்பர்வதாந்தாங்கிலித் தேடியுத்தந்திசின்
நதேமுழுச்சுட்புத்தவம் இதுவே நான்காஞ்சாதனம்.

வினா, இப்படியுள்ள முழுச்சுட்புக்குக் குருநினைப்பெட்டிருக்க
க்கருமென்னில்.

விடை, இவன் அனைக்கெஜம்மக்களிற் செய்துள்ள நினைப்பி
ண்ணியபலத்தினால் அவாங்குருக்காசமாயிருக்கப்பட்ட
பிரமந்தானே கிருபைகூர்ந்து ஆலியாலகட்டியாயித் தடித்த
துபோல மானிடச்சட்டைதாத்தி பாதகம்பெருகெத்தது போல
இவன் தாகத்தணிக்கும்பொருட்கு ஒருகுமுருந்தமா பெருந்
தருளினவரும்.

வினா அங்ஙனம்வந்தகுருவைக்கண் இவன் செய்காரியமெதெனில்.

விடை, அங்ஙனமானவுடன் சீரமுழுதும் நெருப்புபற்றிக்கொ
ண்டு சைந்தீகிறவனுக்குமுன் கங்காத்தி பெருப்பிட்ட
பதுபோலும் ஓர்மகாதரித்திரனுக்குமுன் உலகாக்கழிந்திர்ப்பட்ட
பதுபோலும் மகா சந்தேஹைமாயங்கண்டு சந்தாவகங்கொண்டி
அடியற்றமாம்போல் அவரதுபாதமலக்களில்விழுந்த திரிகா
ணசுத்தியாய் ஏங்க துவிதாங்க திரியாங்கபஞ்சாங்க அலீடாங்க
நமஸ்காரங்கள்செய்து இரண்டிகைகளாலும் பாதத்தெய்தப்பற்றிக்
கொண்டி அவாய் அடியெய்திநெடுங்காலமாய் ஜெனனமாண்பெய்த
னும்பாலைவனத்தித்புக்கி மாயாமோகமென்னு மிருளினுண்மாத
ட்டபுண்டி பஞ்சகோசங்களைன்னும் பாசவலையிற்சிக்கிக்கொண்டி
தாபத்திரயாக்கினியினால் தகிக்கப்பட்டி நிற்சிறைன் ஆதலாந்திரு
பாமுர்த்தியாகியதேவரீர் அவைகளெல்லாம் குரிபனைக்கண்டபணி
போலநீங்கும்படி கிருபாக்டாட்சம்வைத்து என்மனவெப்பநீங்கி
க்கருளிரச்சியாகும்பொருட்டு அனுக்கிரகஞ்செய்தருளுமென்று வி
ண்ணப்பஞ்செய்வது.

வினா, அங்ஙனஞ்செய்தகாலையிலாகிரியர் செய்காரியமெதெனில்
விடை, அப்படிசாணுத்தியடைந்த சீடனைச்சமீபத்தி விருக்கவை
த்து தமதுபரிபூரண திருஷ்டியினுற்பார்த்து அவனைப்ப

யப்படாதேயென் றபயாஸ்தங்கொடுத்த அவனைஒருபோதும் அ
கங்காரமதயானைவந்தடராமலும் மாயாமோகம்பற்றாமலும் சித்த
மென்னுநாய்ப்பரிசம்படாமலும் நிசானந்தானுபுதி யுண்டாகும்
படி வேதாந்தவிசாரமென்னுஞ் சிம்மாசனத்தில் தாமெழுந்தரு
ளியிருந்து முற்சொல்லிய அகங்காராகிமிருகங்கள் அந்தத்வதானி
யினுலடங்கும்படிசெய்து பிறகு நிச்சயாதமகமானஞட்குமபுத்தி
யுள்ளீடென் மஸ்தகத்தில் அஸ்தத்தைவைத்துப் பிரமோபதேச
மான ஞானதீக்ஷையெய்தருளுவார்.

வினா. தீக்ஷையென்பதற்கருத்தமென்னில்.

விடை. தீயென்றும் தீக்ஷையென்றும்பிறவகை - அவற்றுள் தீஎன்ப
து அகங்காரமானமனமகங்காரசித்தநிற்கப்புத்தியே அபயவத்
தேகாவதான நிச்சயம்பண்ணுவது அஃகெட்படியென்றால், பாம்பு
பானது நுபதேஜசானகண்களால் மந்திரங்களாகிய சத்தத்தைக்கி
ரகிக்கப்போகாதென்றநியாமல் அந்தமந்திரசத்தத்தைக்கிரகித்து
அதன்வசத்திற் கட்டுப்பட்டதுபோல புத்தியும தான் ஞானதே
ஜசென்றநியாமல் அபயவத்தேகாவதான நிச்சயபுத்திபண்ணுமெ
ன்றபோதிப்பது தீக்ஷையென்பது சகலகன்மங்களுநகிப்பிதது ஆ
காசம்போல தீன்மலமாக்குவது - இந்தப்படிநிலைத்ததே பிரமோ
பதேசமான ஞானதீக்ஷையென்றநியமெண்ணியது சித்தம்.

வேர்த்தன் முதலியவெண்குணங்களைச் சந்தற்குப்பிரமாணம்
ஒழிவிலொடுக்கம்.

வேர்க்குங்கண்ணீர்த நும்புங்கம்பிக்குமெய்தநீங்கும்.....*

வார்த்தைநமுவு மனம்பதறுங்-கார்க்கதமாய்க்.....*

காந்துமுமோமாஞ்சலியாகுங்காதலித்தார்க்.....*

கேய்ந்தகுணங்காணியைவெட்டும்.....*

ஏகாங்கதுவிதாங்கமவ்வி காமென்பதற்குப் பிரமாணம்.

சுவபுண்ணியத்தெளிவு.

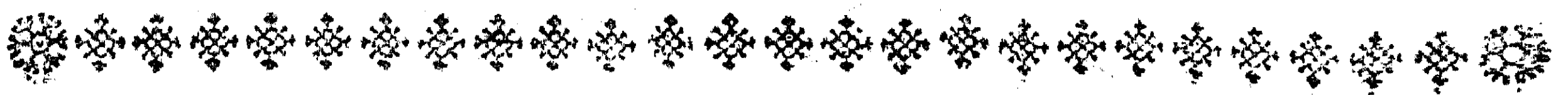
கிரமேகாங்கம்வலக்கரத்தைச்சிரத்திற்சுவித்தல் துவிதாங்கஞ்...*

கிரமேல்வாமகரத்தினையுஞ்சேர்த்தல்திரியாங்கமதாஞ்...*

கிரநீங்காஞ்சாணக்கணிலந் தீண்டற்பஞ்சாங்கமதாஞ்...*

கிரமோவாய்கா துணைகாணுசெகத்திற்படிதலட்டாங்கம்.....*

இரண்டாவது முழுட்கப்பிரகாணமுற்றிற்று.



முன்னுரை

உற்பத்திப்பிரகாரம்.



அவதாரிகை.

முற்பிரகாரங்களிரண்டினாலுமே மாட்சதாகம்பிறந்து சற்குருலாப முண்டாகிச் சிவனுடிகம்பெற்றதே - னுக்கு மேல் அபரோட்சாத் மாணுபவசமாகி ஞானமுண்டாகும் பெருந்தி உற்பத்திப்பிரகார ணங்கூறுகின்றார்.

(கவி)

சுத்தமாப்பிரமந்தன்னிற்றோற்றுமாயையின் குணத்தாற்
பற்றுறவுச் சன்சீவன்பஞ்சபூதங்களுண்டாய்
மற்றுமாய்ப்புதந்தானே மருவிச் சூகசூமங்களாகி
நித்தலுந்துலபஞ்சீகரணமாய் நிகழங்காணே

(சு)

இதன்பொருள்.

வினா : அகண்டபரிபூரணவொருபவியாபகத்தில் ஜெஃஜீவபாந்
தோற்றியதெப்படியென்னில்.

விடை : சுத்தப்பிரமமாகிய சர்வசாட்சியினிடத்து அக்கினிபிற்ரு
நிபோலபின்னமாக வொருகிற்சத்தியுண்டு அச்சத்தி அ
தீதப்பிரமத்திலடங்கிநிற்கும்போது அவ்வகண்டவொருபவியா
பகத்திற்ருச்சத்தப்பிரமமென்று பெயர் அப்படி யபின்னமானகி
ற்சத்தி பின்னமாய்விசிரிப்பித்தச் சுத்தப்பிரமத்தை வியாபிக்கு
ம்போது பராசத்தியென்று பெயராயிற்று அப்பராசத்தியாகியம
காகாரணசரீரத்துடன் கூடி அகண்டாதீதஸ்தானமாகிய ஆரியாவ
ஸ்தைதக்கபிமானியாயிருந்து தற்பிரகாசமாய் விளங்குகையால்ப
ணாவியாபகத்திற்ருள்ளான சுத்தப்பிரமத்திற்குப் பரப்பிரமமென்
றுங் குருவென்றுஞ் சிவமென்றும் பெயர் வந்தது இது சாமவேத
மகாவாக்கியமான தத்தொமசிவாக்கியத்திற்சொல்லும் இது அசி
பதார்த்தமான சிவ ஆரியம் - இப்படி அவயவாகிதமாயிருக்கின்ற
பராசத்தியினிடத்தில் பிரமசந்நிதானவிசேஷித்தால் சத்துவ ரஜ
ச தமசென்னும் அவிநீர்த்திரிகுணங்களுண்டாயின.

வினா : அக்குணங்களுக்கு நாமமேதென்னில்.

விடை : சத்துவத்திற்கு ஆனந்தரூபசத்தியென்றும் ரஜசக்குச்சித்
ரூபசத்தியென்றும் தமசக்குச்சத்ரூபசத்தியென்றும் பெ
யராயின.

வினா : அந்தப்பரப்பிரமம் சத்துவத்திற் பிரதிபலித்தபோது நாம
மேதென்னில்.

ப்பிரதிபலனத்திற்குச் சேவனென்றுபெயர் - அவ்வவிதத்தையாகிய மகா காரணசரீரத்துடன்கூடி லலாடஸ்தானமாகிய துரியாவஸ்தைக் கபிமானியாயிருந்து அவஸ்தாத்திராயவிலட்சண ஞானசொருபி யாயிருக்கிறபடியால் அப்பிரமசைதன்னியத்திற்குச் சேவசாட்சியா கிய கூடஸ்தொன்றும் பிரத்தியேகாத்மாவென்றும்பெயராயின. இதற்கு ஞானசத்தி ஆனந்தபரவசபோகம் ஓங்கார அட்சரம் இவ் வட்சரத்தி லித்தனையுமடங்கிநிற்கையால் அவ்வாத்மாவுக்கு நிர்ம லாத்மாவென்று மொருபெயர்வந்தது இதுவே தொம்பதார்த்த மான சேவதுரியம்.

வினா. ஆனால் மூவகையான்மாக்க ஞண்டானதெப்படியெனில்.

விடை. இராசதகுண அவித்தையில் சத்வ ரஜச தமசென்று முக்

குணங்களுண்டாயின - அவற்றுள் தாமதகுணப்பிரதா னமாக ஆனந்தமயகோசமாகிய காரணசரீரத்துடன்கூடி இருத யஸ்தானமான சுழுத்தியவஸ்தைக் கபிமானியாயிருந்து சுழுத்தி க்கதத்தை யனுபவித்திருத்தலால் அவ்ஃபிமானிக்குப் பிராஞ்ஞனை ன்றும் பாரமார்த்திகனென்றும் அபரிச்சின்னென்றும் பெயரா யின - இதற்குத்திரோதாயிசத்தி ஆனந்தபோகம் மகார அட்சரம் இவ்வட்சரத்தி லித்தனையுமடங்கியிருக்கிறபடியால் இதை யதிஃபி த்திருந்த ஆத்மாவுக்குப் பரமாத்மாவென்றுமொருபெயர்வந்தது இதுவே தொம்பதார்த்தமான சேவசுழுத்தி.

சத்துவகுணப்பிரதானமாகப்பிராஞ்ஞனுகோசத்திராயங்கனாகி ய சூட்சுமசரீரத்துடன்கூடிக் கண்டஸ்தானமான சொப்பனாவஸ்தைக் கபிமானியாயிருந்து சொப்பனபிரபஞ்சங்களிற் கூடியுங்கூ டாகிருத்தலால் அவ்ஃபிமானிக்குத் தைசதனென்றும் பிரதிபாதி கவென்றும் சொப்பனகற்பிதென்றும் பெயராயின - இதற்கு இச்சாசத்தி அயத்தபோகம் ஏனென்றால் பேதாபேதமின்றி யனு பவிப்பன் - உகார அட்சரம் இவ்வட்சரத்தி லித்தனையுமடங்கியிரு க்கிறபடியால் இதை யதிஃபிததிருந்த ஆத்மாவுக்கு அந்தராத்மா வென்று மொருபெயர்வந்தது இதுவே தொம்பதார்த்தமான சேவ சொப்பனம்.

இராசதகுணப்பிரதானமாக அன்னமயகோசமாகிய ஸூ தா லசரீரத்துடன்கூடி நேத்திரஸ்தானமான ஜாக்கிராவஸ்தைக் கபி மானியாயிருந்து பிரபஞ்ச விவகாரங்களில் முயன்றுநிற்பதால் அவ்ஃபிமானிக்கு விஸ்வனென்றும் விவகாரிகனென்றும் கிருஞ்சிஞ் னென்றும் கிதாபாசனென்றும் பெயராயின - இதற்குக் கிரியாசத் திலோகாபிமானத்தினால்நல்லதுபொல்லாதென்றறிந் தனுபவிப்ப அயத்தி யுத்தபோகம் அகாரவட்சரம் இவ்வட்சரத்தி லித்தனையும

டங்கியிருக்கிறபடியால் இதையதீழ்த்திருந்த ஆத்மாவுக்குச் சிவாத்மாவென்று மொருபெயர்வந்தது - இதுவே தொம்பதார்த்தமான சேவசாக்கிரம்.

தொம்பதமுற்றிற்று.

வினா. தாமதகுணப் பிரகிருதியின்காரியமெப்படியென்னில்.

விடை. பிரகிருதியினிடத்து ஆவரணவிட்சேபமென்றிரண்டு சத்தி

திகளுண்டு அதில் ஆவரணமானது தத்துவஞானிகளையுமீஸ்வரணையுந்தவிர மற்றைச் சீவர்களுக்கெல்லாம் சரீரத்திரயம் சீவச்சாட்சிசைதன்னியம் இதுகளின்பேதந் தெரியவொட்டாமல் மறைத்துநிற்கும் இவ்வாவரண நீங்குவதேதமுத்தி தமோகுணப் பிரதானமான விசேஷபசத்தியே மகாகாரணப் பிரபஞ்சமாய் நின்றது விசேஷபசத்தியும் சத்வ ரஜச தமசென்னுமுக்குணசமமாகிநிற்கும் அவற்றுள் தமசு பிரதானமாகும்போது காரணப்பிரபஞ்சமும் சத்வம் பிரதானமாகும்போது சூட்சுமப்பிரபஞ்சமும் ரஜசு பிரதானமாகும்போது ஸ்தூலப்பிரபஞ்சங்களுமுண்டாயின.

வினா. அதற்குவிவரமெப்படியென்னில்.

விடை. சத்துவகுணமாயயிற் பிரதிபிம்பித்த ஈஸ்வரன் நிருமல

சலத்திற் பிரதிபிம்பித்த சூரியன் போல அகராகியும் சர்வஞ்ஞராகியிருப்பர் இராசதகுண வித்தையிற் பிரதிபிம்பித்த சீவர்கள் அவித்தையுமே அகமாகையால் மலினகடசலத்திற் பிரதிபிம்பித்த அனேகஞ் சூரியன் போல் அனேகராகியும் கிஞ்சிக்கியராகியிருப்பார்கள் அந்நமவித்தையாப் பிரதிபிம்பரான சீவர்களுக்கே சர்வக்கியரான ஈஸ்வரன் கிருபைகூர்ந்து சரீரத்திரயங்கள் கொடுத்த முத்தியடைவிக்கும்படி கருதித் தமோகுணமான பிரகிருதியை இரண்டிபங்காக்கி முகற்பங்கில ஆவரணசத்தியையும் இரண்டாம்பங்கில் விசேஷபசத்தியையுமுண்டாக்கினார் அப்பிரகிருதியினறிவேமகாகாரண சரீரம் அதிற் பிரதிபிம்பித்த சீவனே பிரபஞ்சன் அறினறியாமையே ஆனந்தமயக்காசமான காரண சரீரம் இப்படிப்பட்ட வாவரணசத்தியானது சீவதூரியத்திருந்த கூடத்தலாயும் ஈஸ்வரணையுந்தவிர மற்றைச் சீவர்களுக்கெல்லாம் ஸ்தூலஞ்சூட்சுமகாரண சரீரபேதங்களை யு மவற்றி னபிமானிகளையுஞ் சாட்சிசைதன்னிபங்களை யு மொன்றுக்கொன்றுபேதந் தெரியவொட்டாமல் மறைக்கும் ஆதனல்மறைபட்ட சீவர்களிந்த விருபத் தொன்பது தத்துவங்களையும் தானென்றபிமானிப்பர்கள் அவ்விமானத்தை அகங்காக்கிந்நியென்றுஞ் சங்காரபந்தமென்றுஞ் சொல்லுவார்கள்.

வினா. ஆனல்முத்திகூடுவதெப்படியென்னில்.

விடை. சற்குருகடாட்சத்தினு லாவாணநீங்கி இருபத்தொன்பது தத்துவங்களிலு மொன்றுக்கொன்றுள்ள பேதங்களைக் கண்டறிவதேமுத்திகுடுமுபாயம்.

வினா. ஆனால் விட்சேபசத்தியின் காரியமேதென்னில்.

விடை. விசேஷபசத்தியும் சத்வ ரஜச தமசென்னும் திரிசுணசகி தமாயிருக்கும் அந்தச்சத்தியில் சத்ததன்மாத்திரையான வாகாசமும் ஆகாசத்தின் டரிசதன்மாத்திரையான வாயுவும் வாயுவி ல்ருபதன்மாத்திரையான தேயுவும் தேயுவில் ரசதன்மாத்திரையான அப்பும்அப்புவில் கந்ததன்மாத்திரையான பிருதிவியும் உண் டாயின இந்தப்பஞ்சதன்மாத்திரைகளுஞ் ச அபஞ்சிகிருகபஞ்சபூ தங்களென்றுஞ் சூட்சுமபூதங்களென்றுஞ்சொல்லப்படும் இந்தச் சூட்சுமபூதங்களினின்று சூட்சும சரீரங்களும் ஸ்தூலசரீரங்களு முண்டாயின.

வினா. எப்படியென்னில்.

விடை. இந்த ஆகாசமுதலான சூட்சுமபூதங்களில் முக்குணமுந் தொடர்ந்துநிற்கும் அதற் சத்துவாயிதனால் பூதத்திற் கொவ்வொருமாத்திரையொருத்தச் சமத்தியா யொன்று கக்கூட்டினது அந்தக்கரணங்களாம்.

வினா. அந்தக்கரணத்திலாகாசங்கூடான தற்கடையாளமேதென்னில்.

விடை. அந்தக்கரணமு மாகாசப்போல் சகலசத்தங்களிலும் கொடுத்தத் தரிப்பதே யடையாளம் இப்படிப்பட்டப லிருத்திக்கு தேஜசான அறிவென் னென்பார்.

வினா. வாயுவின மிசங்கூடின தற் கடையாளமேதென்னில்.

விடை. வாயுவைப்போலவைகின்றதே யடையாளம் இப்படிப்பட்டப ன்றவிருத்திக்குமனமென்றுபெயர்.

வினா. தேயுவின மிசங்கூடின தற் கடையாளமேதென்னில்.

விடை. தேயுவைப்போலவிடயங்களை இன்னதின்னதென்றுவிள க்கி வைக்கின்றதேயடையாளம் இப்படிவிளக்கி வைக்கின் ற விருத்திக்குப்புத்தியென்றுபெயர்.

வினா. அப்பவின மிசங்கூடின தற் கடையாளமேதென்னில்.

விடை. அப்புவைப்போல் சகலவிடயங்களிலும்பற்றிநிற்கிறதேய டையாளம் இப்படி பற்றிநிற்கும் விருத்திகளுச் சித்தமெ ன்றுபெயர்.

வினா. பிருதிவியின மிசங்கூடின தற் கடையாளமேதென்னில்.

விடை. பிருதிவியைப்போலச் சகலவிடயங்களிலும் கடினமாயி டுமாணித்திருப்பதே யடையாளம் இப்படியிடமாணித திரு க்கும் விருத்திக்கு அகங்காரமென்றுபெயர் இப்படியே அந்தச்

சூட்சுமபூதங்களின் சத்துவாமிசத்திற் பூதத்திற்கொவ்வொருமாத்
தினாயெயித்து வியஷ்டியாய்த் தனித்தனியேவைத்தது ஞானேந்
திரியங்களாம்.

வினா. ஞானேந்திரியங்களின் குணமேதென்னில்.

விடை. சரோத்திரமாகாசத்தி னமிசமாகையால் ஆகாசகுணமர்
ன சத்தமாத்திரமறியும் தொக்கு வாயுவினமிசமாகையா
ல் வாயுவின் குணமான பரிசமாத்திரமறியும் சட்ச தேயுவினமிச
மாகையால் தேயுவின் குணமான ரூபமாத்திர மறியும் சிக்குவை
அப்புவினமிசமாகையா லப்புவின குணமான ரசமாத்திர மறியும்
கிராணம் பிருதிவியினமிசமாகையாற் பிருதிவியின் குணமான க
ந்தமாத்திரமறியும் இவ்வந்திந்திரியங்களுமொ ன் றோடொன்று கூ
டாதபடியினால் இதரபூதங்களைக்கிரகித் தறியமாட்டாது அந்தக்க
ரணத்தில் ஐந்துமாத்திரையொன்றாய்க்கூடினதுகொண்டு ஐந்தி
ந்திரியத்தினாலும்ஐந் தவிடங்கையுமறிவின்றது இந்தச்சத்துவா
மிசசமஷ்டியினுண்டான அந்தக்கரணம் ஐந்து வியஷ்டியினுண்
டான ஞானேந்திரியம்ஐந்து ஆக பத்தும் ஞானசாதனமாகையா
ல் அறிகருவிகளாம் இப்படியே அந்தச்சூட்சுமபூதங்களின் இரா
சதாமிசத்திற்பூதத்திற் கொவ்வொருமாத்நினாயெயித்துச் சமஷ்டி
டியாயொன்றாகக்கூட்டினது பிராணாதிபஞ்சவாய்வுக்களாம்.

வினா. பிராணாதிபஞ்சவாய்வுக்களின் குணமேதென்னில்.

விடை. வியானவாய்வு ஆகாசத்தினமிசமாகையால் ஆகாசம்பேர
ற்சரிசரீரமும் வியாபித்திருக்கும் பிராணவாய்வு வாயுவின்
னமிசமாகையால் வாயுவைப்போ லிருதயஸ்தானத்திலிருந்து தா
கிகாபரியந்தமலைந்ததிற்கும் அபானவாய்வு அக்கினியி னமிசமா
கையால் அக்கினியைப்போல ஜாடராக்கினியாநஜோலித்தது சூதஸ்த
தானத்தினின்றும் அன்னபாணாதி களைச்சீரணிப்பிக்கும் சமானவாய்
வு அப்புவினமிசமாகையாலப்புனைப்போல் சரீர நிவானநாபிஸ்த
தானத்தினின்றும் அன்னபாணாதி களைச் சகலநாடிகளினு நிரப்பிதிற்
கும் உதானவாய்வு பிருதிவியி னமிசமாகையால் பிருதிவினைப்
போல்கடினமாகக்கண்டத்தினிற்ரும்.

வினா. இந்தப் பஞ்சவாய்வுகளல்லாமல் வேறுவாய்வுகளு ன் டோ
வென்னில்.

விடை. வாந்திபண்ணுமிறது நாகனென்றும் இனமந்தவியித்தின்
றதுகூர்மனென்றும் ஸம்முதிறது கிரிகாநென்றும் மூகொ
ட்டாவிகொள்ளுமிறது தேவதத்தினென்றும் வீக்குகிறது தனஞ்
செயனென்று மைந் துவாய்வுகளுண்டென்று சிலர் சொல்லுவார்கள்

ள் இவ்வந்நும் பிராணவாயுவின் ஞெழிலையன்றிலேறல்ல அந்தச் சூட்சுமபூதங்களினிராசதாமிசத்தில் பூதத்திற் கொவ்வொருமாத் திரையெடுத்து வியஷ்டியாய்த்தனித்தனியேவைத்தது கன்மேந்திரியங்களாம்.

வினா. கன்மேந்திரியங்களின் குணமேதென்னில்.

விடை. வாக்கு ஆகாசத்தினமிசமாகையால் ஆகாசத்தினிடமாய் நின்று வசனிக்கும் பாணி |வாயுவின்மிசமாகையால் வாயு வினிடமாய்நின்று ஏற்றலிடுதல்செய்யும் பாதம் அக்கினியினமிசமாகையால் அக்கினியினிடமாய்நின்று நடக்கும் உபஸ்தம் அப்புவின்மிசமாகையால் அப்புவினிடமாய்நின்று ஆனந்திக்கும் பாயுரு பிருதிவியினமிசமாகையால் பிருதிவியினிடமாய்நின்று மலவிசர் சம்பன்னும் இவ்வந்நுமொன்றோடொன்று கூடாதபடியினால் வேறொழிதல்செய்யமாட்டாது வாயுவில் ஐந்துமாதத்திரையு மொன்றாய்க் கூடினதுகொண்டு கன்மேந்திரியமெந்திரினுமைமந்திரொழிதல் செய்கின்றது இந்த இராசதசமஷ்டியிலுண்டான வா ய்வுகளைந்தும் இராசதவியஷ்டியிலுண்டான கன்மேந்திரியமெந்திரியம் ஆகபத்தும் ஞானசாதனமாகையால் தொழிற்கருவிகளாம் இவ் விருபபூதத்தவங்களே சூட்சுமசரீரம் இதைமாயாப்பிரதிபிம்பரா னசஸ்வரன் அவித்தையாப் பிரதிபிம்பரான சீவர்களுக்குச் சிருஷ்டி யிக்கொவ்வொருசூட்சுமசரீரங் கொடுத்தவருவர் இப்படிசூட்சும சரீரம் பெற்றுக்கொள்ளாதசீவர்களுக்கு மறுசிருஷ்டியிற் கொடுத்திருநாவார் இந்தச்சூட்சுமசரீரவடிமான சீவனுக்குத் தைசத்தனென் னுட்பர் இப்படியேபஞ்சபூதங்களின் சத்தவாமிசமும் இராசதாமி சமும்புகழிந்து தாமதாமிசமாத்தாமிஞ்சிநின்றது இதுவேசூட்சும சரீரவுற்பத்தி.

வினா. ஸ்தூலசரீரவுற்பத்தியாவதெதென்னில்.

விடை. மிஞ்சிநின்ற தாமதாமிசத்திலுள்ள ஐந்துபூதத்தையுமொ ன்நிரண்டாய்ப்பகுத்து முதற்பாதிநையந்தையு மொன்று நான்காக்கி இரண்டாய்பாதிநையந்தான தன்னமிசத்துடன்கூட்டா மல்மற்ற நான்குபூதத்துடனும் பூதத்திற் கணாக்காலணாக்கால்மா த்திரையாகக்கொடுப்பதே பஞ்சீகரணம்.

வினா. இப்படி பஞ்சீகரணப் பரித்தயதற்குப் பிரயோசனமே தென்னில்.

விடை. பஞ்சீகரித்த ஸ்தூலபூதங்களில் ஆகாசத்திற் பரிசுருபரசக த்தங்களாகியநாற்குணமும் வியாப்பியமாகையால் அதி ரிசயமாய்ப்போக நிசுருணமானசத்தம் திரிசயமாகும் வாயுவில்ரு பரசகந்தங்களாகிய மூக்குணமும் வியாப்பியமாகையால் அதிரிச

யமாய்ப்போக காரணகுணமானசத்தமும் நிசகுணமான பரிசுமும் திரிசயமாகும் தேயுவில் ரசகந்தங்களாகிய இருகுணமும் வியாபியமாதையால் அதிரிசயமாய்ப்போக காரணகுணமான சத்தபரிசங்கனும் நிசகுணமானரூபமும் திரிசயமாகும் அப்புவிட்கந்தகுணம்வியாபியமாதையால் அதிரிசயமாய்ப்போக காரண குணமானசத்தபரிசரூபங்கனும் நிசகுணமான ரசமும் திரிசயமாகும் பிருதிவியில் சத்தபரிசரூபரசகந்தங்களும் நிசகுணமாதையால் திரிசயமாகும் இதுவேஸ்தூலபஞ்சபூதங்களாம்

வினா. இந்தஸ்தூலபூதங்களினுண்டாகியதென்னெயனில்.

விடை. ஆறுதத்துவமாய் நால்வகையோலியாய் எழுவகைப்பிறவிகளாய்ள்ளஸ்தூலசரீரங்களுண்டாயின.

வினா. ஆறுதத்துவமெதென்னில்.

விடை. சர்மம் உதிரம் மாமிசம் சனாயு அஸ்திமச்சை இவைகளாம்.

வினா. நால்வகையோலியாவதெதென்னில்.

விடை. அண்டசம் உற்பிசம் சுவேதசம் சராயுசம் இவைகளாம்.

வினா. எழுவகைப்பிறவிகளாவதெதென்னில்.

விடை. தேவர் மக்கள் புள் விலங்கு நிலத்திலுர்வன ஜலத்திலுர்வன ஸ்தாவரம் இவை எண்டத்துநான்கு லட்ச பேதங்களாயிருக்கும் ஈஸ்வரன் சீவர்களுக்கிந்தஸ்தூலசரீரத்தை யுண்டிபண்ணினார் இந்தவியபீடிஸ்தூலசரீரத்தையபிமானித்த சீவனுக்கு விசுவனென்றும் சமவீடிஸ்தூலசரீரட்டையபிமானித்தஈஸ்வரனுக்குப்பிராமனென்றும்பெயர்வியபீடிசுருட்சமசரீரத்தையபிமானித்தசீவனுக்குக் கைசதனென்றும் சமவீடிசுருட்சம விரணியகர்ப்பசரீரத்தையபிமானித்த ஈஸ்வரனுக்குவிபீணுவென்றும்பெயர்வியபீடிசுகாரணசரீரத்தை யபிமானித்த சீவனுக்குப்பிராஞ்ஞனென்றும் சமவீடிசுகாரண அவிவியாகருதசரீரக்கையபிமானித்த ஈஸ்வரனுக்குருத்திரானென்றும்பெயர் இதுகளைச் சீவகாசரீரத்திரயங்களுண்டாயினமாரீக்கமென்று சொல்லப்படும் - இனி விசாரஞானத்தினால் சரீரத்திரயங்களையும் வயப்படுத்திசாட்சியாகிய தன்னை யுள்ளபடி யறியவேண்டியது.

வினா. சற்குரு சாஸ்திரமுன்னிலையில் சீவாதி சரீரத்திரயங்களை விசாரிக்கிறபுருடனொன்னில்.

விடை. இந்த விசுவதைசத பிராஞ்ஞனென்றுமிவர்களால் விசாரிப்பதென்றால் அந்தந்த அவஸ்தைகளுடன் அந்தந்தவபிமானிகளு மழிந்துபோவதால் வர்களால் விசாரிக்கப்படுகிறஞானத்திற்கு மறித்தியம்வரும் ஆதலால் சீவனுறியத்திருக்கின்றகூடஸ்தோ விசாரிக்கிறபுருடன்.

வினா. அவ்விசாரணையின்வகை யெப்படியென்னில்.

விடை. சேவனுக்கு வாச்சியலட்சியார்த்தமான அசுத்தசுத்தங்களையும் ஈஸ்வரனுக்கு வாச்சியலட்சியார்த்தமான அசுத்தசுத்தங்களையும் பகுத்தறிநிறையாம்.

வினா. சேவனுக்கு வாச்சியார்த்தமான வசுத்தமேதென்னில்.

விடை. தூலசரீர்த்தில் ஞானேந்திரியபஞ்சகம் ஒன்று கன்மேந்திரியபஞ்சகம் ஒன்று இவற்றைப் பகுத்தறிநிற அந்தக் கரணங்கள் நாலு இவைக்கெல்லாஞ் சேர்ச்சைகொடுப்பதான பிராணாதிபஞ்சகம் ஒன்று இவ்வேழுமே காரியவுபாதி இவ்வேழுபாதி களையுந் தானென்று சேவனபிமானித்ததே தொம்பதவசுத்தம்.

வினா. சேவனுக்கு லட்சியார்த்தமான சுத்தமேதென்னில்

விடை. இவ்வேழுபாதியுந் தானல்லவென்று கழித்து அவைகளுக்கஞ்ச சாட்சியாயிருப்பதே தொம்பதவசுத்தம்

வினா. ஈஸ்வரனுக்கு வாச்சியார்த்தமான வசுத்தமேதென்னில்.

விடை. சர்வஞ்ஞன் சர்வகாரணன் சர்வேந்திரியாமி சர்வேசுரன் சர்வசிருஷ்டி சர்வஸ்திதி சர்வசங்காரன் என்னு மிவ்வேழுங்காரணவுபாதி இவ்வேழுபாதி களையுந் தானென்று ஈஸ்வரனபிமானித்ததே தற்பதவசுத்தம்.

வினா. சர்வஞ்ஞனென்பதேதென்னில்.

விடை. சகலபிரபஞ்சங்களிலும் வியாபகமான செயல்களெல்லாம் அறிந்துநிற்பது.

வினா. சர்வகாரணனென்பதேதென்னில்.

விடை. சர்வசகங்களு மழிந்தவிடத்துந் தானழிவற்று நித்தியனாயிருப்பது.

வினா. சர்வேந்திரியாமி யென்பதேதென்னில்.

விடை. சர்வஜகவிசாலமாகிய தேகேந்திரியாதி களுக்கு முள்ளீடாய்நிறைந்துநிற்பது.

வினா. சர்வேசுரனென்பதேதென்னில்.

விடை. சகலபிரபஞ்சங்களுக்கும் கர்த்தாவாய் விளங்கிநிற்பது,

வினா, சர்வசிருஷ்டியென்பதேதென்னில்.

விடை. சர்வசராசரப்பிரபஞ்சங்களையுஞ் சிருஷ்டித்துநிற்பது,

வினா, சர்வஸ்திதி யென்பதேதென்னில்,

விடை, சர்வஜகங்களையும் பரிபாலனம்பண்ணிநிற்பது.

வினா, சர்வசங்காரனென்பதேதென்னில்,

விடை, சர்வஜகவிலாசங்களையுந் தனக்குள்ளேயுக்கிநிற்பது,

வினா, ஈஸ்வரனுக்கு லட்சியார்த்தமான சுத்தமேதென்னில்,

விடை. இவ்வெழுபாதிபுத் தானல்லவென்று கழித்து அவைகளுக்
குச் சாட்சி சைதன்னியமாயிருப்பதே தற்பதசுத்தம்.

வினா. தீர்த்தநிலையாவதென்னில்.

விடை. தொம்பதசுத்தமான சிவதூரியமும் தற்பதசுத்தமானபத
தூரியமும்மயிக்கியமான சிவதூரியத்தையறித்து நிற்பதே
தீர்த்தநிலை - மேலும் தற்பததொம்பதவசுத்தத்தைமுக்கியப்பொ
ருளென்றுத் தற்பததொம்பதசுத்தத்தை இலக்கியப்பொருளெண்
றுஞ்சிலநூல்களிற் சொல்லப்படும்.

வினா. இதற்கு லட்சணவாக்கியமெப்படி யென்னில்.

விடை. விட்டலட்சணங்களுக்கிச்சுரீகவாக்கிய மென்றுத் விடாத
லட்சணங்களு விசிக்ஷிதவாக்கியமென்றுத் விடவிடாதவ
லட்சணங்களு அகண்டவாக்கியமென்றுத் வாக்கியத்திரியங்களுண்டு
இவ்வாக்கியபார்த்தப்படி கித்தித்து அசுணுண்டாகுமனபவத்தை
ச்சொல்லுவாயாவென்றனுக்காகஞ்செய்து ஆசிரியர் மவுனஸந்
தமாயிருந்தவளவிலு லீடன் அகமுதப்பட்டு சொருபசமாதி. அ
அபரோஷி ஆத்மாநந்த வனுபவ மயப்பெற்று அங்காமகிழ்ச்சி
யுடன் எழுந்துநின்ற அவ் ஆசிரியருக்குப் பாதகநினைமஸைகாச
ங்கள்செய்து அஞ்சலியஸைமனம்நிற்க அவ்வாசிரியருந்தமதுபரிபு
ரணநிருவீடியினால் சந்தீடணப்பார்த்து ஆதரணப்பண்ணி அவனை
யருகிலழைத்துக் கவானுபவமவினாவுகின்றனர் அஃகதப்பவதெனில்

வினா. அப்பா உன்னு சுவானுபவமென்னெனவெனில்.

விடை. சுவாமீ சீவ்வாபாந்யானகாரியவுபாநியேழுடன்கூடி தின்
றஸ் தூலதேசத்தை யபிமானித்தவன் விசுவசென் னும் இதுவே சீ
வசாக்கிரமென்றுங்கண்டேன் — இத்தவேழுபாதிபி னிருவனாகநிந்
திரியமானவிராண்டொதிநீங்கி கரணம்நா னுநினைவி மென்றுமா
ன ஐந்துபாநியோடுகூடின குடகமீதசுத்ததை யபிமானித்தவன்
தைசுதெனென்றுத் இதுவே சீவ்வாபாந்யானகாரியமென்றுங் கண்டேன் —
இவ்வைந்துபாநியில் கரணம்நா னுநிங்கி பிராஞ்சுபாநியுந்பாநி
யுடனின்றகாரணசரித்ததை யபிமானித்தவன் பிராஞ்சுசென் னும்
இதுவே சீவசமுத்தியென்றுங்கண்டேன் — இவ்வேழுபாதிபி
றந்து சீவசாட்சிமாத்திரையாய்ச் சேடித்தநின்ற சீவதூரியமுந்
கண்டேன் — திரியமாகியபோதமுமிறந்து விஸைகருடமான கர்வ
சாட்சியாயிருக்கும் பரசாக்கிரமங்கண்டேன் — சககிதித் தொடந்
பாநிய சகலபிரபஞ்சங் கையுந் கெழுநச்சண்ட வநிவுமாத்திரமே
தா னாயிருக்கும் பரசாட்சுடன முங் கண்டேன் காண்டாநுந்காட்சி

யும் விடுபட்டு சர்வமுந்தோன்றாமலிருக்கும் பரசமுத்தியுங்கண்
டேன்—அந்தச்சமுத்தியையறிந்த வறிவாகிய பரதூரியமுங் கண்
டேன் கூடஸ்தரும் பிராமமுமொன்றென்றுணர்ந்த சீவசாக்கிர
முங்கண்டேன் அனாதியாய் சகலசெகத்துந்தானு யிருந்ததும் இ
ருந்தோமென்னும்வாசனையும்விடுபட்டிருந்தசாட்சியே தானெ
ன்றுணர்ந்த சிவசொப்பனமுங் கண்டேன்—காணப்பட்ட ஜெக
மெல்லாமறிவு ரூபமென்றறிந்து அவ்வறிவும் விடுபட்டு மனோல
யமாகுமிடமாகிய சிவசமுத்தியுங்கண்டேன் இந்தச்சமுத்தியைய
றிந்தவறிவாகிய சர்வசாட்சியே தானாகக்கண்டனுபவிக்கும்சிவது
ரியமுங்கண்டேன்---இந்தத்துரியமே சச்சிதானந்தமும் விடுபட்
ட பனாயாகியமகாகாரணசரீரமென்றும் இந்தத் தூரியமு மிறந்த
விடம் அதீதமாகிபுகுத்தப்பிராமமென்றுங் கண்டேன் என்னுவிண்
ணப்பஞ்செய்தசீடனை அவ்வாசிரியர் ஆதரணைபண்ணி அப்பாசக
லவேதவுபநிடதார்த்தங்களிர்கூறப்படும்பொருளும் தம்முடைய
வனுபவமுமிதுவேயாதலால் இதிற்சந்தேகவிடீதம்வராமல் தே
கபதனபரியந்தமும் அனுசந்தானம்பண்ணி முடிவில்விதேகனை
வலம்பத்தைப்பெறுவாயாகவென்றருளிஞர்.

மூன்றாவது-உற்பத்திப்பிரகாரணமுற்றிற்று.

நான்காவது

தி தி ப் பிர க ர ண ம்.

அவதாரினை.

முற்பிரகாரணங்கள் மூன்றினாலும் சமாதியில் அபரோட்சவாத்
மானந்தவனுபவம் பெற்று தேகாதிப் பிரபஞ்சங்க ளனைத்துஞ்
சொப்பனத்திற் கண்டபொருள்போலாகிச் சுவானுபுகுமிமாத்திர
மாய்வினங்குஞ் சீடனுக்குமேல் சகல விவகாரங்களுஞ் சமுத்தி
போலாகிச் சத்தாமாத்திராமானபிரமானந்தானுபவ சாட்சாத்கார
முதயமாகும்பொருட்டுத் திதிப்பிரகாரணங்கூறுகின்றார்.

(கவி.)

நிகமுஞ்சாத்திகமாய்நின்றே யிராததமத்தைநீக்கித்
நிகமுஞ்சாத்திகத்தாற்செய்யு மிகத்தொழில்செய்திட்டாலும்
புகழுமாகுணந்தான்சட்டை போக்கல் போலாசாபாசத்
துகளுநறமுவிமேலாங்குணங்களைத் தொடர்ந்துநிற்பார்

✱

✱

✱

(க)

தொடர்வஞ்ச்சமாதிதன்னைத் தொடர்பவரிருவராகும் *
 படர்வுறுநாமருப பவபந்தத் துறவைவிட்டுத் *
 திடமுறச்சதாசமாதி செய்பவனொருவனந்த *
 மடமையோடிருந்துமுள்ளின் மதித்திடாச்சமாதிசெய்வான் (உ)
 இதன்பொருள்.

வினா. சொருபசமாதியினின்று சச்சிதானந்தசுவானுபதிமாத்திரை
 ரமாக வெளிப்பட்டசீவன் முத்தர்கள் திருப்பவும் விவகார
 ம்பண் ணுவார்களோ வென்னில்.

விடை. பண் ணுவார்கள் அதனாலானியில்லை.

வினா. எப்படியென்னில்.

விடை. சீவன் முத்தர்கள் புனர்ஜென்மத்துக் கேதுவாயிருக்கின்
 றாமேஜா தமகுணங்களை விடுத்த முத்திக்கேதுவாகியச
 த்துவகுணமாத்திரமாயிருந்து வர்த்தமானகாலத்தில் தேரிடும
 னேகந்தொழில்களைச் செய்தாலும் அதனாலவருபவிகாரங்களொ
 ன்று மவர்களைத்தக்கமாட்டாது.

வினா. அதெப்படியென்னில்.

விடை. சூரியஸ்தமனமாகி அந்தகாரணமான ராத்நிரிவந்த
 டோதிலும் பொற்றாமையானது சற்றுகிலும்வாய் குவி
 யாது மற்றைத் தாமசாகனெல்லாம் வாய் குவித்துவிடும் அது
 போல அறிஞர்களும் மாயாகாரியமான நாமருபப் பிரபஞ்சவிவ
 காரங்களிற் கூடியுங்கூடாது சுகதுக்கவிலட்சணமாகி எந்தவிடத்
 திலும் அகண்டவியாபக இன்மாத் திரமாய் நிறைந்து இதமகிதங்க
 ளில்சமநிருஷ்டியுடையவர்களாயிருப்பார்கள் அவர்களையே நல்
 வழியி னடப்பவர்களென்று பெரியோர்கள் சொல்லுவார்கள்.

வினா. ஆனாலவர்களொருவரோடுங்கூடாரோ வென்னில்.

விடை. சாந்தி, விசாரம், சந்தோடம், சாதுசங்கமென்னுஞ்சர்பு
 ருடர்களாடனேகூடி அவற்றினையே யாபரணமாகக்கொ
 ண்டிருப்பார்கள்.

வினா. அவர்கள் தமக்குக்கிடையாத போகங்களிவிச்சைகொள்ளா
 ரோவென்னில்.

விடை. சமுத்திரமானது தனக்குள்ளகையைக் கடவாமலு மே
 லொன்றை நாடாமலுமிருப்பதுபோலச் சீவன்முத்தர்க
 ளுந் தனக்குள்ளபோகத்தைப் பொசிப்பதன்றி வேறு
 போகங்களை யிச்சித்துநாடமாட்டார்கள்.

வினா. ஆதித்தன்போல இச்சாயெத்தினமின்றி நிகழ்காலத்துவ
 ரும்தொழில்களைப் பற்றியும் பற்றாதமனத்தோடிருந்து

நடத்திவருவார்கள்து அந்தச் சேன்முத்தர்களிருக்கூந்தி
ன்மைமேதென்னில்.

விடை. விடப்படாமை விடப்படல் விசாரம் தெளிவு வருந்தல்
திருந்தல் திருத்தங்குறிதல் யோசித்தல் தீர்த்தல் பார்தி
தல் நிச்சயித்தலாகிய தன்மைகளுடனையிருப்பார்கள்.

வினா. விடப்படாமை மேதென்னில்.

விடை. துயரமற்றகநிலையிலிருக்கிற பெரியோர்களுடைய சற்
சங்கம்.

வினா. விடப்படலேதென்னில்.

விடை. ரஜோ தமோகுணங்களைப்பொருந்திய துஷ்டர்களுடைய
ய துச்சங்கம்.

வினா. விசாரமேதென்னில்;

விடை. யானுநலகமாரொன்றுபருத்தறிவது;

வினா. தெளிவாவதென்னில்;

விடை. குருசாஸ்திரங்களினாலும் அறிவினாலும் தீர்த்தநிலை;

வினா. வருந்தலாவதென்னில்;

விடை. தன்னையறியும்வழியில் வருந்துவது;

வினா. திருந்தலாவதென்னில்;

விடை. சகலகன்மங்களிலும் யானெனதென்றமுந்தாமற்செய்வ

வினா. திருத்தலேதென்னில்;

விடை. தவிலேநின்றாகிய. மெய்ஞ்ஞானவான்களோடு கூடுவது;

வினா. யோசித்தலேதென்னில்;

விடை. சர்வமுந் தானெனக்கருதுவது;

வினா. தீர்த்தலேதென்னில்;

விடை. சரீரத்தில்வருஞ் சோபதாபங்கள்;

வினா. பார்த்தலேதென்னில்;

விடை. சர்வசராசரப்பிரபஞ்சங்களிலு முள்வீடாய்நிறைந்து வி
யாபகப்பட்டிருக்கூந் தனது சொரூபத்தைதயே கண்டுநி
த்பது;

வினா. நிச்சயித்தலேதென்னில்;

விடை. பிரமாதி ஸ்தம்பபரியந்தமு நிறைந்துள்ளது சித்தென்
றும் அனுகுளல்லாத் தன் வியாபகமேயென்றும் நிச்ச
யிப்பது இப்படிப்பட்ட தன்மைகளோடு சேன்முத்தர்
களிருப்பார்கள்;

வினா. சத்துவப்பிறவி எதினால் வருமென்னில்.

விடை. முற்பிறவிகளிற்செய்த தபோபல முயற்சியினால் வந்து
பொருந்துமேயன்றி வேறொருகருமத்தினாலும்வரமாட்

டாது - ஆகையால் சத்துவகுணமே மோட்சத்தைக்கொடுக்கும்
மற்றஇரண்டு குணமு மாயாகாரியமான ஜனனமரண சங்காரது
க்கத்தைக்கொடுக்கும்,

வினா. இந்தச் சத்துவகுணத்தை எவர்க ளடைந்திருப்பார்களெ
ன்னில்,

விடை. இனிப்பிறவாத முடிந்தபிறப்பை யுடையவர்க ளடைந்தி
ருப்பார்கள்,

வினா. ரஜா தமகுணங்களை எவர்கள் கொண்டிருப்பார்க ளெ
ன்னில்,

விடை. மண்டபத்தைத் தூண்டித் தாங்குவதுபோல சகல ஜீவர்க
ளும் அவ்விருகுணமயப்பட்டுத் தாங்கிநிற்பார்கள் - ஆ
கையால் சத்துவத்தைக்கைப்பற்றி ராசத தாமதங்களைக் கைவிட்
டவர்கள் சனனமரணப்பிரவாகத்தினின்று களையெறினவர்கள்.

வினா. எப்படி கைவிடுவார்களென்னில்.

விடை. சத்துவத்தைப் பூண்டுகொண்டு ராசத தாமதங்களையும
தனாலும் பாசபந்தங்களையும் பாம்பானது தோலுரி
த்ததுபோல நழுவுகிறவர்கள்.

வினா. அதெப்படியென்னில்.

விடை. சர்வமுந்தானாய் விளங்குகிறபடியால் தான்வேறு உலகம்
வேறென்னுந் துவிதமயக்கொழிந்து பிராமமாயி சித்

தினிடத்துண்டான நாமரூப கற்பணைகளெல்லாம் சமுத்திரசல
மே அலையாகிகளாகக்காணப்படுதல்போல் மித்தையேயல்லாமற்
சத்தியமல்ல சோகமோகங்களும் பிறப்பிறப்புகளும் பிறப்பிற
ப்பிற் றபிக்கிறவர்களுமிடலை வந்ததும் போனதும் நினைந்தது
மாகிய வொன்றுமிடலை ஏகமாகியுமனேகமாகியும் என்னைக்குமு
ள்ளபொருளே எந்தவிடத்திலும் சர்வவியாபகமாய் வியாபித்து
ச் சத்திராமாத்திராமாய் விளங்குவதென்று சஞ்சலரகிதமான பூகபு
த்தியினாலறிந்து சகலதுக்கங்களும்விடுபட்டு சத்துவமாத்திரமா
ய்மிஞ்சியிருப்பார்கள்.

வினா. இன்னுமெப்படியிருப்பார்களென்னில்.

விடை. சொரூபவியாபகத்தில் நின்று பூரணச் சந்திரப்பிரகாசம்
போற்சாந்தியடைந்து மவுனனந்தமாய் மணிப்பிரபை
போற்றெளிந்து நிருமலமாய் நிகழ்காலத்துவரும் விவசாரங்களை
ச்சமதிருஷ்டியாய்க்கண்டு பற்றியும் பற்றுதலின்றிச் செய் து இ
துநமக்கு ஆமென்னும் விருப்பும் ஆளாதென்னும் வெறுப்புமற்
று உதாசீனமாத்திராமாயிருப்பார்கள்.

வினா. சத்துவகுணத்தின் மாத்திரம் ஞானமெளிதி லுண்டாமென்பதெப்படியென்னில்.

விடை. உத்தமமான மூங்கிலில் விழுந்தபனிச்சுடரானது முத்துகளானது போலச் சத்துவகுணத்திற்சென்மித்தவர்களை மேலோர் நல்லோர் மித்திரர் தெளிந்தோர் அறித்தியங்களைத்துறந்த நித்தியமுத்தர் ஞானிகளென்னும் விசிஷ்டநாமங்களைப் பெறுவார்கள் அவர்களுக்கே ஞானமுமெளிதில்வரும்.

வினா அவர்கள் பற்றியும்பற்றாது தொழில்செய்வதெப்படியெனில்

விடை. சூரியன் இச்சையின்றிக் கிரணங்களாற் பிரகாசித்திருக்க அந்தச்சந்திரிதானபலத்தினால் கணம் நாழிகை சாமம்நாள் நட்சத்திரம் வாரம் பக்ஷம் மாசம் ருது ஆயனம் வருடமுதலானதுகளும் தோன்றுவதுபோல் சீவன்முத்தர்களும் செல்காலம் வருகாலங்கள் ஒள்ளபொருள்களைச்சிந்தியாமல் நிகழ்காலத்துவருங்கருமமாத்திரம்தமதுகவாஸுபுதியாகக்கண்டுவிவகரிப்பார்கள்

வினா. இப்படிவிசாரஞானபலத்தினால் துவிதபுத்திநீங்கி அத்துவிதானந்த சொரூபமாத்திரமான ஞானிகளைக் காமாகிகள் தொடர்ந்து வருத்தாதோவென்னில்.

விடை. இருப்புச்சட்டைதரித்தபுருடனை ஆபுதங்கள் வருத்தாதுதுபோல் சின்மாத்திரமாய் விளங்கும் ஞானியாய்காமாதிகள் தொடர்ந்து வருத்தாதென்பதே துணிவு.

வினா. மோகமாகிய வற்சநாபிக்கொடிமுளைப்பதற்குமூலமாகியும் மோகமாகியசர்ப்பமிருந்த ரசாருமிடமாகிய முள்ள தேகத்ததநானென்னுஞ் சத்தியபுத்தி பண்ணுவிக்கு மஞ்ஞானமூலமானது ஏகமாகியும் நித்தியமாகியுமிருக்கிற சொரூபசுபாவந்தேர்வின் மித மாத்திரத்தில் வேரோடேநாசமாமென்று கூறியசூக்தி யுத்திப்பிரமாணங்களிருக்கச் சீவன்முத்தர்கள் நான்போனேன் வந்தேன் தூங்கினேன் விழித்தேனென்று சொல்லலாமோவென்னில்.

விடை. அவர்க ளப்படிசொன்னாலும் கமலபத்திரோதகம்போற்பற்றந்தேயிருப்பார்கள் அவர்கள்சித்தஞ் சென்றவிடமெல்லாஞ் சிதானந்தமாய் ரபித்திருக்கும் அதனால் வாதையில்கை அப்படியின்றி நாமரூபங்களிற்சித்தமானது பறந்துபோய்விழுமாறால் மனமுங்கெடாது பந்தமும்போகாது ஆதலால்காணும் பொருளேயில்லையென்று சர்வமுஞ் சித்தாய்க்கண்டால் மனமென்பதும்போய்விடும் அதுவேமோட்சமாகும்.

வினா. ஆனால்பிரபஞ்சவிவகாரத்தை ஞானிக ளெப்படி கண்டிருப்பார்களென்னில்.

விடை. நானுமில்லை நதென்னும் விடயமுமில்லையென்றும் உருவமில்லாதவெளிபோல் தான்பரிபூரண சொரூபமென்றும் தனது சொரூபவியாபகத்தில் காணப்பட்ட நாமரூபங்கள்விளங்குகின்றதென்றும் தனது சச்சிதானந்த சொரூபத்தை யன்றி நாமரூபத்திற் காதாமில்லையென்றும் சச்சிதானந்த மூன்றும் சொரூப சம்பந்தம் நாமரூபமின்றி மாயாசம்பந்தமென்றுங் கண்டு மாயாசம்பந்தத்தைவிடரிச் சர்வமும் சத்தாமாத் திரமான சொரூபமேயென்று திடமாய்ப்பார்த்திருப்பார்கள் அங்ஙனமானபெரியோர்கள் ஆசாயாகிய கட் டெல்லாம் அசங்கற்பமாகியவாளாலுத்து நானென்னுந் தேகபாவனை நானென்னுந் தாட்டியினுக்குத்தி எல்லாமிதந்த சொரூபசபாவமே நானென்று பாவித்த பாவனையினால் ஜெனனமரணமில்லாத முக்தி சொரூபமாவார்கள்.

வினா. இந்தச் சீவன் முத்தர்களுக்கு ஏகமதசமாய் இன்பமான சுகம்வந்தாலும் துக்கம்வந்தாலும் அந்நிச்சுகத்தில் ரமித்து ம் துக்கத்தில் வருந்திபுமிரர்களோவென்னில்.

விடை. அப்படியிரார்கள் சுகம் பயம் கோபம் துக்கம் பொருமைமுதலிய விவைகள் வந்தவிடத்து மிதுகளே ஒருபொருளாய்க்காணுது சத்தாமாத் திரமாய்க்கண்டு சுழுத்திபோல் விஸ்வரந்திரியடைந்து சொரூபபாவனைநீங்கா திருப்பார்கள் இதுவே சிவசுகந்திரம் இந்தச்சாக் தித்தினின்று ஒருநிமிஷமாகிலும் பிரியாதவர்களே சீவன் முத்தர்கள்.

வினா. சகலவாதனைகளுந் சுழுத்திபோலாகி விஸ்வரந்திரியாய்த் தெளிந்த பூரணநிருஷ்டி யிமைக்காமல் சீவன் முத்தியடைந்த பெரியோர்கள் திரும்பவும் இந்தவுலகத்தில் வசிப்பார்களோவென்னில்.

விடை. மாயாமயமான ஆசாபாசங்களுந் சகலவாசனைகளுந் நீங்கி அகத்திற் சித்தமாத் திரமாகியும் புறத்திற் சகலஆசார்க்கிரியைகள்செய்து மிருப்பார்கள் அன்றியும் புறத்தொழில்கள் ஆரம்பித்துச் செய்கிறவர்களபோற்காட்டி அகத்திலொருதொழிலுந் செய்யாதவர்களாய் அகங்காராகிதராய் திடசித்தரா யிருப்பார்கள் அல்லாமலும் ஆகாசம்போலருவமாய் ஆவரணநீங்கிச்சகலநாமரூப அடையாளங்களும் விடுபட்டு வேண்டியவண்ணமுலகத்தின்கண்வினையாடுவார்கள்.

வினா. இப்படி சத்துவகுணத்தோடிருந்துஞ் சென்மமில்லையென்பதெப்படியென்னில்.

விடை. வறுத்தவிதையானது தீனிக்குதவியாகுமல்லாமல் முளைப்பதற்குக் காரணமாகாததுபோல சத்துவகுணமும்சுத்

தவாசனைக்குக் காரணமானவதவியாய் சீவன்முத்தர்கள்
டத்திருக்கிறபடியால்சென்மயில்லை.

வினா. எத்தவாசனையாவதென்னில்.

விடை. சத்துவத்தைவிடாமல் ஒன்றான ஆத்மத்தியான மாத்திர
மாய்நிருவிகற்பமாயிருப்பதேசத்தவாசனை இதுசுகமா
த்திரமாயிருப்பதால் இதில் சதாகாலமும் சுழுத்திபோல் ஸயப்ப
ட்டிருப்பவர்களே சதாசமாதியடைந்திருப்பவர்களாம்.

வினா. சொரூபசமாதியடைந்தவர்க ளெத்தனைவிதமாயிருப்பா
ர்களென்னில்.

விடை. இரண்டுவிதமாயிருப்பார்கள்.

வினா. எப்படியென்னில்.

விடை. நாமரூபவிவகாரத்தொழில்களோடுங்கூடச் சமாதியெய்
பவர்களும் அவ்வளவிற்குப் பயனில்லையென்று துறந்து ஏகா
ந்தமாய் தனியிடத்திருந்து சமாதியெய்பவர்களுமாயிருப்பார்க
ள் அங்ஙனமானாலும் இருவர்களுக்கும்மோட்சபலம்மான்றேயாகும்.

வினா. அதெப்படியென்னில்.

விடை. இரண்டுவிதமாயிருந்தாலும் சீதளமாத்திரமாயிருக்கும் அ
ச்சீதளமே அவர்க ளைந்தஜென்மங்களிற்செய்துள்ள த
போபலமென்று சொல்லுவார்கள் - அவ்வனுபூதியிற் சதாகால
முஞ்சுகித்திருப்பவனுடைய மனமானது ஏகதேச காரியங்களிற்
பிரவேசித்துச் சலனமடைந்தாலும் அதனால்வருங்கவலைகளால்அ
வனுக்கொரு ஆனிவிருத்தியுமில்லை - அவன் சமநிஷ்டியாயிருந்
து உன்மத்தன்போலும் கூத்தாடி பாசாங்கடிப்பதுபோலும் ஒ
ருவருத்தமுமின்றிச் சுகசமாதியிலிருப்பன் - ஆதலாலந்ார்கள் வி
வகாரங்களைச்செய்தாலும் அதினின்றும்நீங்கிச் சநாநிஷ்டராய்சொ
ரூபசமாதியிலிருந்தாலும் இருவருக்கு மோட்சபலஞ் சமனாயிரு
க்குமன்றி உயர்வு தாழ்வுஇல்லையென்று சஞ்ஞிஸ்மிருதிகளிற்சொ
ல்லப்படுகின்றது.

வினா. விவகாரநீங்கிச் சநாநிஷ்டராயிருப்பவர்கள் எவிடத்தில்
வசிப்பார்களென்னில்.

விடை. அங்ஙனமானபரமயோகிகள் தூங்கினாலும் விழித்தாலும்
விவகாரங்கள்செய்தாலும் செய்யாதிருந்தாலும் சதா அ
ந்தர் முகநிஷ்டியாயிருப்பதால் வீடு நாடு காடுகளெல்லாஞ் ச
மமாய்க்கண்டிருப்பார்கள் அவர்கள்மனம் எப்போதும் விஸ்வா
ந்திபெற்றிருப்பதினும் சீதளமாகவேயிருக்கும் - அதனால்ஜெகத்
தோற்றமாயும் அதுசீதளமான சொரூபமாகவேவிளங்கும் - இப்ப
டிப்பட்ட அந்தர்முகநிஷ்டையில்லாதவர்கள் வனங்களிற் குகை

கள்ளிசனங் கட்டிக்கொண்டிருந்தபோதிலும் மனம் பகிர்முகம்
பட்டிருப்பதினால் அந்தவனங்கள் குகைகளெல்லாம் வீடு நாடுகளாகவே
தோற்றிக்கொண்டிருக்கும் - ஆகையினால் ஒரு தொழில்
களைச் செய்தாலும் தொழில்களை நீத்துச் சுகசமாதியிலிருந்தாலும்
அந்தர் முகத்திருஷ்டியையுடைய அறிஞர்கள் மனம்விஸ்வராந்தி
யடைந்து அநி சிதளமாய் சொரூபசமாதியிற் குணைகித்திருக்கும்
அவர்களுக்கும் கருதிமயக்கமுமிலையென்று கருதிவீரரு
திகளிற் சொல்லப்படுகின்றது சித்தம்.

நான்காவது - திதிப்பிரகாரணமுற்றிற்று.

ஐந்தாவது

உபசாந்திப்பிரகாரணம்.



அவதாரிகை.

முற்பிரகாரணங்கள் நான்கினாலும் சொரூபசமாதியடைந்து
நிஷ்டாபரண சீடனுக்கு மேல்சென்றவிடமெல்லாம் சிதானந்த
தமாகாமிக்கும் சுகசானந்தானுபவ முதயமாகும்பொருட்டி உப
சாந்திப்பிரகாரணங் கூறுகின்றார்;

(கவி.)

வானதாமனுடையோனிவந்திடலரிதுவந்து *
மானவேதங்கள்கற்ப தரித துவந்துற்றாலு *
ஞானசாதகங்களெய்த லரித துநண்ணினாலு *
மீனவஞ்ஞானமின்றி யிருத்தலிங்கரிதுகாண (க)
விபரிதசம்சயங்கள் வினவிமேதீர்ந்திட்டாலு *
மடமோட்சந்தனிலஞ்ஞான மகள் றிடாதிருக்குமென்னிற் *
றவமெனுங்குருவந்தாலுஞ்சாத்திரங்களினுநீங்காத் *
துவந்துவமுடையோனும் மதுரோகியென்றதையுமேவதம்

இதன்பொருள்,

வினா. சுகலசந்தேகவிடீதங்களும் விடுபட்டுப் பிரபஞ்சவிவகார
ங்களனைத்தஞ் சமுத்திபோலாகிச் சதாநிஷ்டர் ளாய்
விஸ்வராந்திபெற்றிருக்கும் அறிஞர்களதுமனத்தில் ஒரு வேளை
ஏகதேசமாய்க் கன்மவசத்தினால் சமத்திருஷ்டிநீங்கி அஞ்ஞானமா
ன அசம்பாவனை தோற்றுமானால் அவர்களுக்குக் கதியில்லையெ
வென்னில்.

விடை. அங்ஙனமான பெரியோர்களுள்ளத்தில் அசம்பாவனை வ
ரக்கணக்கில்லை - அவர்களுக்குக் கன்மமுமில்லை - அப்படி
யின்றி ஒருபோது வசத்தெடுத்தி லுண்டாகுமானு லவர்க
ளுக்குக் கதியுமில்லை.

வினா. அதெப்படியென்னில்.

விடை. இந்தப்புழியின் கண் உற்பவிக்குங்காலத்தில் மானிடயோ
னியிற்பிறப்பதரிது பிறந்தாலும் வேதாத்தியாயனத்திற்
குரியபிராமகுலத்திற் பிறப்பதரிது பிறந்தாலும் ஊமை செவிடு
குருநீங்கிப்பிறப்பதரிது பிறந்தாலும் பேரிநீக்கிப் பிறப்பதரி
து பிறந்தாலும் வித்தியாப்பியாசம் பண்ணுவதரிது பண்ணினா
வேதாத்தியாயனம் பண்ணுவதரிது பண்ணினாலும் அவற்றில்நிநு
பிதமாவ கன்மங்களைச் செய்வதரிது.

வினா. அந்தக்கருமங்களுவதென்னில்.

விடை. நித்தியம் நைமித்தியம் காமியம்-நிவேதம் பிராச்சித்தம்
என ஐந்தவகையாயிருக்கும்.

வினா. நித்தியகன்மமாவதென்னில்.

விடை. ஸநாநபசன சந்தியாவந்தன ஜெபவோமதேவ தர்ப்பு
ண வைகவதேவ பசுவந்தன முதலானனாகளாம்.

வினா. நைமித்தியகன்மமாவதென்னில்,

விடை. சங்கிரந்திபர்வம் அர்த்தோதயம் மஹாவுதயமுதலியபு
ண்ணியநுஷங்களில்நீராடல்முதலானனாகளாம்.

வினா. காமியகன்மமாவதென்னில்,

விடை. அகவமேத ராஜகுப டவுண்டீகமுதலான யாகங்கள்செ
ய்தல் சோமவாரவிரதமாநிகள் இதுகளைச் செய்தலாம்.

வினா. நிவேதகன்மமாவதென்னில்,

விடை. பிறனில்விநியோகம் கள்ளாமை கொல்லாமை கன்னுண்
னாமை பொய்யாமை முதலியநியமங்களைக் கொண்டுருத்தலாம்.

வினா. பிராச்சித்தகன்மமாவதென்னில்,

விடை. சாந்திராயணம் கிரிசரம் சலபக்ஷணம் வாய்வுபக்ஷணம் தீ
ர்த்தயாத்திரை முதலான கருமங்கள் செய்தலாம்.

வினா. இந்தகன்மங்களினுற் பயனென்னையென்னில்,

விடை. தேவமிருக்குமடங்கும் நித்தியநைமித்திய கன்மங்களைச்
செய்துவந்தால் பிராரத்தம்போகும் காமிய கன்மத்தை

செய்துவந்தால் சொர்க்கபோகமுண்டாகும் நிவேத பிராச்சித்
தகன்மங்களைப் பண்ணிவந்தால் சஞ்சிதம் விபிபடும் அதனால்மு

த்தவருமென்று கிலர்சொல்லுவார்கள் அதுமுத்தியல்ல,

வினா. அதெப்படியென்னில்,

விடை. காமியகன்மத்தினால் ஞானம்வரமாட்டாது சொர்க்கபல
மாத்திரம் வரும் - அதை யடைந்தாலு மீண்டும் ஜென
னமரணம்வருமேயல்லாமல் முத்திவராது - நிஷேதகன்மமும்பி
ராச்சித்தகன்மமும்புருஷனுக்குக்கன்மத்திவதிகாரத்தையுண்டிப
ண்ணி பிரத்தியவாயத்தைப் போக்காநிற்கும் - இந்தப்படி மூவி
த்கன்மமும் ஞானசாதனமன்றாகும், மேல்நித்தியநைமித்தியமா
ன இரண்டுகன்மமு மூலிதப்பட்டிருக்கும்.

வினா, அநெவ்வாறென்வீல்,

விடை, சத்துவகன்மம் ராசதகன்மம் தாமதகன்மமென மூவகை
அவற்றுள் ராசத தாமதமான இரண்டுகன்மங்கள் ஜென
னமரணதுக்கத்தை விருத்தியாக்கும் அதனாலும் ஞானம்வராது
சத்துவகன்மமாத்திரமே சித்தசுத்தி யுண்டாக்குவதினால் ஞான
சாதனமாம் - இப்படி கன்மத்தினால் ஏகதேசமாயுண்டாகுஞ்சித்
தசுத்தியைக்குறித்து சிலர் ஞானப்ரம்பலையென்று சொல்லுவார்
கள் ஆனாலும் இந்தச்சத்துவகன்மம் பண்ணும்போதும் நல்ல
நார்ப்பணமாகப் பண்ணவேண்டும்.

இதற்குதாரணம் பிரபோதசந்திரோதயம்.

பறவைவரிச்சிறையிரண்டாற் பனிவிசும்பிற்படர்வதுபோற் பய
னென்றோம - லிறைவனுக்கார்ப்பிதமாகி பெழுதருவேதாகமங்க
ளியம்பாநின்ற - பெறவருநற்கருமமுமே வகண்டசச்சிதானந்த
பிரமஞானத் - துதுதியுமாமிரண்டாலு முயிர்களின்பலிபுருந்
துறையுமென்றான். - என்று முண்டுஞர்வாக்கியமிருப்பதினால் நி
ஷ்காமியமாகச்செய்யுஞ் சத்துவகன்மமுஞ் சித்தசுத்திக்குக கார
ணமேயன்றி மோட்சகாரணமல்ல.

இதற்குதாரணம் ஞானசித்தி.

ஏவநாமண்ணறக்கமுவினாருண் டென ல்கக்கிலவழிதன்னைத் - தவி
ருஞானம்விட்டருச்சனை முதலியபதவங்களிற் பிறப்பற்றா - ருவரி
குழ்நிலத்துதித்திமோந்தரி லுண்டெனுமுரையந்தோ - கவருமை
யறிவகற்றிடுங்குருபான் கழலடைந்தவரல்லால். - என்று கூறிய
தினால் நிஷ்காமியகன்மத்தினாற் சித்தசுத்தியுண்டாய் அதனால்சந்
குருலாபமுண்டாய் அதனால் சிவனாநிகமுண்டாய் அதனால் ஞா
னமுண்டாகும்.

இதற்குதாரணம் பிரபோதசந்திரோதயம்.

ஆற்றுப்பயன்வெண்டாக்கருமமந்தக்கரணசுத்திதரும் - போற்
றுஞ்சுத்திதரும்போதம் போதம்பிரமனானென்னு - மூற்றந்தரு
நாலுதித்தலுமே புயர்வான்மநீர்த் துளக்கமெனத் - தோற்றந்

தருமாயயிற்றன்னைத் துளக்கமின்றிக்காணுவனா—என்று கூறப்பட்டிருக்கின்றது.

வினா, ஈசாரர்ப்பணஞ்செய்வதில் சித்தசத்திவருமானால் ஞானம் எதினால் வருமென்னில்.

விடை, சற்குருசாஸ்திரமுன்னிலையாகவே வரவேண்டும்.

இதற்குதாரணம் சிவஞானசித்தியார்.

ஞானநாதனையோதலோதுவித்த ஸற்பொருளைக்கேட்பித்தான் கேட்டனன்று—மீனமில்லாப்பொருள்தனைச்சிந்தித்தலைந்துமிறைவனடியடைவிக்குமெழின் ஞானபூசை—பூனமிலாககன்மங்கடபஞ்செபந்தியான மொன்றுக்கொன்றுயருமிவைபூட்டுவதுபோகமானமையான்மேலான ஞானத்தாலானை யருச்சிப்பர் வீடுமெய்தவறிந்தோரொல்லாம்.

அபரோட்சாத்மாஹபவதீபிகை,

சித்தியேவேண்டுமென்ற திடமுளோன் விசாரம்பண்ண—லற்றி மில்பரிதியிந்தோடக்கிளிப்பிரகாசங்கண்—மற்றவைவிடப்பதா சீத்தஞானமில்லாதுபோல—நத்தியவிசாரஞான மவைவிட்டான் ஞானமுண்டோ—என்றுங் கூறியிருப்பதால் விசாரஞானமுண்டாகும்பொருட்டு சகலகன்மங்களையும் ஈசாரர்ப்பணமாகச்செய்யவேண்டும்—அந்தபலத்தினால் சிவமே கிருபைகூர்ந்து சீவகாருண்ணியம் ஈசரபத்தி பாசவயிராக்கியம் பிரமஞானமென்னுதான் குமே ஒரு திருமேனியாகக்கொண்டருளிய சற்குருலாபமுண்டாம், அதனால் சிரவணமுண்டாம், அதனால் மனனமுண்டாம், அதனால் நித்தந்தியாசனமுண்டாம், அதனால் விவேகஞானமுண்டாம், அதனால் தன்னைத்தலைவனைப் பகுத்தறியவரும்,

இதற்குதாரணம் கைவல்யநவநீதம்.

வாராயன்மகனேதன்னைமற்றந்தவன்பிறந்திறந்து—தீராதகழல் காற்றற்றசெத்தைபோற்குற்றிச்சுற்றிப்—பேராதகாலமேமிப்பிரமிப்பிறற்றிரிவன்மொத—மாராயந்தன்னைத்தாலென் றறியுமவ்வளவுந்தானே * தன்னைபுந்தனக்காதாதத் தலைவனைபுங்கண்டானே—பின்னையத்தலைவன்னுயிப் பிரமமாய்ப் பிறப்டதீர்வ—னுன்னைநீயறிவாயாகி னுனக்கொரு கேடுமில்லை—யென்னைநீ கேட்கையாலேயீதுபதேசித்தேனே;

சிவபோகசாரம்,

தன்னையறிவார்தலைவன் நனையறியார்—முன்னேவினையின் முடிவறியார்-பின்னைக்-குருக்கொன்று பேரிட்டுக் கொள்வாரிகளையோதெருக்களிலேநின்றசிலர்—என்றுங்கூறப்பட்டிருக்கின்றது, வினா, தன்னையறியும்விதமெப்படியென்னில்,

[10]

ல்லாமல் சீவனுக்குப்பின்னவறிவு காலத்தொயத்திலுமில்லை இப்படியிருக்க இவ்விந்திரிய வறிவுகளையெல்லாம் தன்னிடத்திலாரோபித்துக்கொண்ட ஆவாணமுழுதும் ஞானநிருஷ்டியினால் விசேபப்தி இந்தப்பொறிபுகளா லார்ச்சிக்கப்பட்ட புண்ணியபாவங்கள் தனக்கிலையென்று கண்டு நிரிந்திரியனாய் நித்தேகனாயிருக்க குங் கூடஸ்சொருபமே தானென்பது விசாரித்தறியவேண்டும் இந்தப்படியே வசனாதிவிடயங்களாகத்தோற்றும் கன்மேந்திரியவறிவெல்லாம் சீவன் தன்னிடத்திலாரோபித்துக் கொண்டதல்லாமல் சீவனுக்கில்லை.

வினா, அதெப்படியென்னில்,

விடை, ஊலமகளுக்குஞ் சீவனிருக்கிறபடியால் அந்தச்சீவன் வசனிக்கவேண்டும் அப்படி காணாமையால் வசனிப்பது வாக்கிந்திரியமே - கையிலலாதமுடவனுக்குஞ் சீவனிருக்கிறபடியால் அந்தச்சீவன் எற்றவிடதல் செய்யவேண்டும் அப்படி காணாமையால் எற்றவிடில் செய்வது பாணிந்திரியமே—காலில்லாதமுடவருக்குஞ் சீவனிருக்கிறபடியால் அந்தச்சீவன் நடக்கவேண்டும் அப்படி காணாமையால் நடப்பது பாடேந்திரியமே விங்கலேபன மிலலாதவர்களுக்குஞ் சீவனிருக்கிறபடியால் அந்தச்சீவன் போகக்கவேண்டும் அப்படி காணாமையால் போகப்பது உபஸ்தேந்திரியமே—பலங்குறைந்து குதஞ் சுருங்கலானவர்களுக்குஞ் சீவனிருக்கிறபடியினால் அந்தச் சீவன் மலவிசர்க்கஞ் செய்வவேண்டும் அப்படி காணாமையால் மலவிசர்க்கஞ்செய்வது பாயுநிந்திரியமே—இப்படியிருக்க இந்தக்கன்மேந்திரிய வறிவுகளையெல்லாம் தன்னதாகக்கொண்ட ஆவாணம்விடப்பட்டு இவைகளாலார்ச்சிக்கப்பட்ட புண்ணியபாவங்களெல்லாம் தனக்கிலையென்று ஞானநிருஷ்டியாற்கண்டு அசங்கனாகிய கூடஸ்சொருபமே தானென்பது விசாரித்தறியவேண்டும்—இந்தப்படியே பஞ்சகோசங்களைபுஞ் சீவன் தானென்று ஆரோபிதமாய்க் கொண்டதல்லாமல் சீவனுக்கில்லை,

வினா, அதெப்படியென்னில்,

விடை, பருத்தேனினேத்தேனென்பது ஆறுதத்துவமான அன்னமயகோசநாதாத்மிபமன்றிச் சீவனுக்கில்லை—உசுவாகித்தேன் நிரவாகித்தேனென்பது பிராணமயகோசநாதாத்மிபமன்றிச் சீவனுக்கில்லை—சங்கற்பித்தேன் விகற்பித்தேனென்பது மனோமயகோசநாதாத்மிபமன்றிச் சீவனுக்கில்லை—தாண்கர்த்தாபோக்தாவென்பது விஞ்ஞானமயகோசநாதாத்மிப மன்றிச்

சீவனுக்கில்லை — நான் அஞ்ஞானிமூடனென்பது ஆனந்தமய
கோசதாதாத்தியமன்றிச் சீவனுக்கில்லை.

வினா. அதெப்படியென்னில்.

விடை. என்னைமென்னும்போது தான்வேறு சீரம்வேறென்று

ம் என் இத்திரியமென்னும்போது தான்வேறு இத்திரிய
ம்வேறென்றும், என்பிராணனென்னும்போது தான்வேறு பிரா
ணன்வேறென்றும் என்மனமென்னும்போது தான்வேறு மனம்
வேறென்றும், என்புத்தியென்னும்போது தான்வேறு புத்தியே
றென்றும், என்சித்தமென்னும்போது தான்வேறு சித்தம்வேறெ
ன்றும், என்அகங்காரமென்னும்போது தான்வேறு அகங்காரம்
வேறென்றும், என்அஞ்ஞானமென்னும்போது தான்வேறு அஞ்
ஞானம்வேறென்றும், வருகிற அனுபவத்தினால் தனக்கன்வியமா
கக்கண்டி சாட்சியாகிய தன்னிடத்தில் ஆரோபிதமாய் விவகாரத
சையில் மாத்திரமிருக்கிறதென்று விசாரித்தறியவேண்டிம்.

வினா இப்படியறிந்தவர்களுக்கு ஆரோபிதமில்லையா வெனில்.

விடை. இப்படி சாட்சிமாத்திரமாயிருப்பவர்களுக்குச் சத்தம

றிவதாகியசொரத்தாமும், பரிசுமறிவதாகியதொக்குப்பரு
பமறிவதாகிய சடகவு, ரசமறிவதாகியசிங்குவையும் கந்தமறிவ
தாகிய கிராணமும், வசனிப்பதாகிய வாக்கும, ஏற்றலிறதவாகிய
பாணிபும், கமனம்பண்ணுவதாகியபாதமும், ஆனந்திப்பதாகியவு
பஸ்தமும், மலவிசர்க்கமடண்ணுவதாகியபரபுரும், உசவாசநிச
வாசம்பண்ணுவதாகிய பிராணாநுவாய்வுசனும், சங்கல்பவிகல்பஞ்
செய்வதாகியமனமும், நிசையிப்பதாகியபுத்தியும், அஞ்ஞானமா
கிய அவித்தையும் பின்னமின்றி யபின்னமான அறிவுசொரபமா
ய்க்கண்டிருப்பதால் விசாரித்தறிந்தவர்களுக்காரோபிதமேயில்
லை இப்படி ஒருவிகாரமில்லி நிருவிகாரமாயிருக்க அவாந்தர கற்
பனையான மனமயக்கத்தினால் சென்னமாணங்களு முண்டானது
போற்றோற்றியது.

வினா. அப்படியானால் ஜெனனமாண நரகசொர்க்கங்கள்னுப
வித்ததாரென்னில்.

விடை. கன்மகாண்டத்தில் விதியாகச்சொன்ன பண்ணியகன்ம

ங்களைத் தேகேந்திரியங்களாற்செய்து அதற்குத்தக்கதே
வபோகங்களையும் தேகேந்திரியங்களே யனுபவித்தது - நிவேத
மாகச்சொன்ன பாவகன்மங்களைத் தேகேந்திரியங்களாற்செய்து
அதற்குத்தக்க திரியக்காநிஸ்தாவர சீரங்களெடுத்தது - அக்கருப
மான நரகங்களையுந் தேகேந்திரியாதிகளே யனுபவித்தது - இந்த
தேகேந்திரியாதிகளையே தானென்றும் இதுகளாலார்ச்சிக்கப்படு

மும் புண்ணியபாபகன்மங்களைத் தன்னதென்றும் அத்தியாசமா
கக் கொண்ட வபிமானதோஷத்தினால் அளவிறந்த ஜனனமரண
ங்களுண்டாயிற்று - தீர்க்கமாய் விசாரித்தறியுமிடத்தில் சகலமு
ம் இந்தத் தேசேந்திரியாதிகளுக்கேயல்லாமல் எகமாய் நித்திய
மாயிருக்கப்பட்ட தானாகிய கூடஸ்தருக் கில்லையென் றறிவதே
வேதாந்த சித்தாந்தம், இதற்குதாரணம் வாசிட்டம்.

தெரித்தறியும்பொருளுக்கச்சீவவறிவதுவாகச்செப்பலாகும்
விரித்தபுலனனுபவித் துமனுபவியாமனமதுவாய்விளம்பலாகும்
பரித்தவுணர்வொளிநெஞ்சமுலகிவற்றினறிவதுவாய்ப் புகலலாகு
ம்—பரித்ததொழில்செய்யினுங்கற் போலிருக்குநிலையதுவாய்ப்
பகலலாகும்—என்றும் * முடிவுகளைவஞ்ஞான மில்லாநீ ரியிலது
வாமும்மையாகி— யடர்தருஞா தருஞானஞ்ஞபமெழுந்தொடுங்
குமிடமதுவெயாகுந்— திடவிசம்பச்சுயிருந் தும் விசம்பானநி
லையதுவாஞ்சித்தம்புந்நி — படர்மனம்போய்த்தாபாவுள்ளறிவு
பெறிலொப்பாமப்பாமரூபம்—என்றும் — உபநிதம்.

தோற்றுமசத்தறிந்தகலத்தொடர்பகலுமெனவெனினுலதேக
மாற்றுதொறுந்தொழிலகலுயிந்திரியச்செயலகன்றால் னவையநீங்
கு—மேற்றுமனெலயத்திறைமவிடயம் வித்தையநீங்கிலியாவு
நீங்கும்—போற்றுமிந்தச் சீவவறி விழந்தவிடம் புகல்பரிபூரணம
தாமே * மெய்மொழி * ஞ்சகேடடிநக செவியறுளவையுமுண்
ணந்வுடலமுறநிக — வாசமுக்குயிர்ப்பெருவுகண்ணாண மற்று
மெக்கருமமுஞ்செய்க— வாசடைப்புலன்களனுபவித்திடினுமப்
பின்புழந்திடினுமம்புயத்தின் — பாசடைநீரிந் பற்றிலாததுமோற்
பற்றிலார்பாமயோகிகளே * பூரணப்பிரகாசம் * உடம்புடனிருந்
தேயுடம்பிலாவண்ணம யுணர்ந்தவனுளத் தொருக்கானும்—விடம்
பகிகாமம்வெகுளிமேவாது விளம்பிரிம்பொருளெலாம்வினைக்ஞ
மிடம்பிரிமிதயாகாசமற்றிதுவே யிறப்பொருபிறப்பிலாதென்று
ந்—திடம்பிரிப்பிரமமாவதுமால்மா வாவதுந் தேகிகட்கெல்லா
ம் * சிவஞானசித்தியார் * சாங்கிரத்திலநீதத்தைப்பொருந்நிடி
ன்மற்றவமே சகலசங்கமுடனிருந் தஞ்சங்கமிலாதவார்தம்—பாச்
கியத்தையின்னதெனப் பகர்வதுவெண்னுயிரின் பற்றறுத்திடடி
ம்மையிலே பற்றற்றிங்கிருப்பா — ராச்சிமுடி கவித் துலகாண்டரி
வையர்சளுடனே யனுபவித்தங்கிருந்நிடினுமகப்பற்றற்றிருப்பர்
தோக்கியிதுபுரியாதோர்பறப்பற்றினுண் னுமழவர்பிறப்பினில்
வினைக னுங்கிடாவே * என்றும்—மன்னவன்றன் மகன்மவடரி
டத்தேதங்கி வளர்ந்தவனைபறியாது மயங்கிநிற்ப — பின்னவனு
மென்மகனெயன்றவரிந்நிரித்தபுபெருமைமொழிதானுக்கிடப்ப

துமாபோத — துன்லியவைம்புலவெடர்கழவிற்பட்டுத் துணை
 வனையுமறியாது துயருறுந்தொல்லுயிரை — மன்னுமருட்குரு
 வாசிவந்தவரினீக்கி மலமகற்றித்தானுக்கிமலாழக்கீழ்வைப்பான்.
 என்னும்—சொருபசாரம்— நனவிறற் செந்திரிய நாட்டியங்கன்
 பார்ப்போங்-கனவின்மனக்கூத்தைக்காண்போ-நனவிற-வழுத்தி
 யிலேயில்லாத குலியக்கூத்தாடி-விழுப்பொருளாய்நாமிருப்போ
 மே—என்னும்—தத்துவராயர்-ஞானவிஞ்ஞானசலம்பசம் - துல
 ராயினசெய்யுமைம்புலன்காளெம்மறுபகையாங் - கலகாள்பலகு
 ணங்காண்மலங்காள் கரணங்களைன்னும்-பலகாளருட்சொருபான
 நீதனார்பவளத்திருவாய் - மலராதளவுமன்றோவுங்களோ டெங்கள்
 வாழ்வுகளே—என்னும் - போதாதனாகாம்-கற்பிதப்பொருள்கட
 ம்மைக் கடவுளாய்க்கருதித்தொல்லை - யுற்பவந்தன்னிலிசேற யு
 லைத்தனெண்ணில்காலந் - தற்பரம்பொருளாய்வந்த தம்பிரான்
 ருடொழாதே - புற்புதக்கனவிற் பொன்னுற் பூண்செயக்கருதி
 னேனே—என்னும் - ஐவிமோதவுந்தியார் - அகநாநிக் கோரான்
 ருலைம்புலனு-மிசையுமேற்கேடெமக்குந்தீபற - வெங்ஙனமெ
 ய்துமென்றுந்தீபற - என்னும், தத்துவராயர் அமிர்தசாரம் - சிந்
 தாகுலமனிதர் சீசீசெவிமுதலா-மைந்தாலுமீடழியவல்லாரோவை
 நீதிலொரு -வெட்கையகனையிபம்விட்டின்பின்வண் டிவைகள்-கே
 ட்கைமுதலோரொன்றின்கேரி—என்னும்-திருவாய்மொழி - ஐவி
 திகைக்கவைவர்குமைக்குஞ்சிற்றின்பப்-பாவி யேனைப்பலநீகாட்டி
 ப்படுப்பாயோ - தாவிவையங்கொண்ட தடந்தாமரைகட்டை-கூ
 விக்கொள்ளுங்காலமின்னங் குறுகாதே - என்னும் திருவாசகம்*
 அடற்கரிபோலைம்புலன்கருக்கஞ்சியழிந்தவென்னை *
 விடற்கரியாய்விட்டிடுதிகண்டாய்விழுத் தொண்டர்க்கல்லாற் *
 ரெடற்கரியாய்கடர்மாமணியேசுடு தீச்சுழலக் *
 கடற்கரிதாயெழுநஞ்சமுதாக்குங்கறைக்கண்டேன —என்னும்*
 கந்தரனுபூதி-கைவாய்கதிர்வேன்முருகன்கழல்பெற் - துய்வாய்ம
 னனே யொழிவாயொழிவாய்-மெய்வாய்விழி நாசியொடுஞ்செவி
 யா - மைவாய்வழிசெல்லுமவாவினையே—என்னும் - நாலடியார்-
 மெய்வாய்கண்முக்கஞ்ச்செவியெனப்பேர்பெற்ற -வைலாயவேட்
 கையவாவினைக்- கைவாய் - கலங்காமற்காத்தாய்க்குமாற்றலுடை
 யார். விலங்காதுவிடுபெறும்—என்னும் சிவஞானசித்தியார்- ஒரு
 புலனுக்கும்போதங் கொன்றிலையொன்றின்பாலும்-வருபயன்மா
 நிமாநி வருந்திடுமெல்லாமாயு - மொருபொழுதுணர்லுண்டாமி
 ல்லதிவ்வல்லவாழ்க்கை - மருள்சனவதுவும்போலமாய்ப்பின்மா

உமென்றே—என்றும் - தேவாரம் - வென்றிலென் புலன்களைந்
 தும்வென்றவர்விளாசுந்தன் னுட - சென்றிலெனாதலா லெசெந்நெ
 றியதற்குஞ்செய்யே-னின் னுளே துரும்புகின்றே னீசனெனீசனே
 யோ-வின் னுளே னுளையிலே னென் செய்வான் னுன்றினை
 —என்றும் - பரிசுதிடவ்வத்தன்ன பண்டையப்பெய்தவாற் றுந்
 செறிவதும் மாயவாழ்க்கை காண்டொறுங்கே துகின்றேன்-முருகு
 வர்த்தனுளவர்முர்க்கோயவர்களோடு. மடியேனன் லாமுமாட்டே
 டுருர்முலட்டினோ - என்றும்- புள்ளுவனாவர்கள்வர்புனத்திடை
 மலறந்தநின்ற-தள்ளுவர் குறைகொள்வர்துநெறிவிளையவொ
 ட்டார் - முள்ளுடையிவர்கடம்மை முக்கனான்பாதநீழ - லுள்ளி
 டைமறைந்தநின்றங் குணர்வினாலெய்தலாமே—என்றும் - பொ
 ய்யனைத்தையும்விட்டவர்புந்தியுள்-மெய்யெனச்சுடர் வெண்பழு
 வேந்திய - கையனைக்கச்சியுசம்பமேவிய - வையனைத்தொழுவா
 ர்க்கில்லையல்லே—என்றும் - முக்குவாய்செவிகண் ணுடலாகிவந்-
 தாக்குமைவர்தம்மார்ப்பையவிழ்தர - தோக்குவானைமே தோய்வி
 னைவாராமே - காக்குதாயகன் கசியேசம்பமே—என்றும் - திரு
 வாசகம் - மாறுபட்டஞ்சென்னைவஞ்சிப்பயா னுன் மணிமலர்த்தா
 ன் - வேறுபட்டேனைவிநிகண்டாய் வினையேன்மனத்தே - யுறு
 பட்டேமன்னு முத்தரகோச மங்கைக்கரசே - நீறுபட்டேயொளி
 காட்டிம பொன்மேனிநெடுந்தகையே—என்றும் - இந்திரியவய
 மயங்கி யிறப்பதற்கேகாரணமா - யந்தரமேதிரிந் துபோயருநரா
 கில்லிழ்வற்குச் - சிந்தனையைத்தெளிவித்துச்சிவமாக்கியெனை
 யாண்ட - வந்தமயிலாவானந்த மணிகொடி ல்கைகண்டேனே—என்
 னும் - பரிபூரணப்பிரகாசம் - பந்தப்புரங்கொருமுன் னும்பரம
 னிடைமேயிருப்பதென்ற - நெருந்தப்புருடனொருக்காலு நசியா
 னுதொற்றுஞ்சா - னந்தப்பாமனையவன்னு னநியாமையினுலப்ப
 ரனைப் - பந்தப்படுமோர் சீவனென்பார்ப்பான் பவத்தேபதை
 க்கின்றான்—என்றும் - சொருபசாரம் - கண்ணலாற் கண்டதுண்
 டோ காதலாற்கேட்டதுண்டோ - விண்ணலாலேதும் வினைந்த
 துண்டோ-வெண்ணுங்காற் - கானலாமேருடிவரக் கண்டதுபோற்
 மேருற்றுநினுந் - தானலாதுண்டோ சகம்—என்றும்- போகம்பு
 வனம் பொருந்தமிடமெங்குந் - தேகங்கரணந் திரியுமேயாகில
 து - தன்னைநீயென்னுதயங்காதே-நெஞ்சமே - நினைநீகண்டநி
 ந்ததில்—என்றும் - திருமந்திரம் - சீவனென்னுஞ்சிவனென்னு
 ம்வேறிலை - சீவனார்சிவனாபநிகிலார் - சீவனார்சிவனாபநிந்த
 பின் - சீவனார்சிவனாகியிருப்போ—என்றும் - கடையவொழிந் தி
 ட்டிருந்தகனன்மர மடையவிழுங்கிய துவானவாறுபோ - லுடலி

வெளித்தீட்டிநுந்தசிவமுயி ரடையவிழுங்கியது வானவாமே—
 ஏன்றும் - தன்னையறியத் தனக்கொரு கேடில்லை - தன்னையறியா
 மற்றுனென்கெடுகின்றார் - தன்னையறியுடையவையறிந்தபின்— நெ
 ன்னை விட்டுவெண்ணையினி துணர்ந்தேனே—என்றும் - எல்லா மறிவ
 தறிவுதனைவிட்டே - வெல்லாமறிந்த அபிலாபமிங்கொன்றில்லை—
 வெல்லாமறிந்த வறிவினையாசென்னி - வெல்லாமறிந்த விறை
 பென்னலாமே—என்றும் - பொன்வண்ணத்தந்தாது - ஒழித்தே
 ன்பிறப்பினை யூர்ந்தேனறுவதை யோக்கிறுந்துள்ள— பிழித்தேனு
 டம்பினை யெல்லென்பிறநீடை யிம்மனையும்—பழித்தேன் பழியே
 வினைக்கும்பஞ்சேந்தியக் குஞ்சரமுந்— தெழித்தேன் சிவனடி
 சேர்ந்தேனினிமிசுத்தெள்ளியனே—என்றும்— திருவம்மாளை—
 மெய்யானதொன்றுமே மெய்மைகாணம்மாளை— மெய்யன்றி
 மற்றெல்லா மித்தைகாணம்மாளை—என்றும்— கூறப்பட்டிருக்
 கின்றது.

வினா. இன்னுமெப்படியென்னில்.

விடை. சச்சிந் தனந்தொருபமாகியும் அகண்டத்துவமாகியும்
 அபரிச்சிதந் துவமாகியும் சர்வவியாபகமாகியும் கால
 பரிச்சேத தேசபரிச்சேத வஸ்துபரிச்சேத ரகிதமாகியும் நிராம
 யமாகியுமிருப்பதே ஆத்மொருபமென்று சுருதிஸ்பிருதிகளு
 ம் உபநிஷத்து மகாவாக்கியங்களும் குகுவாக்கியமும் கூறப்படு
 கின்றது.

வினா. சத்தென்பதெப்படியென்னில்.

விடை. முற்பிறவிகளிற் செய்ததல்வினை திவினைகளின்படி இந்த
 சச்சிரம்வந்ததென்று சொல்லுகையாலும் இப்போது
 செய்கின்றவினைகளுக் கினிமற் பிறவியருமென்பது சர்வானு
 பவமாய்க் கண்டிருப்பதினாலும் இப்படி திரிகாலங்களிலு முண்
 டான சரீரமாதீதரமழிந்து தான்நித்தியமா யழிவற்றிருப்பதினா
 லும் சத்தென்பதாயிற்று.

வினா. சித்தென்பதெப்படியென்னில்.

விடை. பாலியாவஸ்தைமுதல் நடந்துவரும் விவகாரங்களிற்சி
 திது மறந்திருந்தாலும் மற்ற விருத்தாந்தமெல்லாம்அ
 மாவாசையிருளும் மேகாந்தகாரமும் மறைநிசியுங்கூடியகாலத்
 திலும் மூலைவீட்டில் முக்காடிட்டுக்கண்களைமூடிக்கவிழ்ந்துப
 டுத்திருக்கிற பருடனுக்கும் சூரியசந்திராக்கினி மின்மினி நட்சத்
 திராதேத்திர சாதனங்களொன்று மின்றியிருந்தும் இன்னதின்ன
 தென்று பகுத்தறியப்படுகிறதினால் சித்தென்பதாயிற்று.

வினா. ஆனந்தமென்பதெப்படியென்னில்.

விடை. தனதானிய - தாரபுத்திரர்களால்வருஞ் சுகங்களை நெடுநா ளாய் ஒருக்கால்போலப்பலகாலுமனுபவித்து அதுகளா ல்வருஞ் சுகமெல்லாம் துக்கமாய்க்கைவிட்டுச் சமுத்திசுகத்தை யே சதாநாடுகிறபடியால் ஆனந்தமென்பதாயிற்று.

இதற்குத்தாரணம் கைவல்யநவநீதம் — சென்மாதாரஞ் செய்த வி னைகளுடறருமெனிற் செல்காலமிவனுண்டலோ — கன்மா னுபவ நரகசொர்க்கமெனில் வருகின்றகாலத்து மிவனுண்டலோ — வுன் மாதயாதனாவுடல்கடவுளுடன்மனுட வுடன்மாநிமாநியழியுந் — தன்மாயவுடல்கெடினு மிவனிருப்பதுகொண்டு சத்தென்பதொ க்குமகனே — என்றும் - இருளாகமுறிஞ் சமுத்தியிலிராத்திரியிலி ரவிசுடரற்றபொழுது — மருளாமலிருளேயும் பொருளேயுந்தெரி கின்ற வகைகொண்டுசித்தாகுமே — பெருவாழ்வுமிக்கதானேதன் னிடத்தினிற் பெயராதபிரியமதனா — வருகாதபிரியஞ்சுகத்தில்வரு மாதலா லானந்தமாமைந்தனே — என்றும் - சத்தேசித்தாகுமய லெனிலசத்தாமசத்தானாற் சாட்சியெங்கே — சித்தேசத்தாகுமய லெனிற் சடமாஞ்சடங்களுக்குத் திதியுமில்லை — யொத்தேதோ ன்றியசத்துஞ் சித்துறல்லசுகமாகு முகத்துக்கோர் — வித்தேய ன்னியமாகிற் சடமசத்தாஞ்சுகானுபவம்விளைந்திடாதே — என்றும் - வீயாதசத்துமுனம்விளங்குவதுதன்னாலேவெருன்றாலோ — வாயால்வெறனிலதுவு மசத்தோசத்தோவசத்தேதல்மலடிமை த்தன் — பெயராதபிரியஞ்செயுமோ வசத்தெனவிப்படி யதையும் பிரித்துச்சொன்னா — லோயாதவவத்தையாங் குதர்க்கவிகற்பங்க ளைவிட்டொழிந்திடாயே — என்றும் - கூறப்பட்டிருக்கின்றது - ஓர்கிரகம் ஓர்கிரங்களைக் குறித்து அதற்குள்ளிருப்பவன்போற் கண்டமாகியும் பரிச்சின்னமாகியும் ஓர் தேகவியாபகமாத்நிரமா கியுமிருப்பதால் இனி அகண்டமாகியும் அபரிச்சின்னமாகியும் சர்வத்தினுள்ளும் புறமும் வியாபித்திருக்கும் சர்வவியாபகமா கியுமிருக்கின்ற தலைவனாகிய பிரமசொருபத்தையு மிந்தப்படியே விசாரித்தறியவேண்டியது.

வினா. அதெப்படியென்னில்.

விடை. அகண்டபரிபூரண வியாபகமாகியும் அபரிச்சின்னமாகியு ம் காலதேசவஸ்துபரிச்சேசாதமாகியுமிருப்பதே பிரம சொருபமென்று சுருதிஸ்திபுருதிகளிற் சொல்லுகின்றது.

வினா. ஆகாசத்திற்கும் இந்தக்குணங்களிருக்கிறபடியால் அது வே பிரமமென்று சொல்லலாமேயென்னில்.

விடை. ஆகாசமானது நான்குபூதங்களினும் நிறைந்துசர்வவி யாபகமாய் நிரவயமாயிருந்தாலும் சிருஷ்டிகாலத்து

ண்டாகிப் பிரளயகாலத்திலுழிந்துபோவதினால் காலபரிச்
சேதம்வரும்.

வினா. காலமே பிரமமென்று சொல்லலாமேயென்னில்.

விடை. காலமானது எனவியாபகமாய் நியமவமாய் எந்ததேசத்
திலும் வியாபித்திருந்தாலும் தேசாசாரங்களால் காலக்கி
ரியைகளும் அதனாலுண்டாகும் பொருள்களுமாறி யழிவுவருகிற
படியால் காலத்திற்குத் தேசபரிச்சேதம்வரும்.

வினா. தேசமே பிரமமென்று சொல்லலாமேயென்னில்.

விடை. தேசமானது எங்குபுவியாபித்திருந்தாலும் ஒருதேசத்
திலுள்ளவஸ்து ஒருதேசத்திலில்லாமையினால் தேசத்தி
ற்கு வஸ்துபரிச்சேதம்வரும்.

வினா. வஸ்துவே பிரமமென்று சொல்லலாமேயென்னில்.

விடை. வஸ்துவானது வியாபகமின்றிக் கண்டமாய் பரிச்சி
ன்மாய் அனித்தியமாயிருப்பதினால் வஸ்துபரிச்சேதமும்
வரும் ஆகையால் காலத்தினால் ஆகாசத்திற்கும் தேசத்தினாற்
காலத்திற்கும் வஸ்துவினால் தேசத்திற்கும் அழிவுவருகிறபடியால்
இதுகள் பிரமசொருபமாகமாட்டாது.

வினா. ஆனால் பிரமசொருபமெவ்வகைப்பட்டதென்னில்.

விடை. தேகேந்திரியாதிகாரணங்களும் அவற்றின் ரூழில் கரு
மின்றிக் காலதேசவஸ்து பரிச்சேதரகிதமாய் அகண்டபரி
பூரணமாய் அபரிச்சின்னமாய் சின்மாத் திரமாயிருக்கி
ற அழிவுவியாபகமே பிரமசொருபம்.

வினா. பிரமத்திற்குத் திரிவிதபரிச்சேதமுமில்லையென்பதென்னில்.

விடை. எந்தக்காலத்திலும் எந்தத்தேசத்திலும் எந்தவஸ்துவி
லும் உள்ளும்புறமும் எள்ளிடவிடமின்றிச் சர்வவியாபக
மாய் அழிவறியாமையற்று ஜெகதித்தாபடம்போலும் பர்வதம்
போலுமசைவற்று நிலமரணமாயிருக்கிறபடியால் திரிவிதபரிச்
சேதமுமில்லை என்பததுணிவு - இதற்குத் தாரணம் - மெய்ம்மொழி.
பொன்னேத்தான் கண்டபோர்கள் பணியெனப்புகலார்போல --- ம
ன்னித்தானுடம்மயக்கு மாயதத்துவங்களாய்ந்தே --- யுன்னேத்தா
னநியவிப்பவருவசைதன்பமாகுந் --- தன்னேத்தான் கண்டவர்க்கு
த்தானெனவேறுமுன்மோ --- என்னுப் - மூலசித்தி - என்னுமெக்
காலமெங்குமியாருளுமிறவனமே --- யின்றிமற்றொன்றமின்றி
யிருந்தவாயிருக்கவிடமன் --- பின் னைமற்றுளவாய்ப்பேணி யிதமி
கப்பேய்த்தேறோறிச் --- சென்றிடச்செய்ததேயவ் விச்சையென்
செப்பிடாயே --- என்னும் - மகாவாக்கியம் --- இக்குணங்களுடைய

பரப்பிரமமேநாமானோ மெவ்வாறென்னி—னெக்கககனாதுயென
 ச்சனிப்புமரிப்பின்மையினு நித்யமானோந்—தொக்குடம்புபோ
 லமலத்தின்றுவக்கதினமையினுந் சுத்தமானோ —முட்கரணபோ
 னசிக்குமறிவுபெறுமையிற்புத்த முடைத்துநாமே —என்றும்—
 அகங்காவிருத்தி யெனப் பந்தமிலாமையின்முத்த மானோமிந்த
 ச்—சகம்போலவினைக்கு மிந்திரசாலமிலாதிருக்கையினுந்சுத்யமா
 னோந்—சகங்காணிற்றன்னையலாந் சகமிலையென்றேபரமானந்
 தமானோ—மிசுங்காலதேசவஸ்து வெனப்பிரியாவானந்தவேட
 நாமே—என்றும்- தத்துவப்பிரகாசம் - முன்னேநற்கருதியோதி
 முடிவுறற்கரியதாக — வின்னமத்தேவர்முவ ரெய்துகற்கிடோ
 மேவத்—தன்னையிப்படியேகாணத் தானளித்தெனக்கேகார்வார்தி
 னைத—சொன்னநற் சொருபானந்த சோதியைத்தொழுதல்செய்
 வாம்—என்றுங்கூறப்பட்டிருப்பதால் இதுவேபிரமாணசித்தம்.

வினா. ஆத்மா விகாரமின்றி நீர்விகாரியாயிருக்கத் தேகேந்திரி
 யாதிகள் தொழிற்பயிவதானால் அதுகரு மோர் வஸ்து
 வென்று துவிதவாதிகள் சங்கிப்பார்க்கெனயென்னில்

விடை. காந்தக்கல்லானது அசைவற்றிருக்க அச்சந்நிதானபலத்
 தினால் சடமானஆகிசேஷ்டித்து அக்காந்தத்தைப்பாய்ந்
 து பிடிப்பதுபோலும் சூரியனிச்சையின்றியிருக்க அச்சன்னிதா
 னபலத்தினால் சடமானசூரியகாந்தக்கல்லிலக்கினிஜெனித்து அத
 னால் பாகாதிநிரியைகள் நடப்பதுபோலும் ஆத்மப்பிரகாசத்தினு
 ற்பிரதிபலித்த சாயையானதுவிருத்திரூபமாய் சாக்காசொப்பன
 வ்களிலுள்ள விடயங்களை இந்திரியாவழிகளாலறிந்து விவகரிக்கி
 ன்றது அழுத்தி முர்ச்சைசமாதிகளில் விருத்தியின்மையால் ஒரு
 அறிதலும் விவகாரங்களுமில்லை ஆத்மசந்நிதானபலத்தாற்செழுதி
 ற்பட்டதன்றி யிந்திரியாதிகள்சடமேயாம்.

இதற்குதாரணம் சகிவன்னபோதம்—கடக்குஞ்சரம்பண்ணியுண்
 னின் ரொருத்தல்கைபாதகன்னங் கண்மெய்போலியக்குங் —
 கிடக்கும்நடத்தாவிடத்திவ் வுடம்புங்கிடக்கும் மொருத்தன்னட
 த்தாவிடத்தே * என்றும் - நிழற்பாவைகண்ணாடியிற் பாவைகை
 கா — நிமிர்ச்சும்முடக்கும் மிவன்செய்யுமெல்லாத்— தொழிற்
 பாலதாமிந்தவுடலஞ் செய்தொழிலுஞ் — சுடர்ஞானவடிவானவ
 ன்செய்ததொழிலே * என்றும் - கைவல்யநவநீதம் - செய்கையு
 ஞ்செய்விகையுமற்றிருக்குங் காந்தக்கிலைமலைமுன் னிரும்புகள்
 சேட்டிக்குமாபோற் — செய்கையஞ்செய்விகையு மற்றிருக்கு
 மென்முன்செடமானவுலகமெல்லாஞ் சேட்டைசெய்யு — மெய்
 கலந்தவிந்திரியவிகாரரூப விவகாரவிருத்திக்கும் விருத்திதானாய்

— மெய்கலந்தசமாதிக்குஞ் சாட்சியேநான்வெயில்போலென்று
ஹைத்தவனேவிபுமாகர்த்தன் * என்றுங் கூறியிருப்பதினால் இது
வேபிரமாணசித்தம்.

வினா. இத்திரியாதிகள் தொழிற்படாது சடமாயிருந்தாலுந்
விதமேயன்றி அத்துவிதமல்லவென்று சொல்லுவார்களென்னில்.

விடை. தொண்ணூற்றாறு தத்துவமென்பது சகலமதத்துக்கும்

பொதுவென்றும் சைவர்களுக்கு (௧௮௭) வேதாந்திக்கு

(௨௮) மாயாவாதிக்கு (௨௫) வயிணவனுக்கு (௨௪) தத்துவங்களெ

ன்றும் பின்னுட்பதினேழுதத்துவமென்றும் பத்தொன்பதுதத்

துவமென்றுஞ் சொல்வதெல்லாம் சொன்மாத்திரமேயன்றிப்ப

ஞ்சதன்மாத்திரையைத்தவிரக் காலத்திராயத்திலுமில்லை - எப்படி

யென்றால் சத்தமென்றறிகிறபோது சத்தமும்சத்தமென்றறிந்த

வறிவுமாத்திராமன்றிச் சமானவாய்வு சரோத்திரேந்திரியம் வாக்கி

ந்திரியம்வசனாதிவிடயங்களுமில்லை - பரிசமென்றறிகிறபோது ப

ரிசமும் பரிசமென்றறிந்த வறிவுமாத்திராமன்றி மனம் வியானவா

ய்வு தொக்கந்திரியம் பாணீந்திரியம் தாநாதிவிடயங்களுமில்லை -

ரூபமென்றறிகிறபோது ரூபமும் ரூபமென்றறிந்த வறிவுமாத்தி

ரமன்றி புத்திஉதானவாய்வு நேத்திரேந்திரியம் பாநேந்திரியம் க

மனாதிவிடயங்களுமில்லை - ரசமென்றறிகிறபோது ரசமும்ரசமெ

ன்றறிந்தவறிவுமாத்திராமன்றிச் சித்தம் அபானவாய்வு சிங்குவேந்

திரியம் உபஸ்தேந்திரியம் ஆனந்தவிடயங்களுமில்லை - கந்தமெ

ன்றறிகிறபோது கந்தமும் கந்தமென்றறிந்தவறிவுமாத்திராமன்

நி அகங்காரம் பிராணவாய்வு கிராணேந்திரியம் குநேந்திரியம் ம

லவிசர்க்காதிவிடயங்களுமில்லை இந்தப்படி தன்மாத்திரைகளைத்

தவிர வேறேதத்துவங்களில்லாமையாலும் தன்மாத்திரைகளைப்

பிரத்தியேகம் பிரத்தியேகமாய்ப்பிரித்துப்பார்க்க அதுகளுந்த

னியே ஒன்றைவிட்டொன்றில்லாமையினாலும் ஐந்துமொன்றாக

வேயிருப்பதினாலும் இதுகளுக்கேகாரணமானவிட்சேபசத்தியும்

விவேகித்தவிடத்திலில்லாதிருப்பதினாலும் அந்தவாவரணமும்ஒன்

றுந்தெரியவில்லை யென்றறிந்த வறிவுமாத்திராமாக அநியேனெ

ன்ற அஞ்ஞானம்நித்திவிட்டது பின்னுந்தனக்குள்ளே சகலத

த்துவங்களுந்தோன்றி வளர்ந்து ஒநிக்குவதென்று கண்டவறி

வேமகாகாரணமான மூலப்பிராகிருதி அதுவுஞ் சொன்மாத்திர

மேயன்றி ஒருபொருளல்ல.

வினா. அதெப்படியென்னில்.

விடை. தன்னிடத்தொன்று உண்டானால்லவோ இருக்கவேண்டும்

இருந்தாலல்லவோ லயிக்கவேண்டும் அப்படி உண்டாக

வுயில்லை வளரவுயில்லை வயிக்கவுயில்லை யென்றறிந்த வறிவுமாத்தி
 ரமாயிருப்பதே மூலப்பிராகிருதிகதமான பிராமசொருபம்.
 இதற்குதாரணம் - தத்துவரத்தினாகரம் - தத்துவப்பலவெனச்சா
 ற்றுவார்சிலர் - பித்தர்களுனுமிடம் பேசவேண்டுமோ - வத்
 துவின்வடிவலதன்றிநின்றபின் - னெத்தனைதத்துவ மின்னமின்
 னமே * என்றும் - இந்தியமிருபதோ டரிரண்டெனத் - தந்தி
 மோதுவர் சார்ந்தமேலவர் - இந்தியம்பலவென விசைத்தபேரெ
 லாம் - வந்ததுமலினமா மனோவிகாரமே * என்றும் - வேறு
 கோடிதத்துவ மென்னிலுங்கோதிலா - நீழ்தற்பா நின்றதுமற்ற
 வை - யோடசித்துசித்தாகிநீமுண்ணையிற் - றிநிறப்பலபேசல்பி
 தற்றலே * என்றும் - போதாமிர்தம் - பன்னுர்பலபலதத்துவ
 ங்களை - மன்னியபரபுணராதமாந்தர்க - டன்னிலை தனையுணர்கி
 ன்றபோதினி - லன்னியமிதுவெனவறையலாவதே * என்றும் -
 கோலுமாத்திணாறுகா குமிழிகொள்ளைநீர் - வேலையிற் பிநிதென
 விளப்பலாவதோ - சாலுதத்துவம்பல சாற்றுமாயினு - மூலநற்
 சிவமதே முடிவினுள்ளதே * என்றும் - சிவப்பிரகாசதரிசனம் -
 ஒன்றதென்றிடலாவதுமொன்றற - நின்றதத்துவ நின்மலபோத
 மே - பிச்சைறயொன்றுள தென்றல்பெருப்பிழை - யென்றுமேவத
 மியம்பியதல்லவோ * என்றும் - முதுமொழி - தத்துவத்தையு
 ணருந்தலைவனா - யொத்ததப்பி லொருவனென்னுள்சுவார் - நித
 தநிர்க்குணநின்மலென்னுளா - ரத்தனாகுமவர்நரகெய்துவார் *
 என்றும் - சமயசூடாமணி - வடம்படக்கோத்தமணி நுழைநூல்
 போன்மன்னுயிராக்கைகட்கெல்லா - மிடம்படக்கோத்து நின்ற
 தங்கொன்மேறெனுமிடமேழகாள்பாரிற் - கடம்பலபேதப்பட்
 டமாத்திரமே கடத்தினுளாகாசப்போலு - முடப்பிணி லொளினை
 ப்பார்த்த போதெல்லாமொருவனே யன்றிவேறுளதோ * என்
 றும் - சொருபசாரம் - பூதாதியைந் தும் பொறிபலன்களெல்லா
 ன்சித் - தேதாதியந்தமவை யெல்லாஞ்சித் - தோதரிய - கந்தனை
 யுஞ்சித்தலைத்துங் காண்பாணுங்காட்சியுஞ்சித் - தற்பமும்வேறில்
 லாமையால் * என்றும் - பார்த்ததனைசெயல்லாம், பரிபூணசொ
 ருபந் - தீர்த்தமெல்லா மாணந்த சிற்சொருபங் கீர்த்திக்குந் -
 தோத்திரங்களெல்லாஞ் சுகசொருபநம்பையலால் - வேற்றுருவ
 மேதாசுமே * என்றும் - சிற்சொருபந்தானே செகசொருபமா
 னவெலாந் - தற்சொருபசாரமாய்ச்சாற்றலே - பொற்சொருப -
 மச்சுருவப்போலவது வதுவாய்த்தோற்றுமொரு - சொச்சொரு
 பந்தானே துணை * என்றும் - வாசிட்டம் - உவரிநீர்போலுலகெ
 ல்லா மொன்றுள வுணர்வுமாத்திரமதுதானுற்றபுத்தி - கவர்வுது

தல்லசையுநிறநிபு நீர்நான்கல்லோலத்தாலசையுங் கணக்கேபோ
லச் - சிவமுணர்வுமாத்நிரமே பிரமமாத் திகழ்பெயராய்ப்புகல்,
பொருளைச் செகமென்றெண்ணித் - தவமறுபேதையர் காண்பா
றிவுதானே சற்றைசுந்தமாத்நிரத்திற் சருக்கமுண்டாம் * என்று
ம் - பெரும்பெரியவடிவான பிரமமேயாதலாற் பிறிதொன்றில்
லை - வரும்பொருளெல்லாம் பிறிவின்க ளைதயாபிநுத்தலிலிவ்
வைவமெல்லாம் - கரும்புயலேயறிவேயாங் சுற்பனைவேதில்லையா
ற்காணப்பட்ட - வரும்பொருள்கடமில்லிவ்வுண்டா தலினாலறிபொ
ருளாமனைத்துமிடிலை * என்றும் - அவதூதகீர்த - சமீலாகம் *
சர்வம்சூன்யம் மனஸ்சூன்யம் சத்தாசத்யவித்யதே - சோபர்
வாபாவிதம்புரோக்தம் சாஸ்த்ராசம்மதி பூர்வகம் - என்றும் கூ
றப்படுகையா லிதுகனே பிரமாணசித்தம்.

வினா. இப்படி துவிதவஸ்துவின்றித் தானே தானு யிருக்கிறத
ன்னிடத்தில் துவிதபாவனைகளான விடரீதங்களைப்படி
யுள்ளதாகத் தோற்றியதென்னில்.

விடை. இல்லாதவஞ்ஞானத் தோற்றமான புலன்வழிகளால்கால
த்திராயத்திலுமில்லாத சுத்தமித்யைதயான விடரீதபாவனைக
ள் இல்லாத கானற்சலப்போ லுள்ளதாகத் தோற்றியது.

வினா. உள்ளவஸ்துவி லுள்ளது தோற்றுமேயன்றி இல்லாது
தோற்றமுதேயென்னில்.

விடை. உள்ளஇரும்பில் இது ஆயுதமெனத்தோற்றியது இல்லாத
வாயுதத்தோற்றுமா உள்ளஇரும்புதானே தோற்றினது

உள்ளபொன்னில் இது ஆபரணமெனத்தோற்றியது இல்லாதவா
பரணத்தோற்றுமா உள்ளபொன் தானே தோற்றினது, உள்ளமண்
னில் இது கடமெனத்தோற்றியது இல்லாதகடத்தோற்றுமா உ
ள்ளமண் தானே தோற்றினது - உள்ள மரத்தில் இது கரிபரிகளெ
னத்தோற்றியது இல்லாத கரிபரிகள் தோற்றுமா உள்ளமரந்தா
னே தோற்றினது - உள்ள சமுத்திரத்தில் இது அலைநுரைசுமிழி
யெனத்தோற்றியது இல்லாத அலைநுரைசுமிழி தோற்றுமா உள்
ளசமுத்திரந்நாமேனதோற்றினது - உள்ள ஆகாசத்தில் இது நீலபீ
தமெனத்தோற்றியது இல்லாதநீலபீத வர்ணங்கள்தோற்றுமா உ
ள்ள ஆகாசமேதோற்றினது - உள்ள கடலையில் இது கள்ளென
னத்தோற்றியது இல்லாதகள்ளன் தோற்றுவானு உள்ளகட்டை
யேதோற்றினது - உள்ளபழுதையில் இது பாம்பெனத்தோற்றி
யது இல்லாதபாம்புதோற்றுமா உள்ளபழுதையே தோற்றினது
இந்தத்திஷ்டாந்தங்களைப்போல சச்சிதானந்தசொ ரூபமானதன்

ஸிடத்தில் இதுநாமரூபமெனத்தோற்றியது உள்ளச்சிதானந்த
மேதோற்றினதன் திக்காலத்திரயத்திலு நாமரூபந் தோற்றவே
யில்லை.

வினா. அதெப்படியென்னில்.

விடை. இருக்கின்றது சத்து அந்தச்சத்துதானே நாமரூபமா
ன சித்தாய்த்தோற்றியது அந்தச்சித்தவிட நாமரூப
மென்பதுகாலத்திரயத்திலு மில்லாமையாலும் சத்தவிடச்சித்
தென்பது வேறேயில்லாமையாலும் இரண்டாம்வஸ்துவில்லை அ
ந்தச்சத்துக்குஞ் சித்துக்குமிடையேயுள்ள ஆனந்தமான சுகந்
தோற்றமேயன்றி இல்லாதமாயையானது காலத்திரயத்திலுந்
தோற்றமாட்டாது.

இதற்குதாரணம் - வாசிட்டம் - ஆகவினால்தொன்றுஞ் செய்வத
ல்ல. வந்தித்தளவிச்சகமில்லை யறிவுமட்டு - மேதகுசங்கற்பமே
வேதாவாகு மெய்யாகவறிவன்றி வேறொன்றில்லைச் - சேதனமா
த்திரத்துதித்த சிநட்டியந்தச் சேதனமே வடிவென்று செப்ப
லாக - மோதியசெய்வோன் பொசிப்போனிரண்டுமல்ல வறுப
வந்திர்பிரமமே யுள்ளவெல்லாம் * என்றும் - பொருகடலிற்
றாமுதலாய்ப் பிறந்தவெல்லாம் புனலாகினங்காமற் பழகியா
மோ - பொருபொருளாம் பிரமமாத்நிரமேயல்லா லுபயமெ
னங்கற்பனைப்போன்றமில்லை - பெரியிடத்திற் சூடுமாத்நிர
மேயல்லா லிரண்டுண்டோ வவ்வகைபோ லென்றுமொன்றுஞ்
- சரியையிரியா யாகபதத்தின்முத்தி சாதனங்கணினறந்தவர்க்
கேசாற்றல்வேண்டும் * என்றும் - அத்துவித வுண்ணம் - தங்க
மொன்றேபண்து - னிற் சாற்றும்விதங்கள் வெவ்வேறு - தங்கவி
லச்சணமுமன்று தங்கத்தவிரவேறன்று - தங்கமழியாப்பணிய
ழியிற் சாற்றமித்தத் தகைமபோ - லெங்குநிறைச்சச்சிதானந்
தமில்லுமி தவுலகமே * என்றும் - தங்கமொன்றே பண்துகளி
ற் சாற்றும்விதயாய்விளங்குதலி - னங்கமுதலாஞ் சுகங்களாய
நிவேவிளங்குமயவில்கை - இங்கங்கென்றேபங்கொன்று மில்லை
யகண்டவறிவொன்றே - துங்கவறிவுதோன்றளவுந் தோன்றுநா
னாவிதரூபம் * என்றும் - கைவல்யநவநீதம் - காணவிரிவிஞ்சல்
வெள்ளி கந்தரீப்பநகர்களுவர் - வானமைகயிற்றிற்பாம்பு மல
டிசேய்முயலின்கோடு - பின்மாந்தநிபுமானிற் பிரபஞ்சமெல்
லாம்பொய்யே - ஞானமெய்மகனேயுண்ண நம்மாணைமறந்தி
டாயே * என்றும் - பிரமாணங்களிருப்பதினால் காலத்திரயத்தி
லும்மாயை தோற்றமாட்டாதென்பதே துணிவு.

வினா. பிந்தையான நாமரூபங்கள் காலத்திரயத்திலுமில்லாத ஆக

ண்டசச்சிதானந்த சொரூபமாத்திரமாயிருக்க இத்தச்சனனமர
ணமுதலான தாபத்திராயங்களும் சீவாரபேதங்களும் பந்தமோ
ட்சங்களுமுள்ளதாகத் தோற்றிப்பெட்படியென்னில்.

விடை. ஆத்மாவே தேகத்திரியாதிகளென்றும் தேகத்திரியா
திகளே ஆத்மாவென்றும் விவரித்தமாகக்கண்டதே யஞ்
ஞானம் அவ்வஞ்ஞானத்தினால் ஆத்மாவாயிதன்னை அசத்திராய
நாமரூபங்களாய்க்கண்டபோதே அத்துவிதமலறந்து துவிதபா
வந்நோற்றியது.

வினா. அதெட்படியென்னில்.

விடை. மேகமசைவாரபோடச் சந்திரனோடுவதுபோலும் சலம
சைய நிச்சலமான சந்திரனசையதுபோலும் ஒட்டேமறி
ப்போகிறவனுக்குக் கரையினிடத்தசைவத்திருக்கு மாமலுவரு
தல்போலும் பித்தமேறிய கட்சமுவினால் சமுதாந ஸீரிகாசல் ச
முதலவதுபோலும் கொள்ளிக்கட்டை சமுதந்தினால் குரியவட்டமா
ய்த் தோற்றுவதுபோலும் காற் றடிசயிருபிருந்தம் சக்கரமாய்
த்தோற்றுவதுபோலும் காணலோடச் சலமோடுவதுபோலும்.
கண்ணாடியினது ரசாரோபத்தினால் சலமிருக்குமிடஞ்சலமின்மை
யாகவும் சலமின்றியவிடஞ் சலமுள்ளதாகவுந் தோற்றுகிறதுபோ
லும் ரசக்கண்ணா டிக்கெதிரிருந்தவிடுவாசலகள் பிற்புறந்தோற்
துவதுபோலும் அஞ்ஞானத்தினால் நாமரூபமான துவிதபாவந்
தோற்றியது.

இதற்கு காரணம் - அபரோட்சாத்மானுபவதீபிகை.

ஆன்மாவைத்தான்மேகமென்று மறிந்தார் பொன்னேப்பணியெ
ன்றார் — மாணநிசமுண்டாய்த்தானே மண்ணைக்கடமாய்நிச்சயி
த்தா — ராணதந்தைப்பட்டுமென்றே யறநிச்சயித்தாரதுபோலும்
மாணமுடமதுலே யான்மத்தேகமெனவறிந்தார் * என்றும்—
அநியமணியை நெருப்பென்று மறிந்தார்போல முகிலோடச்—
செறிசந்திரன் னு ன்ருந்தல்போற் செலமேயசையச்சந்திரன் னு —
னறியவசையுதென்றாற்போ லஞ்ஞானத்தாலான்மாவைப் — பிறி
யாதேகமாயறிந்தார் பின்னமான வலித்தையினால் * என்றும்—
துவித்தையினாலேயான் மாவிடத்தினிற் தேகமென்று — நவிந்
றியவத்தியாச நாமமுண்டாயிற்றென்றே — யவித்ததேபோய்வி
வேகந்தன்னு லறியவே சீவான்மாவந் — தவித்திடப் பரமான்
மாவு மயிக்கியந்தாவாங்கள் * என்றும் - கூறப்பட்டிருப்பதினா
லும் இப்போதும் ஞானதிருஷ்டியாய்ப்பார்த்தவிடத்தில் பார்க்
கிறவன் பார்க்கிறது பார்க்கும்பொருளாகிய மூன்றும் பஞ்சப்
புலங்களோடழிந்து ஆறித்தப்பிரகாசத்தினுள் தீபப்பிரகாசமடி

ங்ஙினது போலும் சூரியப்பிரகாசத்தினுள் புதவிருளடங்கினது போலும் அறிவாகிய பெருங்கண்ணைமறைத்த ஆணவப்படலம்நீங்கும் அப்போது நாமரூபாத்மகமான சகலதேகாதிப்பிரபஞ்சங்களுந்தனக்குள்ளொழிங்கித் தானேதானு யெதிர்த்துவிளங்கும் இத்தற்குதாரணம் - அபரோட்சாத்மானுபவதீபிகை - பார்க்கிறவன்பார்க்கிறது பார்க்கப்படுகிறது - மேற்குமிவைமூன்று மெவ்விடத்திலில்லையோ - மார்க்கமவிடத்ததிட்டிதான் பண்ணுமதிதார்க்குஞ்சமதிட்டியாம், என்றிருப்பதினாலிதுவே பிரமாணம். வினா. சகலபிரார்த்தபோகங்களிருக்குமென்றும் ஞானம்வந்தாலும் பொசித்துத்தான் நெருக்கிக்கேவண்மென்றும் சகலசுருதி ஸ்மிருதிகளுஞ் சொல்லுவதென்றி நமக்குமனுபவமாயிருக்க வஸ்த்துத்துவமில்லையென்று சொல்லுவதெப்படியெனில் விடை. பிரார்த்தபோகம் அஞ்ஞானதிருஷ்டியினால் அப்பியாசகாலத்திலுண்டு, தத்துவஞான வுதயத்திலில்லையென்றும் அப்பியாசிக்கே பிரார்த்தமன்றி ஆரூடனுக்கில்லையென்றுஞ் சுருதிஸ்மிருதிகள் சொல்லுகின்றது நமதுஅனுபவமு மப்படியேயாம்.

வினா. அநெப்படியென்னில். விடை. விழித்தவனுக்குச் சொப்பனமசத்தானதுபோல யதார்த்தஞ்ஞானத்தில் தேகாதிகளசத்தாய்ப் போகிறபடியால் ஆரூடனுக்குப்பிரார்த்தமில்லை அவனுக்கு அதீதமாகிய பிராமப்பிரகாசமொன்றுமே யேகமாய்விளங்கும் ஆதலாலந்தச்சொரூபமே நியானுயென்பதிற் சந்தேகவிடரீதங்களின்று அத் துவிதசின்மாத் திராமாயிருப்பாயாக இதற்குதாரணம்.

அபரோட்சாத்மானுபவதீபிகை - ஞானம்வந்தாலுந்தானே நவில்பிரார்த்துவத்தைத் - தானதுபொசித்துத்தீர வேண்மென்கின் றசாஸ்தாந்-தா னுமப்பியாசிக்கன்றித் தத்துவஞானிக்கில்லை - யானதத்துவக்கியான வுதயத்தேபிரார்த்தங்கள் * என்றும் - உதயத்தேபிரார்த்தம்மென்றெழுன்றில்லைதேகந்தா னு-மதேயசத்திராகையாலுமதெப்படியென்னிற்றான்கே - ஞதயத்தே விழித்தவர்க்குச் சொப்பனமசத்தானுற்போ - னுதயத்தேபிரார்த்தங்களொன்று மான்மாவுக்கில்லை- என்றும் - இல்லையேற்சென்மகன்ம மில்லையோவென்றாலான்மா - வல்லையேஜென்மரகித ராகையாற்சென் மாந்தத்தின் - வல்லமைபிரார்த்தத்தால்வருகின்றஜென்மமுமப்பொய்-யெல்லையிற்றேகஞ்சென்மமாச்சதேயென்றூற்றேகம், என்றும் தேகமுமுயற்கொம்பைப்போற் றோந்திடிவிலில்லைகண்டா - யேக ணாமாத் துமாவி. விடத்திற்சொப்பனதேகங்க - ளாகவெப்படியந

ரோப மாச்சுதோவதுபோற்போமால் — தேகமுமாத்துமாவித்
 தேறிலாரோபமாகும் * என்றும் — வாசிட்டம் — அந்தமத்
 ஞென்றாய் விகற்பமற்றறிவா யழிவிலாப்பழம்பொரு ளிருக்கப்
 — பந்தமுற்றவாரர் முத்திபெற்றவாரர் பாவனைவிகற்பமே ய
 னைத்துஞ் — சிந்தனைவிரிவுபற் றமாமதனைத்தீர்ந்திடன் முத்தியா
 மனத்தின் — ஞெந்தலையினுந் தூரமாமனித்துந் தூரமுமண்
 ணிதாய்த் தோற்றும் * என்றும் - இவையெனுமனைத்துஞ் சிந்த
 னைமாகியிறப்பிலாப்பிரமமென்று — நவையறுமனமாங் கந்
 பனையிலலை நாசமுப்பிறவியுமென்னு — மவையெலாப்புவனமுந்
 ன்றினுமில்லை யறுவகைவிகாரமுமில்லை — கவையறுசம்மாங்கு
 திபெறுமறிவு மாத்திரங்காணநின்றுளதால் * என்றும் - அத்து
 விதவுண்மை - இல்லாமையதங்கணிகை யாருநிற்கவயம்மம் —
 பொல்லாப்பிறப்பிற் றட்டதுமாய்ப் பொக்கமிசுவுந்தவிர்ந்தது
 மாய் — நல்லாரிணக்கஞ் சீர்ந்ததுமாய் ஞானவிசாரமுதித்தது
 மா — யெல்லாமாம்விடடைந்ததுமா யார்க்குங்காட்டிமறைந்
 திடமே * என்றும் - கூறப்பட்டிருக்கின்றதால் இப்படி தாருய்
 விளங்கிய நிலயிற்கஞ்சித்தேனுமசம்பாவனை தேரிடுமானால் அவ்
 வசம்பாவனையானது குருவினாலுஞ் சாஸ்திராங்களிாலுந் தீரமா
 ட்டாது இந்த அசம்பாவனைபுள்ளவனை - சுவானுபவத்திற்சந்தே
 கம்பிறந்து தீர்க்கநிலுகொள்ளாமல் தவறுகையினால் ஆத்மத்து
 ரோகியென்னும் பிரமத்துரோகியென்றும் சொல்லுவதன்றி இ
 னைதப்பேடர்க்குதற்குமேலனுபவமுஞ் சாத்திரங்களு மில்லாமையி
 னால் இந்தத்துரோகமொன்றினாலு நீங்கமாட்டாதென்று நான்கு
 உபநிஷித்துக்கள் சொல்லுகின்றது இதற்கு உபநிஷித்திரமாண்
 ம் * சுலோகம் * சத்தயம்சத்யம் புனஸ்சத்தியம் சம்சயாசம்ச
 யா கெதினாஸ்தி — அதோ அதோ சம்சயோகதீ தேவநித்ராநா
 ஸ்திநாஸ்தி — சம்சயோகதிரவுரோப்பிரவுரவோப்பிரவுரவோ
 இகபாநாஸ்திநாஸ்தி — பலோற்பவவாக்கியோ சம்சயா கதீ
 நாஸ்திநாஸ்தி * என்றுங் - கூறப்பட்டிருக்கின்றதால் அசம்பா
 வனைக்கிடமாகிய இதரசாஸ்திராங்களைப் பார்க்கலாகாது பார்த்த
 போதிலும் தன்னு யதார்த்தமாகிய சுவானுபவதிருக்கீடி விடாம
 லிருந்து பூர்வபட்சமாயெண்ணிச் சாவதானமாய்ப் பார்த்திய
 வேண்டியது * இதற்குதாரணம் - சிவஞானநிலயம் - தன்னெ
 ஞ்சந்தனக்குச் சான்றது வாகத் தத்துவமன்குணராதே — வன்
 னெஞ்சனாகக் கூடமேபுர் வொன்வஞ்சகக் கூற்றினுங்கொடியோ
 ள் — பன்னுங்காலவன் னன்றிசனம்பரிசும் பழுதுறுநியவே து
 வுமாம் — புன்னெஞ்சாலவனும் போய்நகெய்திப் பூமிபுள்ள

ரோப மாச்சுதோவதுபோற்போமால் — தேகமுமாத்துமாவிந்
 தேறிலாரோபமாகும் * என்றும் — வாசிட்டம் — அந்தமந்
 னெஞ்ஞய் விகற்பமற்றறிவா யழிவிலாப்பழம்பொரு ளிருக்கப்
 — பந்தமுற்றவாரர் முத்திபெற்றவாரர் பாவனைவிகற்பமே ய
 னைத்துஞ் — சிந்தனைவிரிவுபந் தமாமதனைத்தீர்ந்திடன் முத்தியா
 மனத்தின் — னெந்தலீகயினுந் தூரமாமனித்துந் தூரமுமண்
 ணிதாய்த் தோற்றும் * என்றும் - இவையெனுமனைத்துஞ் சிந்த
 னைமாகியிறப்பிலாப்பிரமமென்று — நவையறுமனமாங் கந்
 பனையிலலை நாசமுப்பிறவியுமென்னு — மவையெலாப்புவனமுந்
 ன்றினுமில்லை யறுவகைவிகாரமுமில்லை — கவையறுசம்மாங்கு
 திபெறுமறிவு மாத்திரங்காணநின்றுளதால் * என்றும் - அத்து
 விதவுண்மை - இல்லாமையதங்கணிகை யாருநிற்கவயம்மம் —
 பொல்லாப்பிறப்பிற் றட்டதுமாய்ப் பொக்கமிசுவுந்தவிர்ந்தது
 மாய் — நல்லாரிணக்கஞ் சீர்ந்ததுமாய் ஞானவிசாரமுதித்தது
 மா — யெல்லாமாம்விடடைந்ததுமா யார்க்குங்காட்டிமறைந்
 திடமே * என்றும் - கூறப்பட்டிருக்கின்றதால் இப்படி தாளுய்
 விளங்கிய நிலயிற்கஞ்சித்தேனுமசம்பாவனை தேரிடுமானால் அவ்
 வசம்பாவனையானது குருவினுலுஞ் சாஸ்திராங்களிளுவந் தீரமா
 ட்டாது இந்த அசம்பாவனைபுள்ளவனை - சுவானுபவத்திற்சந்தே
 கம்பிறந்து தீர்க்கநிலுகொள்ளாமல் தவறுகையினால் ஆத்மத்து
 ரோகியென்னும் பிரமத்துரோகியென்றும் சொல்லுவதன்றி இ
 னைதப்பேடர்க்குதற்குமேலனுபவமுஞ் சாத்திரங்களு மில்லாமையி
 னால் இந்தத்துரோகமொன்றினாலு நீங்கமாட்டாதென்று நான்கு
 உபநிஷித்துக்கள் சொல்லுகின்றது இதற்கு உபநிஷித்திரமாண்
 ம் * சுலோகம் * சத்தயம்சத்யம் புனஸ்சத்தியம் சம்சயாசம்ச
 யா கெதினுஸ்தி — அதோஅதோ சம்சயோகதீ தேவநித்யாநா
 ஸ்திநாஸ்தி — சம்சயோகதிரவுரோப்பிரவுரவோப்பிரவுரவோ
 இகபாநாஸ்திநாஸ்தி — பலோற்பவவாக்கியோ சம்சயா கதீ
 நாஸ்திநாஸ்தி * என்றுங் - கூறப்பட்டிருக்கின்றதால் அசம்பா
 வனைக்கிடமாகிய இதரசாஸ்திராங்களைப் பார்க்கலாகாது பார்த்த
 போதிலும் தன்னு யதார்த்தமாகிய சுவானுபவதிருநீடி விடாம
 லிருந்து பூர்வபட்சமாயெண்ணிச் சாவதானமாய்ப் பார்த்திய
 வேண்டியது * இதற்குதாரணம் - சிவஞானநிலயம் - தன்னெ
 ஞ்சந்தனக்குச் சான்றது வாகத் தத்துவமன்குணராதே — வன்
 னெஞ்சனாகக் கூடமேபுர் வொன்வஞ்சகக் கூற்றினுங்கொடியோ
 ள் — பன்னுங்காலவன் தன்றிசனம்பரிசும் பழுதுறுநியவே து
 வுமாம் — புய்வெஞ்சாலவனும் போய்நரகெய்திப் பூமிபுள்ள

வீமேருனல் * என்றும் - ஞானமாயிலிக் கந்தம்முளத்தினி ஞா
 னிள்வேடமேமருவி — யூனதேவளர்த்தங் குண்டமைதனைத்தி
 ன் பொருட்டிலுவிழிதருகின்ற — வீனமஞ்சோர ஞானிகணிக
 யமெய்துவரெய்தியாங்குமழ்த்துத் — தினமாந்திரியக் கியோ
 னிடோறுஞ் செனிப்பதுமாப்பதுமாவார் * என்றும் - ஞானசி
 த்தி - மறைமுதற்கலைகளியாவையுமுணர்ந்து மாசறவனாததுமா
 வசாநிந்தான் — கறைபுதும்விடயக் கருவெனுங்கடலிற் கருத்த
 ருததின்விழுமாகி — லறைதருமவனைகன்மசண்டாள னவிவறவி
 ருமையுமிழந்து — பொறியிலிபவனைப் பொலும்பாதகரிப் புவி
 யினிலொருவருடிலேயே * என்றும் - சாதிரண்டாளன் கதிபெரு
 த்தருமம் வழுவலித்கன்மசண்டாள — ஞேனியவழிக ளொன்றி
 னுங்கதிதா னுற்றிடாமெனன்பதுண்டையதே — நீதியாங்கருமம்
 விட்டுஞானத்தே நின்றவாநிலைபிறழ்ந்தவர்போற் — நீதுறவொ
 முகுஞ் சோரமேயெல்லுந்நீக்கறியுதலோதிடும * என்றும் -
 ஞானசாரம் - வேதவாகமங்கண்மிருதிநூல்பாரணமிக் கவெக்கலை
 கரும்பயின்று — போதமேசர்ல்லிடோத மங்குணராப்டுலை
 யருங் கழுதைபு நிகராங் — கோதிலாவாரங்குங்குமப்பனிதற்குல
 வியபமுடைப்பொதிதா — ஞேதமேசமந்த கழுதையிங்கிவலி
 னேற்றமாம்வஞ்சமின்மையினுல் * என்றும் - கீழுறு கருமமே
 வியபதத்தோன் கிளர்தவவேள்வியாங்கடையின் — வாழிபங்குய
 ரந்தோனெனமறைவமுத்து மற்றவனப்பதமழிபி — னுழியறா
 கமலநிலையெனுமா வறிவன் ஞர்சிரமமுற்றழிந்தோன் — குழுறு
 ம்பதிதனுயிலினவன்பேர் சொல்லிதும்பஞ்சபாதகமே * என்
 றும் - மெய்ப்மொழி - கொலைமுதலைம்பாதகமுங் கோதறவேத
 மையணர்ந்தோர்க் குண்டெடங்கன்லிற் — சலமறு மேதனவடி
 வைச் சடமாய்ப்பார்க்கலிற் கொலைதன்மயக்கங்கள்னா — மலைம
 னமாதினெனதென்றிடல் உள்ளவைவசெய்தே னென்றல்பொய்
 யாம் — நிலயினுட லுறவின்பமெனவைப்பாதகமுணர்ந்தோர்நி
 த்தர்கத்தர் * என்றும் - அமிர்தசாரம் - யோகத்தினுண்மை யு
 ணர்வன்றியுன்பொருட்டா — லேகந்தினின்னோ மெனவியம்பி
 மோக - மனத்தவலமாற்றாத வல்வேடர்த்தம்மை - நினைத்தவருங்
 காணார்தெறி * என்றுங் கூறப்பட்டிருப்பதால் அசம்பாவனைசம்
 சம்பாவனை விடர்த்தபாவனைகளற்றதே தானேநானாய்சுயம்பிரகாச
 மாய்சொக்கொருபமாய் நிம்மலமாய் நித்தியதுருப்பியடைந்து
 அந்தர்முகநிஷ்டையான சுகசமாநியுடையவர்களே சதாநிஷ்டர்
 களாய் விளங்குகின்றவர்கள் இந்நிச்சம்சயப்பில்லை சித்தம்.

ஐந்தாவது-உபசாந்திப்பிரகாசம் முற்றிற் று.

ஆ ரு வ து. நிருவாணப் பிரகரணம்.

அவதாரிகை.

முற்பிரகரணங்கள் ஐந்தினுஞ் சர்வமுந்தானும்விளங்குமுபசம
னம் பெற்றுச் சிவன் முத்தி சாக்ஷாத்நாந் தூரிபாணுபவநிலைத்து
ள்ள சீடனுக்கு மேல் அபிபதலட்சியார்த்தமான அகண்டானந்
தத் தூரியாதீதகலாணுபுதி மாத்திரமாய் பதித்திருக்கும் விதேத
முத்தி யனுபவஞ் சித்திக்கும்பொருட்டு நிருவாணப் பிரகரணங்
கூறுகின்றார்.

(கவி.)

உள்ளுறுசைவம்பாசுபதங்காளாமுகத்தினோடு *
விள்ளுமாவிரதம்வாமம் வயிரவயிணையாருகுந் *
தள்ளுமப்பறத்துலோகா யுதச்சமண்புத்தனாகு *
மள்ளுமீமாமிசஸ்ருண்வயிணவன்மாயாவாநி *
வாதமீராறினுள்ள மதங் வின் வகுத்தநூலா *
லோதுறிற்பிராந்தியல்லா லுளப்பிராந்தியைத்தாள்நீர்க்கா *
தேதினாற்பிராந்திதாணந் தெளிவிக்குநாலெதென்னி *
லாதுயாம்வேதாந்தத்திவ்விசாரத்தாலறிவர்தானே. *

இதன்பொருள்.

வினா- சமயவுண்மையில் நிலைத்துள்ளசமயிகளுக்கு முத்தியின்
ரோவெல்லில்.

விடை. சைவம் பாசுபதம் காளாமுகம் மகாவிரதம் வாமம் வயிச
வம் இவ்வாரும் அகச்சமயமென்றும் லோகாயுதம் மீமா
ம்சம் பெளத்தம் சமணம் பாஞ்சராத்திரம் மாயாவாதம் இவ்வா
றும் புறச்சமயமென்றுஞ் சொல்லப்படும் அவற்றுள் உச்சமயத்
தில் சைவமானது போதிவாகிய சிவனறிவிக்கச்சிவனறிவானென்
றும் ஆண்டவனுமடிமையுமா யிருக்கவேண்டுமென்றுஞ் சொல்
லும். பாசுபதமானது - பரமானுவதானமாய்நின்று அதன்
புணர்ச்சியேகாரணமா யுலகம்பண்ணப்பட்டதென்றும் இறை நி
பித்தகாரணமாய் திருகுமென்றும் உயிர்களெல்லாமலங்களாற்பி
ணிப்புண்டு கிடக்குமென்றுஞ் சொல்லுவதன்றி ஆகமத்தின்மு
றையே ஆவாகணப்பண்ணி யருச்சித்து நிணிப்பாகியபாசமறுத்
து அணுவாகியசீவன் சிவனாகியபதியைக் கூடுமென்றுஞ் சொல்
லும்-காளாமுகம்மகாவிரதமாகிய விரண்டும் அத்தியந்தஞ் சடை
முதலானவடையாளங்கொண்டு பத்தியோடுஞ் சிவனைவழிபட்டரு

ஆ ரு வ து. நிருவாணப் பிரகரணம்.

அவதாரிகை.

முற்பிரகரணங்கள் ஐந்தினுஞ் சர்வமுந்தானும்விளங்குமுபசம
னம் பெற்றுச் சிவன் முத்தி சாக்ஷாத்நா த் துரிபாணுபவநிலைத்து
ள்ள சீடனுக்கு மேல் அபிபதலட்சியார்த்தமான அகண்டானந்
தத் துரியாதீதகலாணுபதி மாத்திரமாய் பதித்திருக்கும் விதேத
முத்தி யனுபவஞ் சித்திக்கும்பொருட்டு நிருவாணப் பிரகரணங்
கூறுகின்றார்.

(கவி.)

உள்ளுறுசைவம்பாசுபதங்காளாமுகத்தினேநி *
விள்ளுமாவிரதம்வாமம் வயிரவயிணையாருகுந் *
தள்ளுமப்பறத்துலோகா யுதச்சமண்புத்தருகு *
மள்ளுமீமாமிசஸ்ருண்வயிணவன்மாயாவாநி *
வாதமீராறினுள்ள மதங் வின் வகுத்தநூலா *
லோதுறிற்பிராந்தியல்லா லுளப்பிராந்தியைத்தாள்நீர்க்கா *
தேதினாற்பிராந்திதாணந் தெளிவிக்குநாலெதென்னி *
லாதுயாம்வேதாந்தத்திவ்விசாரத்தாலறிவர்தானே. *

இதன்பொருள்.

வினா- சமயவுண்மையில் நிலைத்துள்ளசமயிகளுக்கு முத்தியின்
ரோவெல்லில்.

விடை. சைவம் பாசுபதம் காளாமுகம் மகாவிரதம் வாமம் வயிச
வம் இவ்வாரும் அகச்சமயமென்றும் லோகாயுதம் மீமா
ம்சம் பெளத்தம் சமணம் பாஞ்சராத்திரம் மாயாவாதம் இவ்வா
றும் புறச்சமயமென்றுஞ் சொல்லப்படும் அவற்றுள் உச்சமயத்
தில் சைவமானது போதிவாகிய சிவனறிவிக்கச்சிவனறிவானென்
றும் ஆண்டவனுமடிமையுமா யிருக்கவேண்டுமென்றுஞ் சொல்
லும். பாசுபதமானது - பரமானுவதானமாய்நின்று அதன்
புணர்ச்சியேகாரணமா யுலகம்பண்ணப்பட்டதென்றும் இறை நி
பித்தகாரணமாய் திருகுமென்றும் உயிர்களெல்லாமலங்களாற்பி
ணிப்புண்டு கிடக்குமென்றுஞ் சொல்லுவதன்றி ஆகமத்தின்மு
றையே ஆவாகணப்பண்ணி யருச்சித்து நிணிப்பாகியபாசமறுத்
து அணுவாகியசீவன் சிவனாகியபதியைக் கூடுமென்றுஞ் சொல்
லும்-காளாமுகம்மகாவிரதமாகிய விரண்டும் அத்தியந்தஞ் சடை
முதலானவடையாளங்கொண்டு பத்தியோடுஞ் சிவனைவழிபட்டரு

ச்சித்த நிபமங்குலையாதிருந்தால் வினையுடல்விடும்போது சிவ
 லோகத்தையடையலாம் அதுவேமோட்சமென்றுஞ் சொல்லும்.
 வாமமானது - மதுமாமிசங்கொண்டு சத்தியான ஸ்திரீகளைப்பூ
 சித்து அவர்களேசடமுட்கொண்டு அந்தப்போதையானந்தத் தி
 ருப்பதே மோட்சமென்று சொல்லும். வயிராவமானது - மயா
 னத்திருந்து என்பதரித்து சாம்பற்பூசி யுபவாசமாயிருந்துமாவ
 யிரவமென்னு மோமமுண்டாக் கி நரபலிகொடுத்து அந்தநரமா
 மிசமு மதுவுங்கபாலத்தில் வைத்து ஒமத்திலாகுதிபண்ணி அம்
 மதுவு மாமிசமு மறுநாள் கொள்வதே பாரணமென்றும் இப்படி
 செய்து முடிந்ததே நிருவாணவீடென்றுஞ்சொல்லும். மீமாமிச
 மானது பசுபதித்தி யாகம்பண்ணி அந்தயாகபலத்தினால் தேவர்க
 ளாய் சுவர்க்கத்திருப்பதே மோட்சமென்றும் வேதாத்தியாயன
 ம்பண்ணுஞ் சத்தமே பிரமமென்றுஞ்சொல்லும். பெளத்தமான
 து இந்திரியங்களினறிவே ஞானமென்றும் புதாகாசமே யாத்மா
 வென்றுஞ்சொல்லும் - சமணமாவது இந்திரியநிக்கிரகியாய்க்கா
 மத்திற்புகுதாம லிரவுணவுகளேமறுத்து உடலை யொறுத்துச் சி
 கைபறித்திருப்பதே பொன்னெயில்வட்டத் தருகருடன் சேர்வ
 தென்றுஞ்சொல்லும். பாஞ்சராத்திரமானது - ஆதிமூலமான விஷ்
 ணுவ தமதுமாயையினால் உலகுயிரொல்லாமுண்டிபண்ணிஞ் சொ
 ன்றும் அந்தமாயையே யவருக்குவடிவமென்றும் வசுதேவர்முத
 லான நால்வர்களின் சமராதனத்தாற்சேவர்கள் பெத்தம்விட்டுப்ப
 சம்பதம் பெறுவார்களென்றும் சொல்லும். மாயாவாதமானது
 தானென்னுமகங்காரியேபிரமம் அவருக்கு ஒருவிகாரமுமில்லை
 அவர் சந்நிதானவிசேடத்தால் மாயைசேடித்துநின்ற உலகுயிரு
 ண்டிசெய்ததென்றும் பந்தமோட்சமில்லையென்றுஞ்சொல்லும்.
 இந்தப்பனிரண்டினுள் பாஷாண்டம் வி ராசனம் சாருவாகம் உ
 பாசகம் க்ஷணிகவாதம் அந்தராளம் ஆகமம் திகம்பரம் பிரபாக
 ரம் தார்க்கிகம் பாட்டம் சாங்கியம் யோகம் பதஞ்சலியம் விசுவ
 ரூபம் பிரசாபத்தியம் காணுபத்தியம் கௌமாரகம் பெளராணிக
 ம் கன்மசாஸ்திரம் என்று சொல்லப்பட்ட அனைகமதங்களுண்டு
 அவர்களெல்லாம் தங்கள் தங்கள் மதாபிமானமே மேற்கொண்டு
 மந்திரவாதம் ரசவாதமுதலிய சாஸ்திரங்களைத்தொடுத்தி நின்று
 பிராந்தர்களாயலைந்து போராடுகின்ற பஞ்சதசப்பிரகரணத்
 திற் பிரமாணமிருக்கின்ற படியினால் சமயிகளுக்கு முத்தியில்லை.
 வினா. சீவவாதிகளுடனே ஈஸ்வரவாதிகளையும் பிராந்தர்களெ
 ன்று சொல்லலாமோ வென்னில்.
 விடை. சொப்பனத்திற் பிடிசையெடுக்கிறவனிலும் அரசனாயி

ருக்கிறவனதுகொளவும் விழித்தபிறகு இரண்டுசொம்பனமும் பொய்யானதுபோல இருவகைவாதிகளும் சுற்பித்தத்தில்தாரதன்மிபமாயிருந்தாலும் ஞானம்வந்தவனைக்குறித்து இருவகைவாதிகளும் பிராந்தர்களுன்றே சொல்லவேண்டும்.

வினா. இப்படிவேதாந்த விசாரத்தினால் வஸ்து நிர்ணயம்பண்ணுவதானால் அந்தவாதிகளுக்கெல்லாம் விநோதமல்லவோவென்னில்.

விடை. ஒன்றேபொருளென்ற வேதாந்திக்கும் அதைத்தரவேண்டுமாயினானகண்டதுபோற் கண்டிருக்கின்ற மதவாதிகளுக்கும் சுற்றும்விநோதமில்லை,

வினா. ஒன்றேபொருளென்னும் வேதாந்தத்திற்கும் மற்றுள்ள மதங்களெல்லா மாயாமயமென்பதற்கும் பிரமாணமுண்டோவென்னில்.

விடை. முப்பத்திரண்டு உபநிஷித்துமே பிரமாணமென்ற பஞ்சதசப்பிரகரணத்தில் நிருபித்திருக்கின்றதே பிரமாணசுத்தம்.

வினா. விசாரஞானத்தினால் வஸ்து நிர்ணயம்பண்ணுவதெப்படியென்னில்.

விடை. ஷட்லிங்கதாற்பரியங்கொண்டு வேதாந்தவிசாரம்பண்ணினசிரவணபலத்தினால் வஸ்து நிர்ணயம்பண்ணவேண்டும்.

வினா. அதெப்படியென்னில்.

விடை. உபக்கிரமம் உபசங்காரமென்றெழுந்து அப்பியாசம் அதாவதை பலம் அர்த்தவாதம் உற்பத்திஎன்றதுவகைகளாம்

வினா. உபக்கிரமமாவதெதென்னில்.

விடை. அகண்டபரிபூரண சச்சிதானந்த பிரமத்திலிடத்தில் ரசகவிற் சுற்பந்தோன்றினதுபோல சகலபிரமாண்டபிண்டங்களாகிய சகத்துண்டாயிற்று. இந்தச்சிருஷ்டிக்குமுன்னி பிரமஞ்சத்தாமாத்திரமாயிருந்ததென்று பிரதிவாதிக்கப்படுவதே உபக்கிரமம்,

வினா. உபசங்காரமாவதெதென்னில்.

விடை. உற்பத்தியானசகலசெகத்தும் அபவாதக்கிரமமாகவெர்டிங்குலகயால் பிரமாண்டபிண்டங்களென்னு முபாதியிற் கூடஸ்தருக்கும் பிரமத்துக்குமுள்ள வபாதிகளை யொழித்து சகத்துவஅயிக்கத்தைக் கூறப்படுவதே யுபசங்காரம் இவ்விரண்டுமொழிவிங்கமாம்.

வினா. அப்பியாசமாவதெதென்னில்.

விடை. பிரத்தியேககான்மாவாகிய நீயே பிரமமென்றெழுப்பது

பிரகாரமாக வுபதேசிப்பது அவ்வுபதேசம் சேதனைக் கூட்டிச் சொல்வதினாலும் சேதனனுக்கே அத்தொய்த ஆத்தும தத்துவம் போதிப்பதுனாலும் அஃம்த அப்பியாசம்.

வினா. அபர்வதையாவதென்னில்.

விடை. அஃதப்பிரமாணங்களினுள் உபநிஷத்பிரமாணத்தினுற் பிரத்தியேகாத்ம லக்ஷணத்தை யறியப்படுவதன்றி மற் றைப் பிரமாணங்களினு லறியப்படாதென்பது.

வினா. அஃதப்பிரமாணமாவதென்னில்.

விடை. பிரத்தியட்சம் அனுமானம் உவமானம் ஆதமம் அருத் தாபத்தி ஐதீகம் சம்பவம் எவ்ஹெட்டுவிதமுண்டு.

வினா. அவற்றுள் பிரத்தியட்சப்பிரமாணமேதென்னில்.

விடை. பிரத்தியட்சத்தில் சந்தேகப்பிரத்தியட்சம் விடரீதப் பிர த்தியட்சம் யதார்த்தப்பிரத்தியட்சமென்று மூன்றுவித மாயிருக்கும். அவற்றிற் கட்டையெககன்சு கட்டையெக கள்ள னேனுவென்று சங்கற்பித்தது சந்தேகப்பிரத்தியட்சம்-கள்ளனை ன்ஹேவிசற்பித்தது விடரீதப்பிரத்தியட்சம்-கட்டையென்றறிந்த து யதார்த்தப்பிரத்தியட்சமென்று சொல்லப்படும்.

வினா. இவற்றிற் சொரூபவதிப்பிராயமேதென்னில்.

விடை. யதார்த்தப்பிரத்தியட்சத்திற் கொருபிரமாணமும் வே ன்ஹிவதின்று சந்தேகவிடரீதபுத்தி நிவிர்த்திக்கேபிரமா ணங்கன்ஹென்பிவதாயைகயால் ஆசிரியர் பிரஞ்ஞானப்பிரமமென் னு திருஞ்ஞேவதமகாவாக்ஷிபத்தை யுபதேசிக்கச் சீடனும் அறி வே பிரத்தியட்சத்திற் பிரகாசிக்ருமானுத்தேகாதிசெகத்தெல்லா ம்பிரத்தியட்சத்திற் காணப்படுகின்றநாகையால் நான் தேகமோ அறிவா என்றதே சந்தேகப்பிரத்தியட்சம் நான் தேகமென்று அநிகொண்டதே விடரீதப் பிரத்தியட்சம் நான் பிரமமென்று நிலைத்ததே யதார்த்தப்பிரத்தியட்சம் இவ்யதார்த்தப்பிரத்தியட் சத்திற் கு னேறுபிரமாணங்கள் வேவ்ஹிவதின்று சந்தேகவிடரீத பத்திநிவிர்த்திக்கே அனுமானப்பிரமாணமும்விசாரிக்கவேண்டும்

வினா. அனுமானப்பிரமாணமாவதென்னில்.

விடை. அனுமானத்தில் பிரதிக்கினை எது திருஃப்டாந்தமெனமு ன்றுவிதமுண்டு அவற்றில் பர்வதங்களி லக்கினியுண்டெ ன்பதுவே பிரதிக்கினை தூமமுள்ளது காரணமென்பதே எது டு கானசத்திலக்கினியுண்டென்பதுவே திருஃப்டாந்தமாம்.

வினா. இவற்றுள் பிரதிக்கினையிற்சொரூபவதிப்பிராயமேதென்னில்

விடை. பூதங்களை அது தழித்து பவுதீகசாசாமான வேர்தேக ததைக்குறித்து இவ்வுடம்பின் கண்ணறிவாகிய பிரமபி

ருக்குமென்று நிச்சயிப்பதேபிரதிக்ஷணம்.

வினா. ஏதுவிற சொருபவபிப்பிராயமேதென்னில்.

விடை. தேகேந்திரியாதிகளிலறிவுநின்ற பகுத்தறிதிறத்தானே தே

கேந்திரியாதிகள் சடமாஸையால் அநியச்சத்தியில்லை தே

கேந்திரியாதிகளே யறிவதானால் சுழுத்தி மூர்ச்சை சடாநியினிட

த்து மநியவேண்டுமே அங்ஙனமநியாமையினால் இந்திரியங்களி

ற்பகுத்தறிவிருப்பதுகொண்டு இவ்வறிவுக்காதாசடாஸையிரமமொ

ன்றிருக்குமென்பதே விதம்.

வினா. திருஷ்டாந்தத்திற் சொருபவபிப்பிராயமேதென்னில்.

விடை. ஒருதேகத்தின் எண்ணநியாய பிரமமிருப்பதினால் பஞ்ச

சூதபௌதிகமான சகலசராசரதேகங்களினுள்ளும் அநி

வாகிய பிரமமிருக்குமென்றறிவதே திருஷ்டாந்தம்.

வினா. ஆனாவிதற்குமுக்கியப் பிரயோசனமேதென்னில்.

விடை. பிரத்தியட்சத்தி லெழும்பினபுணையச்சென்று அப்பிரத

த்யட்சமான அக்கினியிருக்குமென்றறிந்ததுபோல தே

கேந்திரியாதிகளினின்று மறிய மறிவைப் பிரத்தியட்சத்திற்சென்று யா

வரானுமநியப்படாததாய் அநாங்கமான தமாமையிரமமொன்றிருக்

கிறதென்றறிவதே முக்கியப்பிரயோசனமென்று சொல்லப்படும்.

பூதபௌதிகசராசரங்களிலும் அநிவாகியபிரமமிருக்கிறதென்றன

மானத்திற்காணப்பட்டதன்றிப் பிரத்தியட்சத்திற் காணப்படவி

ல்லை அஃதென்ன லட்சணமுடையதாயிருக்குமேவென்ற புத்தி

விருத்தி பரிசுரிக்கவேண்டிய உவமானப்பிரமாணமும்விசாரிக்கவே

ண்டும்.

வினா. உவமானப்பிரமாணமாவதேதென்னில்.

விடை. மனமிருக்கமென்று ஒன்றுண்டென்று கேள்விப்பட்டவன்

அதை அநியவேண்டிய ஆவலினு லறிந்தபேர்களை வினவ

அவர்களுமேகதேசத்திருஷ்டாந்தமாய் இந்தப்பொய் போலிருக்கு

மென்பது உவமானப்பிரமாணம்.

வினா. இதற் சொருபவபிப்பிராயமேதென்னில்.

விடை. பிரமத்தை யறியவிரும்பினவன் பிரமசொருபமெப்படி

யிருக்குமென்று பெரியோர்களை வணங்கிக்கேட்க அவ

ர்கள் அதற்கோருவமையினாலும் எனதேசத்திருஷ்டாந்தத்தினாலும்

றிவிக்கவேண்டியதினால் அந்தப் பிரமம் சச்சிதானந்தசொருபல

ட்சணமாய் இந்தப்பூதாசாசம்போல வியாபகப்பட்டிருக்குமெ

றுசொல்ல ஆகாசலட்சணமென்னவென்றுவினவ ஆகாசம் நான்

குபூதங்களுக்குமாதாரமாய் தானென்றோரும் பற்றுதிருக்கையா

லும் நான் குபூதங்கட்கும் ஆகாசத்தைத்தவிர விருப்பிடமின்மை

யாலும் நான்குபூதமுமாகச்சமே யாதாரமாயிருந்ததுகொண்டு
அந்த ஒருஆகாசத்தையே கடாசம் மடாசம் சலாசம் ம
காசமென்று உபாதிவசத்தாற்கண்டு கூறப்பட்டபோதும் அவ்
வாகாசத்திற்கு இந்நான்குபூதங்களைக் குறித்து வந்தவுபாதிகள் ச
ற்றுமின்றி இந்நான்குபூதங்களையுங் கவளீகரித்ததிக்கிரமித்து அ
வயவமின்றி நிரவயமாயிருக்குமெண்ணக்கேட்டு அந்தப்பிரம
மும் இவ்விலக்கணமுடையதாயிருக்குமென்று பரோட்சமாயறி
ந்ததே அபிப்பிராயம் இவ்விலக்கணமுடைய பிரமமானது இரு
க்குமிடந்தெரிய வரவில்லையென்ற புத்திவிருத்தி பரிகரிக்க
வேண்டி ஆகமப்பிரமாணமும் விசாரிக்கவேண்டும்.

வினா. ஆகமப்பிரமாணமாகத்தென்னில்.

விடை. சொர்க்கலோகத்தில் அமிர்தமிருக்கிறதென்றுங் காகியில
ரிச்சந்திரன் மயானங்காத்த பாண்காலின்ன மிருக்கிற
தென்று மாகமஞ்சொல்லக்கேட்டு அதிஸ்நிச்சயபுத்திவ
ந்ததே ஆகமப்பிரமாணம்.

வினா. இதற்கொருபவபிப்பிராயமேதென்னில்.

விடை. எகமேவாத்துவிதம் பிரமமென்றசுருதிவாச் சியமும்மே
னியிற் புறத்தினுள்ளின்மேலொரு கீழிற்றிச்சிகில் வானில்
வையகத்திலெங்கும் யானிலாவிட முழில்லை யென்றஸ் மிருதிவாக்
சியமும் சோதிதானாயிருந்தாற் பிரமமதாமென்றவுபதிஷித் வாக்
சியமும் பிரமாணமாகச்சொல்லுகரோத்திரவிடயமாய்க்கேள்வி
புற்று தன்னிடத்தில் அந்தச்ச்ச்சிதானந்த சொரூபலட்சணமிரு
க்கிறதாவென்று விசாரிக்குமளவில் சென்மாந்திரகன்மத்தாலிந்த
சீரீரம் இப்போதுவந்ததென்றும் இப்போதுசெய்கிறகன்மத்
தினா லினிவருகாலத்திலும் தேவமனுஷ்திரியச்சகாதிஜென்மங்கள்வ
ருமென்றும் அனுபவமிருப்பதால் சத்தாச்சது மேலும். திரிகர்
லத்தினுமுண்டான சரீராதிகளழிவதும் அவற்றால்வரும் சுகதுக்க
மாணாவமான ஹரணிவிருத்திலாபாலாபங்களையும் அறிவாயிருந்த
றிகின்றதால் சித்தாச்சது - மேலும். சத்துவறுகித்துவேறென்
று பிரித்துப்பார்க்கவிரண்டில்லாமையினாலானந்தமாச்சது பி
ன்னும் அறிவானதுபற்றற்றற்றிருக்க தேகேந்திரியாதி காரணங்கட்டு
மவ்வறிவைத்தவிரவிருப்பிடமின்மையாலும் அறிவேயவைகட்கா
தாரபூதமாயிருப்பதினாலும் இந்தத்தேகேந்திரியாதி காரணங்கட்டு
மவ்வறிவேயாதாரமாயிருந்ததுகொண்டு அவ்வறிவுதானே கூட
ஸ்தொன்றுஞ் சீவெனன்று மீசரெனன்று முபாதிவசத்தினுற்
பின்னமாகக்கண்டம்போலும் பரிச்சின்னம்போலுங்காண்பித்த
விடத்திலும் அவ்வறிவாகியபிரமத்திற்குத்தேகேந்திரியாதிகளைக்

குறித்து வருமுபாசிகளின் வித் தேகேந்திரியாதி கரணசீவனையுங்
வளிகரித்ததிக்கிமித் தும் அவயவமின் நிநிரவயமாயிருப்பதினாலும்
முன்போட்சமாயறிப்பட்ட சச்சிதானந்தசொருபத்தைத் தா
னென்று அபோட்சமாயறிந்ததே ஆகமப்பிரமாணநிர்ணயம்.
முற்கூறியமுன்றுபிரமாணங்களினாலும் வஸ்து நிச்சயங்கூடாது
இந்தப்படி எப்போதுஞ் சச்சிதானந்தசபாவமாயிருக்க முன்
பெத்தத்திசையி லிந்தலட்சணமறியாமற் போனதென்னவென்று
வருகிறபுத்திவிருத்தி பரிகரிக்கும்பொருட்டி அருத்தாபத்திப்பிர
மாணமும் விசாரிசுகவேண்டும்.

வினா. அருத்தாபத்திப்பிரமாணமேதென்னில்.

விடை. திருஷ்ட வருத்தாபத்தியென்றும் கேள்வி யருத்தாபத்தி
யென்றுமிரண்டிவிதம் இந்நிச்சதியவுபவாசி யென்றுமேயி
ட்டிருக்கிற ஒருவனது தேகபின்னத்தைக்கண்டு இவனேகாந்தநி
திற் பொசிப்பனென்றறிதற்கே திருஷ்டவருத்தாபத்தி.

வினா. இந்நிச்சொருபவாதிப்பிராயமேதென்னில்.

விடை. முன் பெத்தத்திசையினுஞ் சச்சிதானந்தமென்றித் துந்
தன்னேத் தெரியவொட்டாமல் மறைத்ததே யருத்தாபத்
தி-அதற்குச் சகலபிராணிகளு மனுபவமாக நான் பூர்வஜென்மத்
திற்செய்யா நின்ற புண்ணியபலத்தனால் இந்தச் சென்மத்திலும்
நல்லஜாதினால்காத்திர வருணதேகரூப ஜசுவரியமனையாதிசம்பா
த்தமுண்டாயிற்றென்றும் இப்போது செய்யும் புண்ணியகன்ம
த்தினால் இனிமேலுந் தேவமனுடராய்ப் பிறப்பேனென்றும் மு
ன்சென்மத்திற் கொடுத்தவைக்காத பாவியாகையால் இப்போ
துந் தரித்திரனாயிருக்கிறேன் இந்தச் சென்மத்திலும் ஒருவருக்கு
ங்கொடாத தரித்திரனாயிருப்பதினால் வருஜென்மத்திலுந் தரித்தி
ரனாய்ப்பிறப்பேனென்றும் இன்னவருடம் இன்னமாதம் இன்ன
பிறந்தசத்திர யோககரணவாரத்திற் பிறந்தேனென்றும் இந்தம்
ட்டிரு சவுக்கியத்தை யனுபவித்தேன் இனிபொல்லாத கஷ்டம் வ
ரப்போகிறதென்றும் அந்நக்கஷ்டத் துக்குமே லிந்தச் சரிநிக்
லாதென்றும் இப்படி திரிகாலங்களினு முண்டான ஆனிலிருத்தி
சுகதுக்கலாபாலாபமா னுவமானங்களை யு மறிந்திருக்கிறதினால் தா
ன் சச்சிதானந்த லட்சணமாயிருந்துத் தெரியவில்லை என்றதைய
ஞ்ஞானம், அதுவே யஞ்ஞானமா னால் தெரியவில்லையென்றவறிவு
வரககணக்கில்லை நதறிவுள்ளென்றால் அறிவேனென்னுமஞ்ஞான
ம்வரக்கணக்கில்லை ஆகையால் இந்த அருத்தாபத்தியே சத்தமான
தன்னேத் தெரியவொட்டாது மறைத்த தலைமெபற்றவஞ்ஞானம்

தித்தியபவாசியென்பவனுடைய சீரமினையாததுகண்டு ரகசிய
த்திற்பொசிப்பெனன்றறிவதுபோல தான்சச்சிதானந்த லட்சண
மென்பது தோற்றமுநிருந்தாலுந் தன்னனுபவத்தினாலுந் நிவிசா
ரித்தறிந்தால் தானேசச்சிதானந்தசொருபமாவன் இதுவே திரு
வீடவருத்தாபத்தி. இப்படி சச்சிதானந்தசொருபமென்பது அ
னுபவமாயறிந்திருந்தும் முன்போலவே நாமருபாதிகள் தோற்
றுவதன்றி அந்த லட்சணமிருந்தால்தோற்றமுநாவென்று வருகிற
புத்திவிருத்திபரிசுரிக்கும்பொருட்டு கேள்வியருத்தாபத்திப் பிர
மாணமும் விசாரிக்கவேண்டும்.

வினா கேள்வியருத்தாபத்தியாவதென்னென்னில்.

விடை. ஓர்புருடன் அடுத்தகிராமத்திலிருக்கும் ஒருவனைக்காண
வேண்டுவந்து அவன்மனைவாயினின்று இந்தக்கிரகவாசி
யிருக்கிறாராவென்று அம்மனையிலுள்ளவர்களைவினவ அவனில்லை
யென்றுசொன்ன அபாவசத்தங்காதிர்கேட்டும் அவனிறந்துபோ
கவில்லை அன்னியதானங்களிற் போயிருப்பானென் றறிந்துகொ
ண்டதே கேள்வியருத்தாபத்தி.

வினா. இதற்குச் சொருபவபிப்பிராயமேதென்னில்.

விடை. நாமருபாத்மகங்களினு மாத்தமாவில்லையென்றறிந்த வறி
வுமாத்நிர மிச்சமாயிருக்கக்கண்டதேஇல்லையென்றகே
ள்வியருத்தாபத்தியின் பிரயோசனமாம். அறிவேவடிவாயிருப்
பதாத்தமாவானால் அறிபொருளைக்குறித்தே யறிவென்றபேரிருக்
கிறதாயைவால் அறிபொருளாகிய சேவஸ்வரசகத்தும் அதன்கா
ரணமானமாயும் அனுகியாயிருக்கவேண்டும் அப்போது அது
களுக்கு தித்தியத்துவம் வருமேயென்னும் புத்திவிருத்தி பரிசுரி
க்கும்பொருட்டு அபாவப்பிரமாணமும் விசாரிக்கவேண்டும்.

வினா. அபாவப்பிரமாணமாவதேதென்னில்.

விடை. பிராகபாவம் பிரத்தொம்சாபாவம் அன்னியோன்னியா
பாவம் அத்தியந்தாபாவம் எனநான்குவிதம்.

வினா. இவற்றுள் பிராகபாவமாவதேதென்னில்.

விடை. குலாலன் சக்கரத்திருக்குமிருத்திகாபிண்டத்தைப்பார்த்து
து இதற்கடமில்லையென்றது பிராகபாவம்.

வினா. இதற்குச் சொருபவபிப்பிராயமேதென்னில்.

விடை. கடமில்லையென்ற அபாவத்திற்கு அனுகித் துவாமனந்தசுந்
பங்களாயிருந்தும் தித்தியத்துவஞ்சித்திக்கவில்லை. எப்ப
டியென்றால் குலாலன் சக்கரத்தைச்சுற்றி மிருத்திகாபிண்டத்திற்
கைவைத்தபோது முன்னில்லாதகடம் உற்பத்தியாயிற்று ஆகலா
ல்முன்னில்லையென்றபாவத்திற் கனுகித்துவ மிருந்தும் அறித்தி

யத்துவஞ் சித்திச்சிது அதுபோல மாயையு மதன்காரியமான சீ
வேசரசகத்தும் அனாதித்துவமென்று சிந்திதுசாஸ்திரங்களிற் கூ
றப்பட்டிருந்தாலும் விசாரஞானமான விருக்கிஞானத்தினுற்றகி
க்கப்பட்டு அலித்தியமாய் விரிமென்பதே பிராகபாவப்பிரயோ
சனமாயிற்று. விருத்தியிற் பிரதிபலிக்கும் விருத்திஞானத்தினுற்
றகிக்கப்பட்டமாயையும் அதன் காரியமான சீவேசரசகத்தும் வி
ருத்திஞானமொழிந்தவிடத்து முன்போலப் பிரத்தியட்சமாய்த்
தோற்றுமேமென்ற புத்திவிருத்தி பரிகரிக்கும்பொருட்டு பிரத்
தொம்சாபாவமும் விசாரிக்கவேண்டியது.

வினா. பிரத்தொம்சாபாவமாவதென்னில்.

விடை. ஓர்தரித்திரஞானயாசகன் ஓர்கடமே ஆசத்தியாய்க்கொண்

டு பாவவசத்தினால் மனைகடோறு பிரந்துணனுங்காலத்

தில் அம்மனைகளிலுள்ளகிறுவர்கள் அஞ்ஞானகிளாஷ்ட வச்சகத்
தினால் கற்கொண்டெறிய அவ்விரப்பன் கடவாஞ்சையினால் அக்
கல்லெறிகளைத்தும் தன் சரீரத்திற்றாங்கி மறித்தஞ் சகிக்கமாட்
டாமல் அவனுக்கே விரத்திதோன்றி அக்கடத்தை ஓர்கற்பாறையி
ன்மேற அக்கடமுடைந்து சில்லுகளாய்ச் சிதறிவிட்டது பிறகு
கடவாஞ்சையினால் அவன் பாண்டிபுரண்டமுதாலும் உடைந்தக
டம்வரமாட்டாதென்பதே பிரத்தொம்சாபாவம்.

வினா. இச்சொருபவபிப்பிராயமேதென்னில்.

விடை. முன்விசாரஞானத்தாற் றகிக்கப்பட்டமாயையும் அதன்
காரியமான சீவேசரசகத்தும் மீண்டு கற்பகாலத்தினுங்
உண்டாகமாட்டாதென்றறிவதேயபிப்பிராயம். கடமுடைந்தும்
அதன்காரியமறந்து காரணமாகாமல் கடவோடென்றகாரியவு
பாதிக்காண்பதுபோல விருத்திஞானத்தாலழிந்த மாயையும் அத
ன்காரியமான சீவேசரசகத்தும் காரணமான பிரமமாத்திரமாய்ப்
போகாமல் மாயாகாரியமான சீவேசரசகத்தென்று அறிவிற்றேரு
ற்றக்கண்டிருப்பதால் அந்தமாயையும் வஸ்துத்துவமாயிருக்
கும் ஆகையால் பிரமத்தில்மாயையுண்டு மாயையிற் பிரமமிருக்கு
மென்ற புத்திவிருத்தி பரிகரிக்கும்பொருட்டு அன்னியோன்னியா
பாவமும் விசாரிக்கவேண்டியது.

வினா. அன்னியோன்னியாபாவமாவதென்னில்.

விடை. படத்திற்கடமும் கடத்திற்படமுங் காலத்திரயத்திலு மி
ல்லைமென்றறிவதே அன்னியோன்னியாபாவம்.

வினா. இதற்கொருபவபிப்பிராயமேதென்னில்.

விடை. அத்துவிதம் அவிநாசம் உவமானரகிதம் அவாங்கமே
கோசம் மவுளுதீதம் அத்திபாதிப்பிரியலட்சணம் ஆகி

யகுணங்களை யுடையதே பிரமசொருபம் - துவிதம் திரிசயம்மன்
வாக்குகோசரம் அனிர்வசனம் ஆகிய குணங்களை யுடையதே மா
யாசொருபம் அம்மாயாசொருபத்திற் பிரமசொருபமில்லை - பிர
மசொருபத்தில் மாயாசொருப மில்லையென்றறிகிற திடம்வந்த
தே யபிப்பிராயம். இது நாமரூபமென்றும் மாயையென்றுந்
நினைவில் தோற்றுக்கிறது அந்தமாயை யில்லாவிட்டால் நினைவில்
தோற்றமாட்டாது ஆகையினால் மாயையுமிருக்குமென்றுவருகிற
புத்திவிருத்திபரிகரிக்கும்பொருட்டு அத்தியந்தாபாவமும்விசாரி
க்கவேண்டியது.

வினா. அத்தியந்தாபாவமாவதென்னில்.

விடை. ஒருபொருள் தனதுசொட்பனத்தில் தான்சாகவும் தன்னை
த்தகனஞ்செய்யவும் மறுநாள்காடாற்றி அஸ்தியெயித்து
கூம்பத்தலடக்கிக் கங்கையில் விடவுங்கண்டுபிறகு விழித்த சா
க்கிரத்தில மனத்தால்நினைக்க வாச்சாற்சொல்லவந்தும் மெய்யா
காமற் பொய்யென்றறிவதே அத்தியந்தாபாவம்.

வினா. இதற்சொருபவபிப்பிராயமென்னில்.

விடை. மாயையென்றும் சீவகவராளென்றும் நாமரூபங்களா
ய்ச்சொன்னாலும் நினைத்தாலும் சுத்தமித்ததேய எப்ப
டியென்றால் ஆகாசத்தில் தாமனாபூத்ததென்று நினைவில் தோற்
றினாலும் அது எப்படியில்லைபோ அதுபோல மாயையென்றுநி
னைவில்வந்தாலும் காலத்திரயத்தினுமில்லையென்ற திடம்வந்ததே
யபிப்பிராயம். மாயையென்பது காலத்திரயத்தினுமில்லாதிருக்
கச்சகல தேகிகளுக்கும்நானாவாய் பிரசித்தமாய் உண்டுபோலத்
தோற்றுக்கிறதற்குக்காரணமெதென்று வருகிறபுத்திவிருத்திபரி
கரிக்கும்பொருட்டு ஐதீகப்பிரமாணமும்விசாரிக்கவேண்டியது.

வினா. ஐதீகப்பிரமாணமாவதென்னில்.

விடை. ஒருவன்ஒரு ஆலமரத்திலேறி இலயும்விற்கும் தனக்குப்
போதுமானமட்டும் பறித்துக்கொண்டு இறங்குஞ்சமய
த்தில் வேறொருவன்வந்து ஆடா யபித்தியக்காரா இந்தமரத்தில்
மகா யக்ஷனென்னும் பசாசிருக்கின்றதே இதினிடத்தில் ஒருவரு
ஞ்சேருகிறதில்லையே நீ இதிற்கால்வைத்தேறலாமாவென்ற சத்த
ங்கேட்டமாத் தித்தில் மனத்திற்பயமும் கரீரத்தில்தடுக்கமுமு
ண்டா யொடித்தவிற்கும் பறித்தவிலைகளை யுமெறிந்து விட்டு மரத்
திவிருந்திறங்கக்கால்தடுமாறிக் கீழ்விழுந்து மூர்ச்சையானதே
ஐதீகப்பிரமாணம்.

வினா. இதற்சொருபவபிப்பிராயமென்னில்.

விடை. மாயையும்மாயாகாரியங்களும் காலத்திரயத்தினுமில்லாத

சுத்தமித்தையானாலும் பிரத்தியட்சமாய்ச் சாணாத யுகை
விஷயம் அன்னியன் சொற்கேட்டமாத் திரத்தில் இருக்கிறதென்
றுசத்தியபத்திவந்ததுபோல அந்தமாயாகாரியமான சீவேசரசக
த்துக்கள் பிரசித்தமாயுண்டுபோல அசம்பாவினையாகிய பிராந்தி
மூலப்பிரமையால் தோற்றுமென்றதிகிறதே யபிப்பிராயம், மா
னயமென்பதில்லையானால் மாயாகாரியமான நாமரூபசகத்தென்
றும் சத்தபரிச ரூபசகந்தகரணமென்றும் அனேகவிதரீதங்கள்
தோற்றுக்கிறதற்குக் காரணமேதென்றவருகிற பத்திவிருத்திபரி
கரிக்கும்பொருட்டுச் சம்பவப்பிரமாணமுபவிசாரிக்கவேண்டியது
வினா. சம்பவப்பிரமாணமாவதென்னில்,

விடை. ஆயிரமென்னுங்கணக்கில் ஒன்று இரண்டு அஞ்சு பத்து
நூற்றென்னுங்கணக்கு மிருக்கிறதென்றறிவதே சம்பவப்
பிரமாணம்.

வினா. இதற்கொருபாபிப்பிராயமேதென்னில்.

விடை. சத்தமென்றறியும்போது அவ்வறிவே சத்தரூபமாயிருக்க
குமன்றிப் பரிசரூபசகந்தகரண தேகங்களுமில்லை-பரி
சமென்றறியும்போது அவ்வறிவே பரிசரூபமாயிருக்ககுமன்றிச்ச
த்தரூபசகந்தகரணதேகங்களுமில்லை - ரூபமென்றறியும்போது
அவ்வறிவே ரூபமாயிருக்ககுமன்றிச் சத்தபரிசரசகந்த தேககரண
ங்களுமில்லை - சமென்றறியும்போது அவ்வறிவே சரூபமாயிரு
க்ககுமின்றிச் சத்தபரிசரூபசகந்தகரண தேகங்களுமில்லை-சந்தமெ
ன்றறியும்போது அவ்வறிவே சத்தரூபமாயிருக்ககுமன்றிச்சத்த
பரிசரூபசகரண தேகங்களுமில்லை ஆகையால் இந்திரியசடளிக
மாய் சத்தபரிசரூபசகந்தங்களாய்த் தோற்றினவெல்லாம் அவ்
வறிவாகியபிரமமே யதுவதுவாகத்தோற்றியது ஆனபடியினால்
அறிவாகியபிரமத்தில் அனேகம்போல அறிவாகியதனக்கே தோ
ற்றலாம் அன்றியும் தான்சர்வசத்திமாணாகலின் அனேகமூமிருக்க
லாம் அப்படியிருக்கையால் சர்வாதாரபூதமான நிருபாதிகப்பிரம
மேயிருக்கிறதென்றறிவதே யபிப்பிராயம் இதுவேயபூர்வதை.

வினா. பலமாவதென்னில்.

விடை. இந்தச்சகவஸ்துக்களில் ஒருவஸ்துவையென்ற பாத்திரத்
தில் சகலமூமிப்படியே யிருக்குமென்றறிவதுபோல ஆ
தாரானமறிந்தமாத் திரத்தில் சகலபிரமாண்ட பிண்டங்களிலுந்
தாரூய்விளங்கும் பிரமமேநாமென்றும் நாமே ஆத்மசாரூப
மாய் விளங்குவதென்றும் இந்தத்தேகத்திரியாதி சகலசகத்தும்
பிராரத்தமுள்ளபட்டும் மித்தையாய்த் தோற்றப்படுகின்றது பிரா

ரத்தநாசத்தில் சர்வாத்மகமாய்த் தோற்றமாய் அத்தொய்தாத்ம
சொருபமாத் திரமாய்ப் பிரகாசிக்குமென்றும் பிரதிபாதிக்கப்படு
கிறதே பலம்.

வினா. அர்த்தவாதமாவதே தென்னில்.

விடை. எந்தவஸ்துவக்கேட்டமாத் திரத்தில் கேட்கப்படாதவ
ஸ்து கேட்கப்படுகின்றது எந்தவஸ்துவ மனனம்பண்
ணிதமாத் திரத்தில் மனனம்பண்ணப்படாதவஸ்து மனனம்பண்
ணப்படுகின்றது எந்தவஸ்துவ யறிந்தமாத் திரத்தில் அறியப்
படாதவஸ்து அறியப்படுகின்றது அதுவே பஞ்சகிர்த்தியங்கட்
காதாரபூதமான கர்த்தருத்வமாய் விளங்குவதென்றும் பிரதிபாதிக்க
ின்றதே அர்த்தவாதம்.

வினா. உற்பத்தியாவதே தென்னில்.

விடை. கடத்திற்குமண்ணும் தந்துவுக்கு லண்டும் ஆயுதங்களுக்
கிரும்புங் காரணமாவதுபோல தோற்றப்பட்டநாமரூப
செகத்துக்குப்பிரமமே காரணமென்று செகத்துக்கும் பிரமத்
துக்கும் அபின்னத்துவம்பிரதிபாதிக்கின்றதே உற்பத்தி இந்த அ
பீட்டப்பிரமாண ஷ்ட்லிங்கதாற்பரியங்களைச் சற்குருசாஸ்திரமு
ன்னிலையிற்றே கள்விப்படுகிறதே கிரவணம்.

வினா. மனனமாவதே தென்னில்.

விடை. வேதாந்தசாஸ்திரங்களினுற் கிரவணம்பண்ணின அத்து
விதமான பிரதிபேதகாத்ம சொருபத்தை அனுஷ்டமா
புத்தி விருத்தியாலனப்பிட்டு நிச்சயிப்பதே மனனம்.

வினா. நிதித்தியாசனமாவதே தென்னில்.

விடை. விசாதிகமான தேகேந்திரியாதிகளைச் சாதிகமான அக
ண்டாகாரவிருத்தியோடு கூட்டி மலையி னுச்சியில் விட்ட
தயிலதாராபோல இடைவிடாமல் அகண்டாகாரவிருத்தியினுற் ச
தாதிபானித்துநிற்பதே நிதித்தியாசனம், இப்படி ஷ்ட்லிங்கதாற்
பரியத்துடன் கேள்விப்பட்ட கிரவணத்தில் ஒருவனுக்கு எதுவ
லாயில் அஞ்ஞானபுத்திநீங்கவில்லையோ அதுவலாயினும் கிரவண
ம்பண்ணவேண்டும். இப்படி கிரவணம்பண்ணி நிச்சயித்தபொரு
ளில் எதுவலாயில் சமுசயபுத்தி நீங்கவில்லையோ அதுவலாயினு
ம் புத்திதரீக்க வனுமானவுதவிகளால் மனனம்பண்ணவேண்டும்.
இப்படி மனனம்பண்ணித் திடங்கொண்டவறிவில் எதுவலாயில் யா
டுன்னதென்னும் விடரீதபுத்திநீங்கவில்லையோ அதுவலாயினும்
மந்திரயோகமுதலிபவைவகையோ காப்பியாசவுதவிகளால் நிதித்
தியாசனம் பண்ணவேண்டும்.

வினா. அதே தென்னில்.

விடை. அப்போட்ச சாட்சாத்காரசுவணத்தில் குதர்க்கங்களுட
ன்கூடியதிரிசயமானது எவ்வளவுகால நாசப்படவில்லை

யோ அவ்வளவுகாலமு மஞ்ஞானம்போகாது ஆதலால்மோட்சதா
கங்கொண்டவன் தியானசமாதிகளையவசிப்பம்பண்ணவேண்டியது,

வினா. அந்தத்தியானசமாதிகளைத்தனைவிதமென்னில்.

விடை. சவ்விகற்பசமாதியென்றும் நிருவிகற்ப சமாதியென்று
மிரண்டிவிதமாயிருக்கும்.

வினா. சவ்விகற்பசமாதியாவதென்னில்.

விடை. ஞானஞ்ஞானம் ஞேபம் என்கிறதிரிபுடிசுருண்டு அவ
ற்றன் தேகமே தானென்பது அசுத்தஞானஞ் அறிவே

தானென்பது சுத்தஞானஞ் இந்தஞானஞவே ஞானமென்னும
னத்தோடுகூடி ஞானேந்திரிய வழிகளால் விருப்பவெறுப்பென்

றறிவது அசுத்தஞானம் - இந்திரியவழிகளில் நிவாகிய அசுத்தஞா
னத்தைப் பொய்யறிவென்றறிந்தமெய்ஞ்ஞானதுரியமாகிய

சுத்தஞானம் - பூதங்களானதுதடித்து பவுதிகங்களாய் எதிரோசத்
தாதிவிடயங்களாய்த்தோற்றுவது அசுத்தஞேபம் இந்தச்சத்தா

திவிடயங்களைத்தையுஞ் சொருபமாத்திரமாய்க்காண்டதே சுத்த
ஞேபம்-ஆதலால் இவ்வசுத்தத்திரிபுடிசுனைலயம்பண்ணிச்சுத்தத்தி

ரிபுடிசுருகரு லயம்வராதபடி ஞேபமாயிருக்கிறகெவலப்பரப்பிர
மவஸ்துவின்னி - த்தில் மனம்நிலத்துத் தான் பிரமாகாரமாயிருப்

பதேசவ்விகற்பசமாதி.

வினா. அதெப்படியென்னில்.

விடை. மண்ணாகிய பாண்டம் மண்ணுயிருந்தும் பார்த்திறவ
ர்க்கண்களுக்குப் பாண்டமென்றெப்படி காணப்படுகின்ற

தோ அதுபோலஞானஞான ஞேபங்களான சுத்தத்திரிபுடியா
னமனமும சத்தாகியபின்மாத்நிரமான பிரமத்தினிடத்தில் சின்

மாத்நிரமாகவேவிளங்குகின்றதாதலால் சவ்விகற்ப சமாதியென்
றுபெரியோர்களுக்குச் சொல்லுவார்கள்.

வினா. நிருவிகற்பசமாதியாவதென்னில்,

விடை. ஞானஞ்ஞானஞேபங்களான சுத்தத்திரிபுடியென்கிற ம
னோவாசனையுநீக்கி ஞேபமாத்திரமான பரப்பிரமமொ

ருபந்தானுணதேநிருவிகற்பசமாதி.

வினா. அதெப்படியென்னில்.

விடை. அப்பித்தணாந்தவுப்பானது உப்பென்றுவேருகாமல் அப்
புமாத்நிரமாயிருந்ததுபால் - பிரமாகாரமான மனம்

பிரமமாத்திரமாய்நிலத்துத்திரிபுடிமுதலான சங்கற்பவிகற்பங்க
ளின்நிச்சத்தாமாத்நிரமான பிரமசொருபமாய் விளங்குகின்றதா

ல் நிருவிகற்பசமாதிகென்று பெரியோர்கள் சொல்லுகார்கள். இவ்விருவகைச்சமாதிகளில் மனோபேதமிருப்பதினாலும் சமாதிகமுத்தியிரண்டினுள் மனோநாசஞ்சமமாய்க் காணாமையாலும் சமுத்தியில் அஞ்ஞானங்காணப்படுகையினாலும் சமாதியில் அஞ்ஞானங்காணப்படாமையினாலும் அஞ்ஞானமும் அஞ்ஞான காரியமான சந்தேகவிடரீதமு மந்துப்பிரமஞ் சந்தித்து ஒருவிக்கினைமுமின்றிச் சதாசொருபானந்தமுண்டாகும்பொருட்டிமோட்சதாகியானவன் அகப்பறமென்னும்கேதத்தால் அறுவகைப்பட்டிருக்கின்ற ஷ்ட்விதசமாதிகளிலும் அவையம் அப்பிராசம் டண்ணவேண்டும்.

வினா. ஷ்ட்விதசமாதிகளாவதெதென்னில்.

விடை. அந்தர் தரிசயானுவித்தம் அந்தர்சத்தானுவித்தம் அந்தர்நிருவிகற்பம் பாகிய தரிசயானுவித்தம் பாகிய சத்தானுவித்தம் பாகிய நிருவிகற்பம் என அறுவகைகளாம்.

வினா. அந்தர் தரிசயானுவித்தமாவதெதென்னில்.

விடை. அறிவுதானே தரிசயங்களாகிய காமக்குரோதாதிவிருத்தியிழ்க்கடி அவ்விருத்திகட்டஞ்ச் சாட்சியாகத்தானேயிருக்கிற சொருபானுசந்தானம் பண்ணுகிறதே அகத்தரிசயானுவித்தம் மேலும் நான் எனக்கு எதென்கிறகாமக்குரோதாதிவிருத்திகளை ஏற்ற அறிவினாலறியப்படுகிறதோ அந்தத்திருக்குருடமானவறிவுக்கு அகங்காரமுதலியகாமாதிக்களே தரிசயங்கள் இந்தக்காமாதிவிருத்திகளையும் அவி காரியாகப்பார்க்கிற சாட்சியாகத் தன்னைப்பார்க்கிறவன் நிஷ்கிரியனாகவேயிருப்பன் இந்தக்காமாதிவிருத்திகட்டெல்லாம் நான் சாட்சி என்னுலிந்தவிருத்திகள் காணப்படுகிறதென்றுதன்னைச்சாட்சியாயறிந்தவன் சாட்சியாகவேயிருப்பன் ஆதலாற்றிரிசயமாகிருக்கிற தேகாதிசகத்தையும் ஆத்மாவாயிருக்கிற தல்லிடத்திலே லயம்பண்ணவேண்டும்.

வினா. லயம்பண்னுமனுபவமெப்படி யென்னில்.

விடை. நான் தேகமும் பிராணாதிவாயுக்களும் அகங்காரமும் மனமும் புத்தியும் சித்தமும் ஞானேந்திரியங்களும் கண்டேந்திரியங்களும் எல்ல இவைகளுக்கெல்லாஞ்சாட்சியாகியும் நித்தியமாகியிருக்கிற பிரத்தியேகாத்மசொருபமே நான் நான் ஸ்தூலபூஞ்சுட்கமமும் களர்ந்தவனும் சூறந்தவனும் பாலனும் எவ்வரிணனும் விருத்தனும் ஊனையும் நொண்டியும் குடக்கரையனும்வந்தவனும் போனவனும் கொன்றவனும் கொல்லப்படாதவனும் கர்த்தாவும் டோஷாவும் சொல்லுகிறனஞ் சொல்லப்படுகிறனனும் கடியும் துக்கியும் யோகியும் நியோகியும் ராகியும் விராகியும் காமியும் குரோதியும் லோபியும் பந்தனும் முத்தனும் எல்ல இவை

கருக்கெல்லாஞ்சாட்சியாகிய நித்தியமாகியமிருக்கிற பிரச்சியே
காத்மசொரூபமேநான் - நான் உட்பிரக்கியனுமல்ல வெளிப்பிர
க்கியனுமல்ல அறியப்படுகிறவனுமல்ல அறியப்படாதவனுமல்ல
இந்ததேசேந்திரியாதிகளுடைய கூட்டாவுமெனக்கலை புண்
ணிபாகங்களுமில்லை பசிதாகமுதலான ஷிரமிகளுக்கும்பாற்
ட்ட சதாவிமுத்தமான கெவலசித்துரூபமேநான் என்று தன்
சொரூபத்தைத் தானே கண்டு கொண்டு காணப்பட்ட பிரசயநீக
மெல்லாம் தனக்குள் லயம்பண்ணிக்கொண்டிருக்கவேண்டும் பி
ரந்திரியினாற்காணுகிறவிபரீதபாவனைகளை விடுவதென்பதே நித்யம்.
வினா. அநெகப்படியென்னில்.

விடை. செகத்விபரீதபாவ நீங்கிச்சயம்பிரகாசமான ஆத்மசொ
ரூபமானதேமுத்தியென்று சுருதஸ்மிருதிகளெல்லா
கின்றபடியால் சதாமனையெயொடுக்குகிறவனுக்கே இந்தச்சயம்தி
கித்திக்ஞம் இல்லாவிட்டாற்கித்தியாகாது ஆகையால்சதாமனைய
யொடுக்கவேண்டும் இதுவன்றி ஒருவேஷத்தினாலும் பாவஷயி
னாலும் இந்த அகண்டசச்சிதானந்தவனுபவஞ்சித்திக்கமாட்டாது
அதுகித்திக்கும்பொருட்டு அத்திபாதிப்பிரியமானதன்னிடத்தில்
அகங்காராதிகளையுமதன்விகாரங்களையும் லயம்பண்ண வேண்டும்
எவனெனானவன் ஆத்துமதத்துவத்தை யபேட்சித்து பிரகிருதியை
நாசம்பண்ணுகிறானோ அவனேமுத்தன் அதுவல்லாமல் கோடிச
ற்கருமங்கள் பண்ணினாலுமுத்தனாகமாட்டானென்று எளரவேதத்
திலும் சுவேதஸ்வதாவுபநிஷத்திலுஞ் சொல்லுகின்றது அன்றியு
ம்சயம்பிரகாசமானவாத்மாவையறிந்தவன் சகல அஞ்ஞான பாவ
ங்களையுமறுத்து ஜெனனமரணசம்சாசமான கிலேசங்களேவிட்
டொழிவானென்று சகலவேதாந்தசாஸ்திரங்களுஞ் சொல்லுகிற
படியால் சகலகிலேசங்களையும் விட்டொழிகிறதே ஜென்மமொழி
கிறது அஃதேமீஸ்திம்பிறவாதமுத்தி.

வினா. கிலேசத்தை யொழிக்கும்வித மெப்படியென்னில்.
விடை. ஆத்மநிஷ்டையினாலொழிக்க வேண்டுமாகையால் மோட்
சதாநியானவன் சதாகாலமு நிஷ்டைபண்ண வேண்டும்

சென்மவாசனையைத்தவிரப் புருடனுக்குவேறு விநோதிகளில்லை
ஆதலாற்சகலவாசனைகளும் சமாதிநிஷ்டையாகிய ஞானாக்கினியி
னாந்தகிக்கப்பட்டால்மீஸ்திஞ்சென்மத்திற்கே துவாகமாட்டாது
வினா. அநெகப்படியென்னில்.

விடை. அக்கினியினால்வறுபட்டவித்து முளைக்கிறதற்கே துவாகா
ததுபோல ஞானாக்கினியினால்தகிக்கப்பட்ட வாசனாரூப
வாசனகிலேசங்கள் மறுசென்மத்திற்கே துவாகமாட்டாது ஆதலா

மூழுட்சவானவர்கள் அசேஷவாசனாகையமும் விட நீதபாவநிவி
தநியு உண்டாகும்பொருட்டுபிரயத்தினம்பண்ணியானு லும் சதா
னாசமாதிகிற பழகவேண்டியது இப்படிப்பட்ட ஞானநிஷி
ட்டயுடையவனுக்குக் கன்மம்வேண்டு வதில்லைகன்மத்தினுஞ் ஞா
னநிஷ்டைக்கு மாண்முன கூட்டா வகித்தியானு.

வினா. அபெதப்படியென்னில்.

விடை. மதகாதம்புத்தியோடுகூடின கர்த்தருதவபாவனையைக்கொ

டுப்பதுகன்மம் அந்தக்கர்த்தருதவபாவனையைக் கெடுப்ப
துஞானம் ஆதலாலொன்றுக்கொன்று விமோதமான ஞானகன்ம
ங்களுக்கெப்படி அயிச்சியங்கூடும் தேஜஸ திமிரங்களுக்கெப்படி
கூட்டரவிலையோ மேற்குமுதம்பார்க்கிறவனுக்கு சமுதமுத
ம்பார்க்கிறவண்ணிமத்த விழிக்கிறதற்கெப்படி கூட்டரவிலை
யோதுடையே அந்தர்முகதிருஷ்டியான ஞானநிஷ்டாபரணாக
யுடைய முகதிருஷ்டியான கன்மம் களிற் கூட்டரவிலை ஆதலாக நிஷி
டாபரணாயிருக்கிறவனுக்குக் கன்ம தந்திரத்தொழிலிலவகாசமில்லை
வினா. மற்மெதினானுண்டென்னில்.

விடை. திரிசரணத்தாற் சாதிக்கப்படுகிற கன்மங்களைல்லாமசத்

தானகடால் சுத்தமிதஸையெய்ந்து சகலநிசையங்களைய
ந்தன்னி திருச்சாகிடசிற்சொருபத்தில் நிலத்திருப்பதால் அந்தநி
லையே சந்தயாவந்தனம் அதுவயனுஷ்டானம் அதுவேவிரதம்
அதுவே சகலரபிப்புமாயைகடால் சுத்தசத்துவமான் பரமார்த்
தத்தைமடைந்திருக்கிற சற்புருஷ ஞானஞ்ச சகலமுந்ஞானநிஷி
டையைத்தவிரவேறில்லை சகலமும்கிடத்தெறந்து ஞானநிஷ்டா
பராயிருக்கிற சந்நிபாசிகளுக்கேவறே கிரியாசாகனங்கொன்
றுமில்லை ஆதலால்கிரியாந்தரங்களான மதாழிக்குள்ளல்லாமொழி
த்து நிஷ்டாபரணாகவாயிருக்கவேண்டும் ஞானமேமடையிலெறவே
ண்டியபேகதிதருகிற முழுட்சவானவன் ஆதமநிஷ்டையாகிற
கன்மஞ்செய்துகொண்ட சஞ்சலாதமாய் சதா ஆதமபரமணு
ய்ஆதமசொருபத்தில் நிலத்தருக்க வேண்டும் ஞானமேமடையி
லெறவேண்டிய பேஸகையுள்ள அப்பியாகிசுஞ் ஞானநிஷ்டாசாத
னங்களைகன்மங்கள் யோகமான்மேமடையிலெறவேண்டிய முழு
ட்சவருஞ் சோகத்தைத்தவிர வேறுகிரியாந்தரங்களைள்ளவயில்
லை ஒருவன்மோகிபாயிருந்து மேலேகிரியாந்தரங்களைநினைத்தால்
புரத்தின்மேலேறித் தவறினவெனப்படிக்கேழ்விமுவாமற் ற அப்ப
டியே யதோகதியில்விழுந்துவிடுவான். ஞானமேமடையிலெறியி
ருக்கிறிருக்கிருத்தியானு விவேகிசுஞ் லெளயில் செய்காரியமொ
ன்றுமில்லைதுவே அந்தர்திரிசயானுவித்தசவிகற்பசமாதி-

வினா. அந்தர்சத்தானுவித்தமாவதென்னில்.

விடை. சுந்தரமாமாத்திரமாய்ச் சேஷ்டிசுக்கப்பட்டசத்தத்துடன்
கூடதான் அசங்கன் எயம்பிரகாசன் அத்தொய்தவென்கி
தசத்தங்களைப்பொருத்தி அந்தச்சத்தங்களைத் தானாகப்பாவித்த
பாவனைபெறுவோ அதுவே அந்தர்சத்தானுவித்தம்.

வினா. இதற்கனுபவமெப்படியென்னில்
விடை. நான்குத்தன் சாத்தன் அனந்தன் முன்பின்பெனதிரில்லாத
வன் உன்னுட்புறனுநிறைந்தபரிபூரணன் ஆனந்தனாயிரு
க்கிறவன் சென்னம்பரணமில்லாதவன் நித்தியானந்தமான அத்வை
யத்தன் என்னும் பி. ததித்யகவபின்னமென்றும் அகண்டமென்ற
ம் சச்சிதானந்தமென்றும் எத்தமென்றும் ஒருதெளித்
தொல்லப்பட்டபாஞ்சாதபான பிரமமெனவோ அதவேதா
னென்னுஞ் சத்தமாமாத்திரமாயிருக்கிறவிருத்தியோடுகூடி சத்தச்
சாமானியமான சத்தத்தைப்பொருத்தி சஞ்சலபில்லாமல் சபாதி
திரிசயங்களைச் சொகுசாகவேலையம்பண்ணி எத்தோகமுதலான
சத்தங்களுடன் திருவெக்கிரதானமானபாவனைபெறச் சாதிக்கவே
ண்டும் இதுவே அந்தர்சத்தானுவித்தசனிகற்பசமாதி.

வினா. அந்தர்நிருவிகற்பமாவுதெனினில்.
விடை. திரிசயானுவித்தம் சத்தானுவித்தமிரண்டும் விட்டொழி
ந்தமென்னுமியாபாரதையுங் கட்டோடேவிட்டொழிதி
றதே அந்தர்நிருவிகற்பம் எனெனருவன்முன்சொன்ன சவிகற்ப
சமாதியையப்பெடன்கூடி யிடைவிடாமல் நெடுநாள் பழகுகிரு
னோ அவனுக்கு வாசனாகையமுஞ் சித்தையமுந் தடையற்றநிரதிசய
வானந்தமுஞ்சித்தோகும் இத்தலட்சணம்பொருத்தினைப்பாகியான
வண்டிள்ளுட்புறனுங்காணாமல் ஆனந்தாமிர்தக கடலிலமுர்நினைவ
னாய் தன்னையிடவன்னிபமில்லாதனாயிருப்பன் ஆதலால் நிருவிக
ற்பமாகிய பரப்பிரமசொருபநிலை தடையப்பொருத்தினைக்கொள
குவன்முத்தர்கள் அவர்களை சித்தத்தன்மைப்பொருத்தயும் பொருந்
தாமலிருக்கிறவர்க ளென்றறி, ஒருவன் இந்த முவிதசமாதியும்
அகமுகத்திற் பழகின துன்பால் பகிர்முகத்திலும் துவிதநிலிர்நி
யாகும் பொருட்கே பாகியநிரிசயானுவித்த சத்தானுவித்த நிரு
விகற்பமென்னு முவிதசமாதிகளையுந் பழக்கவேண்டும்.

வினா. பாகியநிரிசயானுவித்தமாவேசென்னிள்,
விடை. அதுவே அனாமாய்ச்சிதானந்தமானபரப்பிரசமவென்குவி
க்கற்பித்தமாகையொரு பாதிசெகத்த விளக்குகிறதென்படியென்னு
ல்லுளிர்த்தி வெண்ணமை நெடுநிலச்சிறுநாநிலைபெயர்கற்பருமொ
ன்றாய்க்கூடின சலந்தைதலைபென்பதுபோல சச்சிதானந்ததாம
ருபங்களைந்நா வென் னாய்க்கூடின சொருபத்தைப்பிரபஞ்சமெ
ன்று சொல்லப்படுகிறதென்று ஆரோபிதமான நாமருபங்களை

எடயந்தள்ளி அதிஷ்டாநமான சச்சிதானந்தசொரூபமாந்நிரமா
ய்சகாண்பதே பாகியநிரிசயாநுவித்தம் மேலும் சச்சிதானந்தபி
ரமத்தத்தவிர நாமரூபங்களில்லையென்று நாமரூபங்களை வே
றுபடுத்தி அதிஷ்டாநசொரூபத்திலாரோபிதங்களைலயம்பண்ணி
அத்தொய்தகஸ்துவேதாமிமன்று சதாபஜனை பண்ணவேண்டும்.

வினா இதற்கனுபவமெப்படியென்னில்.

விடை. இந்தப்பஞ்சபூதங்களும் பஞ்சபூதகாரியங்களும் நானல்
ல இவைக்கெல்லாமதிஷ்டாநமாகியும் விசுத்தமாகியும் ச
த்தாகியுமிருக்கிறபிரமமெதுவோ அதுவேதான் காணப்பட்டப
தார்த்தங்களும் குணங்களும் கிரியைகளும்சாதியும் சத்தாகியபஞ்
சவிடயங்களும் இத்தரீயங்களும் பிராணனும் மனமும்புத்தியும்
அகங்காரங்களும்நானல்ல இவைக்கெல்லாமதிஷ்டாநமாகியுள்
கமாகியும் விசுத்தமாகியும் சத்தமாகியும் பரமாத்மாவாகியுமிருக்கற
பிரமமேதான் நிரிசயமானநாமரூபங்களெல்லாம்பொய் இதற்க
திஷ்டாநப்பிரமமே சதாசத்தியமென்றுபாவித்து நடக்கும்பொ
தும் இருக்கும்பொதும் சதாத்தயானித்திருக்கவேண்டும் இது
மேலாகிய நிரிசயாநுவித்தசவிகற்பசமாதி.

வினா பாகியசத்தாநுவித்தமாவதென்னில்.

விடை. அதிஷ்டாநமான சச்சிதானந்தத்தில் கற்பிதமானநாம
ரூபங்களை லயம்பண்ணி நிராமலமாகியும் ஆத்தொய்த
மாகியும் பரமானந்தமாகியுமிருக்கிறபிரமமே நானென்கிறபாவ
னைலயம்பொருந்திநிற்பது பாகியசத்தாநுவித்தம்.

வினா இதற்கனுபவமெப்படியென்னில்.

விடை. நிருவிகாரமாகியும் நிராகாரமாகியும் நிரஞ்சனமாகியும்
அஞாமமாகியும் ஆநியந்தரகிதமாகியும் சத்தியமாகியும் சத்தமா
கியும் புத்தமாகியும் சதசித்தமாகியும் பரமாகியும் பிரத்தியேகாத்
மமாகியும் அகண்டமாகியும் சொப்பிரகாசமாகியும் சிவாகாச
மாகியும் அத்தியந்தசூட்சுமமாகியும் நிருவிசற்பமாகியும் கேவல
மாகியும் பரமாத்மாவாகியுமிருக்கிறபிரமமே நான் இற்றசந்தேக
மில்லையென்று நிருவிகாராதிசத்தங்களுடன் கூடிக் கேவலமானவ
ஸ்துலட்சியத்தில் மனதைநிறுத்தித் தயானம்பண்ண வேண்டும்
இதுவே பாகியசத்தாநுவித்தசவிகற்பசமாதி.

வினா பாகியநிருவிசற்பமாவதென்னில்.

விடை. பிரமானந்தபாவசத்தினால் சொரூபத்தோ டேகமாய்ச்ச
லந்து புறத்திற்சகலகிரியைகளும்ற்று நிச்சலமாயிருப்
பதே பாகியநிருவிசற்பம் இப்படிப்பட்டயோகியானவன் எழுந்
திருக்கும்பொதும் இருக்கும்பொது மறவாமலிந்நிரியநிகிரகம்
பண்ணிச்சாவதானமாய்இந்தச்சமாதிபாஹபுஞ்செய்ய வேண்டும்

வினா. எவ்வளவுகாலஞ்செய்யவேண்டுமென்னில்.
விடை. எவ்வளவுகாலம்விடரீதபாவனைபோகவில்லையோ அவ்வளவு
காலஞ்செய்யவேண்டும் மேலும் மேட்சதாகியானவ
ன் அந்தர்பாகியமானகீடவிதசமாதிகளையும் ஒருக்காலமறந்தி
ருக்கப்பட்டாது மறப்பாளுஞ் சூரியனில்லாதவிடத் திருள்முடிவ
துபோல சொருபமானதற்பிரகாசத்தை மாயையாகிய இருள்மு
டிக்கொள்ளும் ஆதலால் தடையற்றசொருபா னு ஈட்பிரகாசமா
னது எவ்வளவுகாலஞ் சித்திச்சுவில்லையோ அவ்வளவுகாலமும்தீந்
தவறுவனாகச்சமாதியில் நிரந்தரம்பொழுது போக்கவேண்டும்
பெரியோர்களானபேர் சுவானுபவத்தைவிட்டு கண்ணப்போதம்
பிரிந்திருப்பதில்லை சுவானுபவத்தைமறந்திருப்பதே மிருத்திவது
துவல்லாமல் வேறேமிருத்திவில்லைமென்று சருதிஸ்மிருதிசனிற்
சொல்லுகின்றது ஆதலால் இந்த அறுவகைச்சமாதியிலுள்ளவன்ப
முருகுருகு அவன்மனதிற்கொருவிகற்பமுந்தொற்றாது இந்த
அப்பிரகாசத்தினால் சர்வாத்மபாவஞ்சித்திக்கும் இதுகேகைவல்ப
ம், சர்வாத்மபாவம் பொருந்தினதே பிரமவித்தயர்பலவென்று
பெரியோர்கள் சொல்லுவார்கள் சிவன்முத்தினுக்கு கலைமுந்தானு
யிருக்கிற ஆனந்தா னுபவமேபிரமோசனம் நானெனக்கு நலதன்
பதுமுதலாகிய அசத்தைக்கிரகிக்காதே இருதயக்கிரந்தி இந்த இரு
தயக்கிரந்தியானது சமாதியில்வாசனையோடு நசித்துப்போனால்
பிரமமேதானாயிருக்கிற சுவானுபவந்தடையற்றவிளங்கும் அது
வேமோட்சத்திற்குநேரானவழியென்று பெரியோர்கள் சொல்லு
வார்கள் இது எத்த அந்தக்கரணாயிருக்கிறவர்களுக்குச் சதாகா
ல்முந்தோற்றம் மற்றபேருக்குத்தோற்றமாட்டாது ஆதலால்
ததியின் நிச்சதாகாலமும் அறுவகைச்சமாதிகளையும் நன்றாய் அப்
பிரகாசத்து இருதயக்கிரந்தியைநாளுக்கினியினால் தனித்தநிரந்த
ரப்பிரமானந்தாமிர்தசமுத்திரத்தில் அமுந்திவினையாடிக்கொண்
டு சந்தோஷமாய் விருத்திசஞ்சலமின்றித்ததாகாரமாயிருக்கி
றதேநிருவிகற்பசமாதி. இந்தநிருவிகற்பசமாதியிலிருப்பவனெ
ருணத்திரயங்களையுங்கடந்தவன் இஃதில்லாதவன் யோகியாயிரு
ந்தாலும் குணத்திரயவசத்தையே சம்சாரத்திற் சமூகத்துநிறிவன்.
வினா. குணத்திரயங்களைக்கடப்பதெப்படியென்னில்.

விடை. நேத்திரங்கண்ட மிருதயமான சாக்கிரசொப்பனசமுத்தி
யாகியவவஸ்தாத்திரயவிலட்சணமுயிருப்பது இப்படி
ஐதீதமான எக்சமாதியானது சிவன்முத்தினுக்கே சித்திக்குமன்
நிமற்றொருவருக்குஞ்சித்தியான அசத்தாகியவிடயங்களை மறுச
ந்தானம் பண்ணுகிறவன்பந்தன் சந்தாயிருக்கிறவஸ்து சொருப

தீதையனுசந்தானம் பண்ணுகிறவன் மூத்தனென்று சுருதிகளிற்
சொல்லுகின்றது ஆதலால்மோட்சதாகியானவன்பிரயாசைப்பட்டு
டாகிலும்சதாபிரயத்தினம்பண்ணி நிருவிகற்பசமாதியடையவே
ண்டும்இதையடைந்தவனென்பவபந்தச்சுழலினின்றிவிடுபட்டவன்.

வினா. பவபந்தமாவதெதென்னில்.

விடை. அவித்தை ஆகம் கம்மமாகியமூன்றாம் சீவர்களுக்கும்ப
வீபந்தமென்றுசொல்லப்படும் இது நிருவிகற்பசமாதியினாலன்றி
மீவெழுன்றினாலும் நீங்காது இதற்குநான்குவினோதமுண்டு.

வினா. நான்குவினோதமாவதெதென்னில்.

விடை. லயம் விட்சேபம் காஷ்யம்ரசாஸ்வாதம்என்பதுகளாம்.

வினா. லயமாவதெதென்னில்.

விடை. அகண்டாகாரவிருத்தி தமோகுணத்துடன் கூடி அகண்ட
வஸ்துவிற்கூடாமலறித்தினைவருகிறதே லயம்.

வினா. இதற்குநிவிர்த்தியெப்படியென்னில்.

விடை. யுகபத்தியினால் லயத்தைப்போக்கிவிருத்தியைநிரமலம்
பண்ணிப்பிரத்தியேகாதம் அபிமுகமாய் நாட்டவேண்டியது.

வினா. விட்சேபமாவதெதென்னில்.

விடை. அப்படிவஸ்துநிலையில்நாட்டுகிறபோது அகண்டாகாரவி
ருத்திராசதகுணத்தாஷ்த்தினால் அந்தநாட்டத்தல்நிலை
காமல்விடயநாட்டத்தலபிமுகப்படுவதே விட்சேபம்.

வினா. இதற்குநிவிர்த்தியெப்படியென்னில்.

விடை. அகண்டாகார விருத்தியினால்தானே விடயங்களிலுள்ள
தோஷங்களையாமோபித்து அதைப்பிரத்தியேகாதம் வடி
முகப்படுத்திநிற்கவேண்டும்.

வினா. காஷ்யமாவதெதென்னில்.

விடை. அகண்டாகாரவிருத்தியானது ராசததாமதகுணங்களால்
மூடப்பட்டு ஸட்சியமானபாதத்துவத்தினு மொட்டாம
ல்பிரபஞ்சவிடயத்தையுநாடாமல் ஸ்தம்பம்போற்சுத்த
மூடமாயிருக்கப்படுகிறதேகாஷ்யம்.

வினா. இதற்குநிவிர்த்தியெப்படியென்னில்.

விடை. அகண்டவஸ்துவின் சுகத்தையும் அதன்மகிமையும்சொ
ல்வதாகவும் தரிசயங்களெல்லாந்துச்சென்று போதிப்
பதாகவுயிருக்கிறவேதாந்த சாஸ்திரார்த்தங்களை யழிக்க
டிவாக்கினுற்சொல்லவேண்டியது.

வினா. ரசாஸ்வாதமாவதெதென்னில்.

விடை. அகண்டாகாரவிருத்தியானது தான்வைத்த நாட்டத்திலி
ராமல் பூர்வவாசனாவேகத்தினால் சுகவிகற்பமானவிஷய
ராசங்களைப்பொசுக்கப்போகிறதே ரசாஸ்வாதம்.

வினா. இதற்கு நிவிர்த்தியெப்படியென்னில்.

விடை. விராக்கியபுத்தியினால் விஷயங்களிலபிமுசுப்பட்டவிரு
த்தியைத்திருப்பிப்பிரத்தியேகாத்மவபிமுசமாய்நிறுத்த
வேண்டும். இந்தவிசாராதங்களன்றிப் பின்னும் பலவிசாராதங்கள்
வந்தாலும் தியானசமாதிக்களால் அந்தவிக்கினங்களைப்போக்கிநி
ருவிகற்பசமாதியையே அபிபாசிக்கவேண்டும். விடயங்களில்
இந்திரியங்கள்செல்லாதபடி மனோநிக்கிரகம் பன்னுகிறவனேதீ
ரன் அவனே தீவிசாரமோட்சதாகியும் சகல விருப்பு வெறுப்
பற்றவனுமாயிருப்பன் - அவனைக்கண்டமாதீரத்தன் ரூபத்திர
யானு சோகமோகங்களெல்லாம் பறந்தோடிப்போம். அப்பால்
சகலவிக்கினங்களையும்போக்கி ரட்சிகிறவராயிருக்கின்ற பரம
ஸ்வரன் அவனிடத்தில் எப்போதும் உன்மன்னியாய்நின்றுஅவ
னாலருச்சிக்கப்பட்டு விளங்குவர் ஆகலாம்மோட்சதாகியானவன்
சகலவிக்கினங்களையுமாயித்தன நஸ்வரனைப்பரமாத்வைத்துக்
கொண்டி நஸ்வரசகாயத்தினால் நிருவிகற்பசமாதியைச் செய்வ
வேண்டும். இப்படிப்பட்ட ராஜயாகியானவன் உன்னும் புறம்
புஞ்சொருபத்தைதவிர அன்னியமில்லாத் பரப்பிரமசொருபந்
தானையாய் சகலதொழிலுமற்றுச் சம்மாவிருப்பன்இதுவேமுத்
திரசாதனநிலை இதைஉன்மன்னியாவஸ்தையென்றுகொல்லப்படும்.
வினா. உன்மன்னியாவஸ்தையாவதென்னெனில்.

விடை. நிருவிகற்பமாயிருக்கிற ஆத்மாவின்னிடத்தில் ஆத்மாகார
மாய் எகரூபமாயிருக்கிற அகண்டாகார விருத்தினுன்
மேயுன்மன்னியாவஸ்தையென்று பெரி யார்கள் சொல்லுவார்
கள். இந்தப்பிரகாரம் அத்தொய்தபரப்பிரமப்பிரகாசத்தினால்அ
ஞ்ஞானந்தகார நிவிர்த்தியாகித் தானே பரப்பிரம சாட்சாத்கார
ஞ்ஞானபமாய்விளங்கும்போது தேகந்திரியாதிகளில் நானெனை
தென்மெழுதிற இருதயக்கிரந்தியும் சொருபத்தைத்தெரியவொட்
டாமன் மறைத்திருந்த சம்சயங்களுஞ்சகலகன்மங்களும்குஞ்ஞா
னதுக்கமாதலாலதையடியோடு நாசம்பண்ணினவன்வென்பிரமவந்தீ
னாவனென்கிறீர் ஆகலான் அவனே சகலபந்தங்களுமொழிந்தவன்இந்
தநிருவிகற்பசமாதியினால் தொய்ததோற்றங்கள் வெசமு மில்லா
மல் விடுபட்டு கேவலஞ்சொருபானந்தமாதீரமாய் நினைப்பு மற
ப்பாகிய சுத்தத்திரிபடியந் தோற்றுகிருப்பதே அபரோட்சசாட்
சாத்காரநிலை இந்தச்சுவ னுபூதியாகிய நநிநிலையில் விடயமுமில்
லை புதிப்பவனுமில்லை யாதலால் இதைததானேபத ஞானமென்று
ஈபரஞானமென்றுஞ் சொருபஞானமென்றுஞ்சொல்லுவார்கள்.
வினா. இன்னம் பவவகையாகசொல்லுகின்ற முத்திதிச்சயங்க
ளென்னெனில்.

விடை. அந்நவதந்தெளிந்தவிடமே முத்தியென்றும் மும்மலந்
 தினைவிடமே முத்தியென்றும் சாக்கிராதீதமே முத்தி
 யென்றும் தினைப்பற நினைத்தமுந்திப் பரமான்னுபாய் பேரொளி
 யாய்திந்தவிடமே முத்தியென்றும் முப்பாழந் கடந்தவிடமே
 முத்தியென்றும் சத்தத்திரிபுடி நீங்கினவிடமே முத்தியென்றும்
 சலசலவலமாகிய தினைப்பறப்பற்றவிடமே முத்தியென்றும்
 குலமனவிடமே முத்தியென்றும் இன்ப தீதமே முத்தியெ
 ன்றும் காமப்பெருளிமயக்கமென்னு முக்குற்றங்களுநீங்கினவிட
 மே முத்தியென்றும் பலஞ்ஞானசாஸ்திரங்களிற் கூறப்பட்டிருக்கி
 ன்மது இதனைல்லாம் அபரோட்சசாட்சாதீதார வானந்தா னுப
 வத்திற் சமயாயிருக்கும். இதுவுமல்லாம் வேதபாடியமர்கியபு
 தமகங்களில் ஸ்திரீசையோகமே முத்தியென்றும் கந்தமைந்து
 மலிந்தேமுத்தியென்றும் திரிசுணமடங்குவதே முத்தியென்றும்
 இருவினையங்கெடுவதே முத்தியென்றும் பாஷாணமாயிருப்பதே
 முத்தியென்றும் விவேகமுண்டாவதேமுத்தியென்றும் சீவந்தவ
 ங்கெடுவதேமுத்தியென்றும் பலவிதங்களாகச் சொல்லுவதெல்லா
 ம்முத்தியல்லவென்று பெரியோர்கள் சொல்லுவார்கள். அபரோ
 ட்சஞ்ஞாபசாட்சாதீதாரமாகிய பிரமாணந்தபாவசத்தினால் சொ
 ஞ்ஞாபவிபாபகத்திலே கோவமாய் பறம்பிற்சகலதொழிலுமற்றுநிச்
 சலானந்தமாயிருப்பதே மவுனதீதமாய்வினங்கும் நிருவிசற்பமா
 னவிதேகமுத்தியென்றநியவேண்டியது - சித்தம். மோக்ஷவிருப்
 பங்கொண்ட அதிதீவரபக்குவஞானஞானவன் நிஷ்டாமியமாய் சிவபு
 ண்ணியங்களைச்செட்ப வசனாஃ இருவினையொப்புண்டாகி மலடரி
 பாசம்பிறந்து அதனாற்சத்தினிபாதம்பதிந்து சத்ஞானகரிசனவ
 பேட்சையுண்டானகாலத்தில் அவனுக்குயிர்க்குயிராய்நின்ற ஆன
 த்தாதீதமானபிரமமே கிருபையினுற் சகளீசரித்து ஆகிரியமுர்த்
 தமாயெழுந்தருளிவந்து பிரமோபதேசமான ஞானதீசைக்கெய்
 துஞானசாஸ்திரார்த்தங்களைப் போதித்தானும் அதைக்கேட்டுச்
 சித்தித்துத்தெளிந்து ஞானநிஷ்டைடைகடி நிருவிசற்பசமா திபொ
 ருத்த மோட்சசாந்தியடைந்து தான்பெற்றபேறு உலகப்பெற
 வேண்டுமென்னுங்கருத்தால் உலகத்தில் சதாநிஷ்டாபாஞ்சிய சீ
 வன்முத்தனாய்வசித்திருப்பன் அந்தமகானுபவனால் பின்னுள்ளப
 க்குவர்களுக்கும் உபதேசமுதலானதுகளுண்டாம் இதற்கந்தேக
 மில்லையென்றநியவேண்டியது. சித்தம்.

ஆருவது நிருவாணப்பிரகாசனமுற்றிற்று.

நவநீதசாரமுற்றும்.

